

Zajęcia fakultatywne: 3 ECTS, konwersatorium, 30 h, 2024/2025

1	Nazwa zajęć po polsku i angielsku	Intuicja - jej siła i słabości. Intuition. Its powers and perils.
2	Imię i nazwisko wykładowcy, tytuł/stopień naukowy	Cezary Mordka dr hab prof UMCS
3	Język wykładowy	Polski
4	Strona WWW	
5	Semestr	Zimowy lub letni
6	Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS	Godziny kontaktowe (z udziałem nauczyciela akademickiego) Wykład 30 h, 1 ECTS Konsultacje i zaliczenie Łączna liczba godzin z udziałem nauczyciela akademickiego Liczba punktów ECTS z udziałem nauczyciela akademickiego Godziny niekontaktowe (praca własna studenta) 10 Studiowanie literatury 5 Przygotowanie się do zaliczenia 5 Łączna liczba godzin niekontaktowych 10 Liczba punktów ECTS za godziny niekontaktowe Sumaryczna liczba punktów ECTS 3
7	Wymagania wstępne	Brak
8	Opis zajęć	Celem wykładu jest zapoznanie słuchaczek/słuchaczy z problem intuicji oraz wskazanie na jej wady i zalety. Filozofowie od Sokratesa po Bergsona i Husserla przyznawali intuicji określoną rolę. Badania z obszaru nauk kognitywnych i psychologii także wskazują na jej istotną rolę zarówno w analizach teoretycznych (akademickich) jak i w codziennym życiu. Wykład prezentuje określony model kategorii intuicja oraz współczesne badania na przykładzie których można dostrzec zarówno wagę jak i słabości procesów intuicyjnych.
9	Zakres tematów	1) Intuicja - znaczenie słowa, historia pojęcia, miejsce w umyśle. 2) Definicja „intuicji”. 3) Intuicyjna „wiedza ciała”. 4) Intuicja kobiet i mężczyzn 5) Intuicyjne (nieświadome) uczenie się, intuicyjna percepcja, intuicyjne rozwiązywanie problemów. 6) Kreatywność intuicyjna. 7) Błędy intuicyjne- konstruowanie wspomnień. 8) Intuicyjne rozumienie własnego umysłu - zalety i wady. 9) Błędne predykcje własnych stanów emocjonalnych. 10) „Wiedziałem, że to się zdarzy” - czy intuicja przewiduje? 11) Intuicyjne dotyczące rzeczywistości: błąd atrybucji, złudna korelacja, trwałość przekonań, heurystyki. 12) Intuicja praktyczna: kliniczna, inwestycyjna, gracza. 13) Intuicja parapsychiczna. 14) Intuicja nieświadomości kognitywnej. 15) Słabości i siła intuicji. Podsumowanie.

10	Literatura (z podziałem na obowiązkową i uzupełniającą)	<p>Literatura obowiązkowa</p> <p>Gigerenzer G., Intuicja. Inteligencja nieświadomości, 2007.</p> <p>D. Kahneman, Pułapki myślenia. O myśleniu szybkim i wolnym, Media Rodzina, 2012.</p> <p>Kołąkowski L., Bergson, Warszawa 1997.</p> <p>Myers D. G., Intuicja. Jej siła i słabość, Londyn, 2004.</p> <p>Litereatura dodatkowa:</p> <p>Sherman J. A., Intuition as a Way of Knowing, 2014.</p> <p>Wadowski J., Rewindykacja intuicji, Radom 2013.</p> <p>Wilson T.D., Strangers to Ourselves. Discovering the Adaptive Unconscious, 2002.</p> <p>Martonn F., Fendsham P., Chaiklin S., A Nobel's Eye View of Scientific Intuition. „International Journal of Science Education” 16, 1994, s. 457-473,</p>
11	<p>Efekty uczenia się z przyporządkowaniem do efektów uczenia się kierunkowych</p> <p>(w przypadku zajęć dedykowanych kreatywności społecznej efekty zajęć należy przyporządkować do efektów kierunkowych kreatywności; w przypadku zajęć niededykowanych, efekty zajęć powinny być przyporządkowane do efektów kierunkowych również innych kierunków)</p>	<p>Wiedza:</p> <p>W1, Student uzyskuje wiedzę o architekturze umysłu</p> <p>W2, Student potrafi określić kategorię „intuicji” w obszarze władz umysłowych</p> <p>W3, Student posiada wiedzę o mechanizmach które prowadzą do błędów intuicji</p> <p>Umiejętności:</p> <p>U1, Student potrafi dostrzec założenia teoretyczne danej koncepcji</p> <p>U2, Student potrafi dokonać krytycznej stylizacji określonej treści</p> <p>U3, student podaje racje za przyjętym stanowiskiem</p> <p>W1, student uzyskuje całościowy obraz analizowanego obszaru</p> <p>W2, student dokonuje transgresji edukacyjnej</p> <p>W3, Student rozpoznaje strukturę umysłu i sposób jego działania</p> <p>U1, Student potrafi dostrzec założenia teoretyczne danej koncepcji</p> <p>U2, Student potrafi dokonać krytycznej stylizacji określonej treści</p> <p>U3, Student podaje racje za przyjętym stanowiskiem</p> <p>Kompetencje społeczne:</p> <p>Konstruktywny krytycyzm oraz krytyczna oceny własnej wiedzy zawodowej, jej ustawiczne uzupełnianie i korzystanie z różnych instytucjonalnych i indywidualnych źródeł jej wsparcia i korekty, a także do uznawanie znaczenia wiedzy dla efektywnego rozwiązywania problemów, w tym problemów praktycznych.</p>
12	Sposób weryfikacji efektów uczenia się (oddzielnie dla każdego efektu)	<p>W1, Test</p> <p>W2, Praca pisemna</p> <p>W3, Rozmowa</p>

		U1, Rozmowa U2, Rozmowa U3, Rozmowa K1, Test K2, Test
13	Metody dydaktyczne	Wykład, rozmowa, prezentacja
14	(1) Metody oceniania (2) Kryteria oceniania	Ocena aktywności, udział w dyskusji, praca pisemna