

RADA NAUKOWA INSTYTUTU NAUK O KULTURZE W DYSCIPLINIE NAUKI O KULTURZE I RELIGII UMCS w Lublinie podaje do wiadomości, że dnia **2 grudnia 2024 roku, o godz.12.30**, pl. Marii Curie-Skłodowskiej 4 a odbędzie się w formie zdalnej **publiczna obrona pracy doktorskiej**

mgr Magdaleny Łaty

TEMAT: *Metafora wizualna w przedstawieniach malarskich*

PROMOTORZY:

prof. dr hab. Marek Hetmański – **Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie**

dr hab. Marta Kubiszyn, prof. UMCS – **Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie**

RECENZENCI:

dr hab. Aneta Pawłowska, prof. UŁ – **Uniwersytet Łódzki w Łodzi**

dr hab. Anna Gomółka, prof. UŚ – **Uniwersytet Śląski w Katowicach**

dr hab. Piotr Przybysz, prof. UAM – **Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu**

Praca do wglądu znajduje się w Bibliotece Głównej UMCS, ul. Radziszewskiego 11, zaś streszczenie rozprawy wraz z recenzjami zamieszczone są na stronie BIP UMCS:

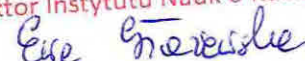
<https://umcs.bip.gov.pl/wydzial-filologiczny/mgr-magdalena-lata.html>

Obrona odbędzie się z wykorzystaniem technologii informatycznych zapewniających kontrolę jej przebiegu, link do części jawnej:

https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_YjBkNzlkNTUtODE4Yy00MDQ1LTgzNmItNjI3MDQ5YTUzYzg5%40thread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%2280dbd34a-9b20-490b-ac49-035af103ab2b%22%2c%22Oid%22%3a%22a79a835a-247a-42a6-a0e9-399fc6756016%22%7d

Dostęp do spotkania w aplikacji Microsoft Teams będzie możliwy od godz. 12.00 po zidentyfikowaniu osoby z imienia i nazwiska. Przebieg zdalnej obrony będzie rejestrowany.

Dyrektor Instytutu Nauk o Kulturze



dr hab. Ewa Głazewska,
prof. UMCS

