Plan studiów obowiązujący od roku akademickiego 2025/2026

Zał. Nr 1 do Uchwały Senatu Nr XXVI-7.7/25 z dnia 26 marca 2025 r.

KIERUNEK: Animacja kultury
Specjalność studiów: **Multimedialna / Sceniczna**
Poziom studiów: **pierwszego stopnia**
Profil studiów: ogólnoakademicki
Forma studiów: **stacjonarne**

Lp.	Nazwa modułu (przedmiotu)*	BN/PHS	Punkty ECTS	Wymiar godzin (łączny)							Rok I															Rok II															Rok III													
				Razem	Rodzaj zaj.						1								2								3								4								5								6						
					WY	CA	LB	KW	KN	SM	WY	CA	LB	KW	KN	SM	Forma zal.	Punkty ECTS	WY	CA	LB	KW	KN	SM	Forma zal.	Punkty ECTS	WY	CA	LB	KW	KN	SM	Forma zal.	Punkty ECTS	WY	CA	LB	KW	KN	KN	Forma zal.	Punkty ECTS	WY	CA	LB	KW	KN	SM	Forma zal.	Punkty ECTS	WY	CA	LB	KW	KN	SM	Forma zal.	Punkty ECTS
Blok modułów (przedmiotów) obowiązkowych - A																																																								
1	Podstawy pedagogiki	BN	4	45	15	30	0	0	0	0									15	30					E	4																														
2	Filozofia humanistyczna	PSH	4	45	30	15	0	0	0	0	30	15					E	4																																						
3	Psychologia twórczości i osobowości		4	60	30	30	0	0	0	0	30	30					E	4																																						
4	Socjologia kultury		3	45	30	15	0	0	0	0																	30	15					E	3																						
5	Technologia informacyjna	BN	3	30	15	15	0	0	0	0	15	15					Z	3																																						
6	Teoria i praktyka animacji kultury	BN	8	90	45	45	0	0	0	0	30	15					Z	4	15	30					E	4																														
7	Wprowadzenie do wiedzy o kulturze	BN/PHS	4	45	30	15	0	0	0	0	30	15					E	4																																						
8	Edukacja artystyczna	BN	3	30	15	15	0	0	0	0	15	15					E	3																																						
9	Rola sztuki w wychowaniu	BN	1	15	15	0	0	0	0	0	15						Z	1																																						
10	Aktywność kulturalna	BN	1	15	15	0	0	0	0	0	15						Z	1																																						
11	Pedagogika kultury	BN	3	30	15	15	0	0	0	0									15	15					Z	3																														
12	Metody badań pedagogicznych	BN	3	45	15	30	0	0	0	0									15	30					Z	3																														
13	Kultura żywego słowa		2	30	0	30	0	0	0	0																		30					Z	2																						
14	Media w edukacji	BN	2	45	30	15	0	0	0	0	30	15					Z	2																																						
15	Zarządzanie publiczne	BN	3	45	15	30	0	0	0	0																	15	30					E	3																						
16	Edukacja kulturalna	BN	3	30	15	15	0	0	0	0																	15	15					Z	3																						

Lp.	Nazwa modułu (przedmiotu)*	BN/PHS	Punkty ECTS	Wymiar godzin (łączny)							Rok I															Rok II															Rok III															
				Razem	Rodzaj zaj.						1								2							3								4								5								6							
					WY	CA	LB	KW	KN	SM	WY	CA	LB	KW	KN	SM	Forma zal.	Punkty ECTS	WY	CA	LB	KW	KN	SM	Forma zal.	Punkty ECTS	WY	CA	LB	KW	KN	SM	Forma zal.	Punkty ECTS	WY	CA	LB	KW	KN	KN	Forma zal.	Punkty ECTS	WY	CA	LB	KW	KN	SM	Forma zal.	Punkty ECTS	WY	CA	LB	KW	KN	SM	Forma zal.	Punkty ECTS
17	Podstawy marketingu		3	45	30	15	0	0	0	0									30	15					E	3																														
18	Marketing sztuki	BN	3	45	30	15	0	0	0	0																	30	15					E	3																						
19	Metodyka działalności kulturalnej		6	90	0	90	0	0	0	0																		30					Z	2		60					Z	4														
20	Turystyka kulturowa	BN	2	30	0	30	0	0	0	0																										30					Z	2														
21	Projektowanie wizualne	BN	3	30	15	15	0	0	0	0																									15	15					Z	3														
22	Zarządzanie działalnością kulturalną	BN	4	60	30	30	0	0	0	0																									30	30					E	4														
23	Diagnozowanie potrzeb kulturalnych	BN	3	45	30	15	0	0	0	0																									30	15					Z	3														
24	Polityka kulturalna	BN	4	45	30	15	0	0	0	0																																	30	15					E	4								
25	Etyka zawodowa	BN	1	15	15	0	0	0	0	0																																									15						Z	1
26	Prawodawstwo w działalności kulturalnej	BN	2	15	15	0	0	0	0	0																																									15						Z	2
27	Pedagogie alternatywne	BN	1	15	0	15	0	0	0	0		15					Z	1																																							
28	Lektorium tekstów naukowych	BN	1	15	0	15	0	0	0	0																										15					Z	1														
29	Pedagogika twórczości	BN	1	15	15	0	0	0	0	0																									15						Z	1														
30	Projektowanie uniwersalne projektów edukacyjnych dotyczących przełamywania barier w funkcjonowaniu osób wykluczonych	BN	1	15	0	0	0	15	0	0																																				15						Z	1
31	Metodyka pracy animatora i menedżera kultury	BN	4	60	30	30	0	0	0	0																																									30	30					Z	4
32	Wychowanie fizyczne		0	60	0	60	0	0	0	0		30					Z	0		30					Z	0																														
33	Praktyki*		6	150	0	150	0	0	0	0																		75					Z	3										75					Z	3							
Razem A			**96**	**1395**	**570**	**810**	**0**	**15**	**0**	**0**	**210**	**165**	**0**	**0**	**0**	**0**		**27**	**90**	**150**	**0**	**0**	**0**	**0**		**17**	**90**	**210**	**0**	**0**	**0**	**0**		**19**	**90**	**165**	**0**	**0**	**0**	**0**		**18**	**30**	**90**	**0**	**0**	**0**	**0**		**7**	**60**	**30**	**0**	**15**	**0**	**0**		**8**
Blok modułów (przedmiotów) wybieralnych/fakultatywnych - B																																																									
34	Instytucjonalna działalność kulturalna		5	60	0	60	0	0	0	0		30					Z	3		30					Z	2																														
35	Projekty kulturalne		6	60	0	60	0	0	0	0																																		60					Z	6							
36	Język obcy		8	120	0	0	0	120	0	0												30			Z	2				30			Z	2				30			Z	2				30			E	2							
37	Seminarium licencjackie	BN	22	60	0	0	0	0	0	60																														15	Z	3						15	Z	3					30	Z	16
38	Przedmioty fakultatywne		6	60	0	60	0	0	0	0																																		30					Z	3		30					Z	3
39	Wykład ogólnouniwersytecki		3	45	45	0	0	0	0	0									15						Z	1	15						Z	1	15						Z	1														

Lp.	Nazwa modułu (przedmiotu)*	BN/PHS	Punkty ECTS	Wymiar godzin (łączny)							Rok I															Rok II															Rok III															
				Razem	Rodzaj zaj.						1								2								3								4								5								6							
					WY	CA	LB	KW	KN	SM	WY	CA	LB	KW	KN	SM	Forma zal.	Punkty ECTS	WY	CA	LB	KW	KN	SM	Forma zal.	Punkty ECTS	WY	CA	LB	KW	KN	SM	Forma zal.	Punkty ECTS	WY	CA	LB	KW	KN	KN	Forma zal.	Punkty ECTS	WY	CA	LB	KW	KN	SM	Forma zal.	Punkty ECTS	WY	CA	LB	KW	KN	SM	Forma zal.	Punkty ECTS
Specjalność - B1 - Multimedialna																																																										
40	Wiedza o fotografii	BN	1	15	15	0	0	0	0	0									15						Z	1																																
41	Wiedza o filmie	BN	1	15	15	0	0	0	0	0									15						Z	1																																
42	Reżyseria filmowa		3	45	0	45	0	0	0	0																		30					Z	2		15					Z	1															
43	Techniki filmowe		4	60	0	60	0	0	0	0										30					Z	2		30					Z	2																						
44	Techniki fotograficzne		4	60	0	60	0	0	0	0										30					Z	2		30					Z	2																						
45	Sztuki wizualne		2	30	0	30	0	0	0	0										30					Z	2																																
46	Estetyka fotografii		3	45	0	45	0	0	0	0																		30					Z	2		15					Z	1															
47	Kompozycja obrazu		1	15	0	15	0	0	0	0																										15					Z	1															
48	Wystawiennictwo		1	15	0	15	0	0	0	0																										15					Z	1															
49	Grafika komputerowa i podstawy DTP		2	30	0	30	0	0	0	0																										30					Z	2															
50	Techniki multimedialne		3	30	0	30	0	0	0	0																																		30					Z	3								
51	Metodyka prowadzenia zajęć fotograficznych		3	30	0	30	0	0	0	0																																		30					Z	3								
52	Metodyka prowadzenia zajęć filmowych		3	30	0	30	0	0	0	0																																		30					Z	3								
53	Projekt multimedialny		3	30	0	30	0	0	0	0																																											30					E	3
Specjalność - B2 - Sceniczna																																																										
54	Wiedza o teatrze	BN	1	15	15	0	0	0	0	0									15						Z	1																																
55	Wiedza o tańcu	BN	1	15	15	0	0	0	0	0									15						Z	1																																
56	Reżyseria teatralna		3	45	0	45	0	0	0	0																		30					Z	2		15					Z	1															
57	Techniki teatralne		4	60	0	60	0	0	0	0										30					Z	2		30					Z	2																						
58	Techniki taneczne		4	60	0	60	0	0	0	0										30					Z	2		30					Z	2																						
59	Rytmika z umuzykalnieniem		2	30	0	30	0	0	0	0										30					Z	2																																

Lp.	Nazwa modułu (przedmiotu)*	BN/PHS	Punkty ECTS	Wymiar godzin (łączny)							Rok I															Rok II															Rok III														
					Rodzaj zaj.						1								2								3								4								5								6						
				Razem	WY	CA	LB	KW	KN	SM	WY	CA	LB	KW	KN	SM	Forma zal.	Punkty ECTS	WY	CA	LB	KW	KN	SM	Forma zal.	Punkty ECTS	WY	CA	LB	KW	KN	SM	Forma zal.	Punkty ECTS	WY	CA	LB	KW	KN	KN	Forma zal.	Punkty ECTS	WY	CA	LB	KW	KN	SM	Forma zal.	Punkty ECTS	WY	CA	LB	KW	KN	SM	Forma zal.	Punkty ECTS
60	Choreografia		3	45	0	45	0	0	0	0																		30					Z	2		15					Z	1															
61	Ruch sceniczny		1	15	0	15	0	0	0	0																										15					Z	1															
62	Muzyka w formach teatralnych		1	15	0	15	0	0	0	0																										15					Z	1															
63	Scenografia		2	30	0	30	0	0	0	0																										30					Z	2															
64	Techniki kabaretowe		3	30	0	30	0	0	0	0																																		30					Z	3								
65	Metodyka prowadzenia zajęć teatralnych		3	30	0	30	0	0	0	0																																		30					Z	3								
66	Metodyka prowadzenia zajęć tanecznych		3	30	0	30	0	0	0	0																																		30					ZO	3								
67	Projekt sceniczny		3	30	0	30	0	0	0	0																																											30					E	3
Razem B+ B1			**84**	**855**	**75**	**600**	**0**	**120**	**0**	**60**	**0**	**30**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**3**	**45**	**120**	**0**	**30**	**0**	**0**	**0**	**13**	**15**	**120**	**0**	**30**	**0**	**0**	**0**	**11**	**15**	**90**	**0**	**30**	**0**	**15**	**0**	**12**	**0**	**180**	**0**	**30**	**0**	**15**	**0**	**23**	**0**	**60**	**0**	**0**	**0**	**30**	**0**	**22**
Razem B+ B2			**84**	**855**	**75**	**600**	**0**	**120**	**0**	**60**	**0**	**30**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**3**	**45**	**120**	**0**	**30**	**0**	**0**	**0**	**13**	**15**	**120**	**0**	**30**	**0**	**0**	**0**	**11**	**15**	**90**	**0**	**30**	**0**	**15**	**0**	**12**	**0**	**180**	**0**	**30**	**0**	**15**	**0**	**23**	**0**	**60**	**0**	**0**	**0**	**30**	**0**	**22**
Razem A+B+B1			**180**	**2250**	**645**	**1410**	**0**	**135**	**0**	**60**	**210**	**195**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**30**	**135**	**270**	**0**	**30**	**0**	**0**	**0**	**30**	**105**	**330**	**0**	**30**	**0**	**0**	**0**	**30**	**105**	**255**	**0**	**30**	**0**	**15**	**0**	**30**	**30**	**270**	**0**	**30**	**0**	**15**	**0**	**30**	**60**	**90**	**0**	**15**	**0**	**30**	**0**	**30**
Razem A+B+B2			**180**	**2250**	**645**	**1410**	**0**	**135**	**0**	**60**	**210**	**195**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**30**	**135**	**270**	**0**	**30**	**0**	**0**	**0**	**30**	**105**	**330**	**0**	**30**	**0**	**0**	**0**	**30**	**105**	**255**	**0**	**30**	**0**	**15**	**0**	**30**	**30**	**270**	**0**	**30**	**0**	**15**	**0**	**30**	**60**	**90**	**0**	**15**	**0**	**30**	**0**	**30**
Punkty ECTS w semestrze/godziny w semestrze			**180**	**2250**	**645**	**1410**	**0**	**135**	**0**	**60**	**405**							**30**	**435**							**30**	**465**							**30**	**405**							**30**	**345**							**30**	**195**							**30**
Punkty ECTS w roku			**180**								**840**														**60**		**870**														**60**		**540**														**60**	

Wybór specjalności następuje w trakcie semestru pierwszego. Grupy specjalnościowe liczą od 20 do 30 osób (w przypadku większej liczby chętnych decyduje wynik rozmowy kwalifikacyjnej). Moduły dla specjalności realizowane są w semestrach 2, 3, 4, 5 i 6.

*Praktyka ciągła wdrożeniowa – 75 godz. (3 tygodnie) – 3 ECTS – realizowane po zakończeniu zajęć w semestrze II (od czerwca do września), zaliczenie w III semestrze.

*Praktyka ciągła asystencka – 75 godz. (3 tygodnie) – 3 ECTS – realizowane po zakończeniu zajęć w semestrze IV (od czerwca do września), zaliczenie w V semestrze.

Legenda:

A - blok modulów (przedmiotów) obowiązujących wszystkich studentów danego kierunku i specjalności

B/B1 - blok modulów (przedmiotów) wybieralnych/fakultatywnych m.in. Specjalnościowych, wykłady ogólnouniwerysteckich

Symbole: WY-wykład, CA-ćwiczenia, LB-laboratorium, KW-konwersatorium, SM-seminarium

E- egzamin

Z- zaliczenie z oceną

Program studiów umożliwia wybór modułów zajęć za co najmniej 30 punktów ECTS

P - zajęcia o charakterze praktyczynym - konieczność oznaczenia tylko w przypadku kierunków o profilu praktycznym

PHS - zajęcia z bloku społeczno-humanistycznego

BN - zajęcia związane z prowadzonymi przez jedostkę badaniami naukowymi - konieczność oznaczenia tylko w przypadku kierunków o profilu ogólnoakademickim