**PLAN ZAJĘĆ INDYWIDUALNYCH  
Jazz i muzyka estradowa – I rok II stopnia**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **PONIEDZIAŁEK** | **WTOREK** | **ŚRODA** | **CZWARTEK** | **PIĄTEK** |
|  |  | **11.30-12.15 fortepian jazzowy z element. improwizacji**,  s. 1 SM, dr M. Szkil | **13.00-14.30 instrument główny**,  s. 25 SM, mgr A. Jarzmik |  |
|  | **19.30-20.15 fortepian jazzowy z element. improwizacji**,  s. 16 ISP, dr M. Szkil | **14.45-16.15 instrument główny**,  s. 17 SM, mgr A. Derlak |  |  |
|  | **13.00-13.45 instrument główny**,  s. 6 SM, dr hab. S. Halat, prof. UMCS | **12.15-13.00 instrument główny**,  s. 7 SM, mgr P. Budniak | **13.15-14.00 fortepian jazzowy z element. improwizacji**,  s. 18 SM, mgr R. Czarnacki |  |
|  |  | **15.00-15.45 fortepian jazzowy z element. improwizacji**,  s. 16 SM, dr M. Szkil  **18.30-20.00 instrument główny**,  s. 5 SM, mgr J. Łępa |  |  |
|  | **19.00-20.30 instrument główny**,  s. 17 SM, mgr D. Lubowicz | **12.15-13.00 fortepian jazzowy z element. improwizacji**,  s. 1 SM, dr M. Szkil |  |  |
|  | **12.30-13.15 śpiew z improwizacją**,  s. 1 SM, dr A. Michałowska-Kotynia |  | **11.00-11.45 fortepian jazzowy z element. improwizacji**,  s. 18 SM, mgr R. Czarnacki  **11.45-12.30 śpiew z improwizacją**,  s. 17 SM, dr A. Michałowska-Kotynia |  |