

Dr hab. Katarzyna Smyk, prof. UMCS

Instytut Nauk o Kulturze UMCS

Katedra Niematerialnego Dziedzictwa Kulturowego

Przewodnicząca Rady ds. niematerialnego dziedzictwa kulturowego przy Ministrze Kultury i Dziedzictwa Narodowego (powołanie na kadencje 2019-2023, 2023-2027)



K.Smyk@UMCS.pl

Kom. 509 325 501

Wybór publikacji

POLITYKA KULTURALNA – NIEMATERIALNE DZIEDZICTWO KULTUROWE

- *Seria Niematerialne dziedzictwo kulturowe w Polsce i jego ochrona*, od 2013.

Tom I serii o ndzk:

<https://www.kulturaludowa.pl/wp-content/uploads/do-pobrania/Publikacja-Niematerialne-Dziedzictwo-Kulturowe-tom1.pdf>

Tom II serii o ndzk:

<https://www.kulturaludowa.pl/wp-content/uploads/do-pobrania/Publikacja-Niematerialne-Dziedzictwo-Kulturowe-tom2.pdf>

Tom IV serii o ndzk:

<https://kulturaludowa.pl/wp-content/uploads/Publikacja-Niematerialne-Dziedzictwo-Kulturowe-tom4.pdf>

- SPYCIMIESRKIE Raporty – po dwuletnich badaniach każdy

Raport Spycimierz 2020

Procesja Bożego Ciała z tradycją kwiatnych dywanów w Spycimierzu. Raport z badań i rekomendacje do planu ochrony, red. K. Smyk, Uniejów–Wrocław 2020, 274 s., https://spycimierskiebozeciealo.pl/wp-content/uploads/2021/11/Raport_Spycimierskie_Boze_Cialo.pdf

Raport Spycimierz 2022

Dziedzictwo niematerialne w krajobrazie kulturowo-przyrodniczym. Przykład Bożego Ciała w Spycimierzu. Raport z badań i rekomendacje, red. K. Smyk, Uniejów-Wrocław 2022, 268 s., https://spycimierskiebozeczalo.pl/wp-content/uploads/2022/11/Seria_Spycimierska_tom_2_2022_www_kolor-4.pdf

Raport Spycimierz 2024

Ochrona niematerialnego dziedzictwa kulturowego – kodeks etyczny, komunikacja i transfer wiedzy, red. K. Smyk, Miejsko-Gminna Biblioteka Publiczna w Uniejowie, Polskie Towarzystwo Ludoznawcze, Uniejów-Wrocław 2024, 202 s. https://spycimierskiebozeczalo.pl/wp-content/uploads/2024/11/Seria_Spycimierska_tom_3_2024_www.pdf

- Inne TOMY

Tradycja dywanów kwiatowych na procesje Bożego Ciała w Kluczu, Olszowej, Zalesiu Śląskim i Zimnej Wódce. Raport z badań i rekomendacje do planu ochrony, red. J. Banik, K. Smyk, Opole 2023, 158 s. – po dwuletnich badaniach

Obraznik i obrazniczka – to brzmi dumnie! Tradycja pokłonu feretronów podczas pielgrzymek na Kalwarię Wejherowską, red. K. Smyk, A. Szoszkiewicz, Wejherowo 2023, 168 s. https://poklonferetronow.pl/wp-content/uploads/2023/11/Obraznik_i_obrazniczka_to_brzmi_dumnie_final.pdf - po rocznych badaniach

Tradycja pokłonu feretronów podczas pielgrzymek na Kalwarię Wejherowską – ochrona i wzmacnianie tradycji, red. K. Smyk, A. Szoszkiewicz, Powiatowa Biblioteka Publiczna w Wejherowie, Instytut Kaszubski, Wejherowo-Gdańsk 2024, 168 s., fotografie, https://poklonferetronow.pl/wp-content/uploads/2024/12/My_pielgrzymka_z_Koscierzyny_2024_www.pdf - po rocznych badaniach

- Numery Tematyczne czasopism z listy MNiSW

„Łódzkie Studia Etnograficzne” - redaktora gościnnie Tomu 63 (2024):
Niematerialne: zarządzanie – wyzwania;
<https://apcz.umk.pl/LSE/issue/view/2885>, publikacja 16.09.2024.

„Literatura Ludowa. Journal of Folklore and Popular Culture” - redaktorka gościnnie (wraz z K. Dziubatą-Smykowską) Tomu 68 Nr 1-2 (2024): Intangible Cultural Heritage; <https://apcz.umk.pl/LL/issue/view/2860>, publikacja: 30.06.2024.

- Artykuły dotyczące niematerialnego dziedzictwa kulturowego

1. K. Smyk, J. Adamowski, *Niematerialne dziedzictwo kulturowe – teoria i praktyka*, [w:] *Niematerialne dziedzictwo kulturowe: źródła – wartości – ochrona*, red. J. Adamowski, K. Smyk, Lublin–Warszawa 2013, s. 9-17; <https://www.kulturaludowa.pl/wp-content/uploads/do-pobrania/Publikacja-Niematerialne-Dziedzictwo-Kulturowe-tom1.pdf>
2. K. Smyk, *Działania na rzecz ochrony niematerialnego dziedzictwa kulturowego na przykładzie obrzędu „brodaczy” ze Sławatycz*, „Łódzkie Studia Etnograficzne”, t. 55, *Niematerialne*, red. A. W. Brzezińska, Łódź 2016, s. 110-139; <http://apcz.pl/czasopisma/index.php/LSE/article/view/LSE.2016.55.07>.
3. K. Smyk, *Tradycje kulinarne a Konwencja UNESCO w sprawie ochrony niematerialnego dziedzictwa kulturowego z 2003 roku (prolegomena)*, [wstęp w:] *Pamięć smaków. Tradycyjne pożywienie w powiecie radzyńskim (południowe Podlasie)*, red. J. Bilska, Radzyń Podlaski 2016, s. 7-10.
4. K. Smyk, *Rejestr najlepszych praktyk służących ochronie niematerialnego dziedzictwa kulturowego na gruncie polskim: idea – kryteria – wątpliwości*, [w:] *Niematerialne dziedzictwo kulturowe w Polsce i jego ochrona*, t. 3, *Narracja, obyczaj, wiedza... O zachowaniu niematerialnego dziedzictwa kulturowego*, red. A. Przybyła-Dumin, Chorzów–Lublin–Warszawa 2016, s. 29-39.
5. K. Smyk, *Miejskie dziedzictwo niematerialne: identyfikacja i systematyzacja (na przykładzie Lublina)*, [w:] *Turystyka w edukacji historycznej i obywatelskiej*, red. M. Ausz, J. Bugajska-Więclawska, A. Stępnik, D. Szewczuk, Lublin 2017, s. 121-132; <https://drive.google.com/open?id=1jtzzMKrhzNPCl4Wi4PFwNB-6nfefukl>.
6. K. Smyk, *Sejmiki teatru wsi polskiej jako forma ochrony niematerialnego dziedzictwa kulturowego w myśl Konwencji UNESCO z 2003 roku*, [w:] *Festiwale, konkursy, przeglądy a ochrona niematerialnego dziedzictwa kulturowego*, red. A. W. Brzezińska i K. Smyk, Wyd. UMCS, PTL, NID, Lublin–Warszawa–Wrocław 2019, s. 89-108; <http://kulturaludowa.pl/publikacje/festiwale-konkursy-przeglady-a-ochrona-niematerialnego-dziedzictwa-kulturowego/>.
7. K. Smyk, *Uniwersum kulinarne jako zjawisko niematerialnego dziedzictwa kulturowego w myśl Konwencji UNESCO z 2003 roku. Studium przypadku południowego Podlasia*, „Dziedzictwo Kulturowe Wsi” 2017, t. 1, s. 79-93; https://drive.google.com/open?id=1ZHNSLf-NOhe4hzKGEN4GGHceM_vWEvX9.
8. K. Smyk, *Retrokryminał a ochrona niematerialnego dziedzictwa kulturowego? Przykład powieści Bartłomieja Rychtera „Złoty wilk”*, [w:] *Na pograniczach. O stosunkach społecznych i kulturowych*, red. R. Lipelt, Sanok 2018, s. 11–26, <https://drive.google.com/open?id=1wwbOeKY1IEZYMUdrcWiHcDMoSZh-L2Lv>.
9. K. Smyk, *Międzynarodowy Festiwal Dziecięcych Zespołów Regionalnych „Święto Dzieci Gór” a dobre praktyki w ochronie niematerialnego dziedzictwa kulturowego*, [w:] *Folklor dziecięcy – między tradycją a współczesnością*, red. T. Smolińska, Nowy Sącz 2018, s. 114-124.
10. *Religijność potoczna jako element dziedzictwa niematerialnego w aspekcie zrównoważonego rozwoju*, [w:] *Niematerialne dziedzictwo kulturowe: doświadczenia w ochronie krajów Europy Środkowej i Wschodniej oraz Chin. 10-lecie wejścia w życie Konwencji UNESCO z 2003 roku w perspektywie*

- zrównoważonego rozwoju, red. H. Schreiber, Warszawa 2017, s. 408-423; <https://drive.google.com/open?id=14MwhFmJiTH-m4N4v6I-DNKhWfN8gNnbj>
11. K. Smyk, *Monitoring elementów wpisanych na Krajową listę niematerialnego dziedzictwa kulturowego. Założenia*, „Lud”, t. 104, 2020, s. 17-39; DOI: <http://dx.doi.org/10.12775/lud104.2020.01>; <https://apcz.umk.pl/czasopisma/index.php/LUD/article/view/lud104.2020.01>.
 12. K. Smyk, „*Materializacja niematerialnego*”. *Muzeum a niematerialne dziedzictwo kulturowe*, [w:] *Muzea na wolnym powietrzu. Antycypacje*, red. K. Barańska, M. Murzyn-Kupisz, J. Święch, Muzeum Kultury Ludowej w Kolbuszowej i Historia Iagellonica, Kolbuszowa-Kraków, s. 238-254; [https://drive.google.com/file/d/1IFcK7bf4xml4mXuNRMt6a_YrDW_IDZzU/view?usp=share link](https://drive.google.com/file/d/1IFcK7bf4xml4mXuNRMt6a_YrDW_IDZzU/view?usp=share_link).
 13. K. Smyk, *Pojęcie depozytariusza niematerialnego dziedzictwa kulturowego w relacjach społeczności kultywujących tradycje układania kwiatnych dywanów w Boże Ciało na Śląsku Opolskim*, [w:] *Tradycja dywanów kwiatowych na procesje Bożego Ciała w Kluczu, Olszowej, Zalesiu Śląskim i Zimnej Wódce. Raport z badań i rekomendacje do planu ochrony*, red. J. Banik, K. Smyk, Opole 2023, s. 85-92.
 14. K. Smyk, *Identyfikacja zagrożeń wobec niematerialnego dziedzictwa kulturowego na przykładzie tradycji Dolnego Nadsania*, [w:] *Dolne Nadsanie. Problematyka tożsamości i dziedzictwa kulturowego mikroregionu dolnosańskiego*, red. E. Skromak, Wydawnictwo DiG, Warszawa 2023, s. 51-67.
 15. K. Smyk, *Jak chronić tradycję pokłonu feretronów*, [w:] *Obrażnik i obraźniczka – to brzmi dumnie! Tradycja pokłonu feretronów podczas pielgrzymek na Kalwarię Wejherowską*, red. K. Smyk, A. Szoszkiewicz, Wejherowo 2023, s. 43-52.
 16. K. Smyk, *Pojęcie depozytariusza niematerialnego dziedzictwa kulturowego w relacjach społeczności kultywujących tradycje układania kwiatnych dywanów w Boże Ciało na Śląsku Opolskim*, [w:] *Tradycja dywanów kwiatowych na procesje Bożego Ciała w Kluczu, Olszowej, Zalesiu Śląskim i Zimnej Wódce. Raport z badań i rekomendacje do planu ochrony*, red. K. Smyk, J. Banik, Instytut Śląski, Opole 2023, s. 85-92.
 17. K. Smyk, J. Banik, „*Tradycja dywanów kwiatowych na procesje Bożego Ciała w Kluczu, Olszowej, Zalesiu Śląskim i Zimnej Wódce*” w latach 2022–2023: o projekcie i raporcie z badań, [w:] *Tradycja dywanów kwiatowych na procesje Bożego Ciała w Kluczu, Olszowej, Zalesiu Śląskim i Zimnej Wódce. Raport z badań i rekomendacje do planu ochrony*, red. K. Smyk, J. Banik, Instytut Śląski, Opole 2023, s. 17-24.
 18. K. Smyk, *Pojęcie niematerialnego dziedzictwa kulturowego i partnerstwo interesariuszy. Wprowadzenie do problematyki*, [w:] *Niematerialne dziedzictwo kulturowe obszarów nadbużańskich w kreatywnych przestrzeniach miejsko-wiejskich*, red. G. Godlewski, J. Żbikowski, Biała Podlaska 2023, s. 9-23; <file:///C:/Users/User/Downloads/Niematerialne%20dziedzictwo.pdf>.
 19. K. Smyk, *Depozytariusze i interesariusze niematerialnego dziedzictwa kulturowego – próby definicji*, „*Twórczość Ludowa*”, 2023 nr 3-4, s. 1-4; https://zgstl.pl/wp-content/uploads/2024/02/TL_2023_nr-3-4.pdf.
 20. K. Smyk, *Pojęcie depozytariusza niematerialnego dziedzictwa kulturowego w polskim dyskursie heritologicznym*, „*Literatura Ludowa. Journal of Folklore and*

Popular Culture” T. 68, nr 1-2, s. 7–20. Udostępniono 16.07.2024. DOI 10.12775/LL.1.2024.001; <https://apcz.umk.pl/LL/article/view/53029>.

21. K. Smyk, *The Polish system for the safeguarding of intangible cultural heritage AD 2023 – achievements and challenges*, „Łódzkie Studia Etnograficzne”, t. 63, 2024, s. 11-29. DOI 10.12775/LSE.2024.63.01; <https://apcz.umk.pl/LSE/article/view/54949>.
22. K. Smyk, *Zasady powstania rekomendacji i propozycja korzystania z nich w trakcie przygotowania i realizacji planu ochrony tradycji pokłonu feretronów*, [w:] *Tradycja pokłonu feretronów podczas pielgrzymek na Kalwarię Wejherowską – ochrona i wzmacnianie tradycji*, red. K. Smyk, A. Szoszkiewicz, Powiatowa Biblioteka Publiczna w Wejherowie, Instytut Kaszubski, Wejherowo-Gdańsk 2024, s. 115-120.
23. K. Smyk, A. Szoszkiewicz, *Śladami pielgrzymów na Kalwarię Wejherowską – o projekcie z 2024 roku, jego efektach i dalszych planach wzmacniania tradycji pokłonu feretronów*, [w:] *Tradycja pokłonu feretronów podczas pielgrzymek na Kalwarię Wejherowską – ochrona i wzmacnianie tradycji*, red. K. Smyk, A. Szoszkiewicz, Powiatowa Biblioteka Publiczna w Wejherowie, Instytut Kaszubski, Wejherowo-Gdańsk 2024, s. 5-9.
24. K. Smyk, *Zarządzanie ochroną niematerialnego dziedzictwa kulturowego – dobra praktyka uniejowska 2023-2024*, [w:] *Ochrona niematerialnego dziedzictwa kulturowego – kodeks etyczny, komunikacja i transfer wiedzy*, red. K. Smyk, Miejsko-Gminna Biblioteka Publiczna w Uniejowie, Polskie Towarzystwo Ludoznawcze, Uniejów–Wrocław 2024, s. 11-20.
25. Smyk, *Polski kodeks etyki ochrony niematerialnego dziedzictwa kulturowego – dokument strategiczny. Prolegomena*, [w:] *Ochrona niematerialnego dziedzictwa kulturowego – kodeks etyczny, komunikacja i transfer wiedzy*, red. K. Smyk, Miejsko-Gminna Biblioteka Publiczna w Uniejowie, Polskie Towarzystwo Ludoznawcze, Uniejów–Wrocław 2024, s. 23-53.
26. K. Smyk, *Rekomendacje ekspertów do planu ochrony żywego dziedzictwa – wyróżnik tomów Serii Spycimierskiej*, [w:] *Ochrona niematerialnego dziedzictwa kulturowego – kodeks etyczny, komunikacja i transfer wiedzy*, red. K. Smyk, Miejsko-Gminna Biblioteka Publiczna w Uniejowie, Polskie Towarzystwo Ludoznawcze, Uniejów–Wrocław 2024, s. 161-167.

Lublin, 18 lutego 2025.