

Rozkład zajęć w semestrze zimowym 2024/2025  
 edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej - III rok

	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
<b>PONIEDZIAŁEK</b>					10.00-11.30 ANALIZA DZIEŁA MUZYCZNEGO KW s. 116 dr K. Kruk					16.00-17.30 CHÓR, CA s. 116 prof. dr hab. M. Nowak		18.00-19.30 CHÓR, CA Sala Chóru, TRÓJKA UMCS, ul. Langiewicza 16 prof. dr hab. U. Bobryk	
<b>WTOREK</b>					11.35-12.20 METODYKA PROWADZENIA ZESPOŁÓW WY, s. 106 prof. dr hab. M. Bernatowicz		12.30-13.15 - gr.1 13.15-14.00 - gr.2 14.00-14.45 - gr.3 14.45-15.30 - gr.4 15.30-16.15 - gr.5 INSTRUMENTACJA, LB, s. 9 dr hab.. R. Rozmus, prof. UMCS						
<b>ŚRODA</b>	7.45-9.15 METODYKA MUZYKI W KL. IV-VIII s. 106 dr K. Kruk		9.35-11.05 ZAJĘCIA MUZYCZNO- RUCHOWE Z RYTMIKĄ, KW s. 108 mgr K. Wołodko			13.05-14.35 J. ANGIELSKI s. 113 mgr J. Steinbrich		14.40-15.40 KOŁO NAUKOWE "TEORIA UCZENIA SIĘ MUZYKI E. E. GORDONA" s. 116, opiekun: dr hab. B. Pazur, prof. UMCS		16.00-17.30 CHÓR, CA s. 116 prof. dr hab. M. Nowak			
<b>CZWARTEK</b>												18.00-19.30 CHÓR, CA Sala Chóru, TRÓJKA UMCS, ul. Langiewicza 16 prof. dr hab. U. Bobryk	
<b>PIĄTEK</b>		8.45-9.30 ZESPÓŁ MUZ. Z EL. WORD MUSIC Z EL. IMPROWIZ. LB, sp. muz. rozrywkowa s. 18 dr P. Chilimoniuk, prof. UMCS			11.30-13.00 SYNTEZY I INTEGRACJA SZTUK s. 106 dr R. Gozdecka, prof. UMCS		13.15-14.45 PROJEKTOWANIE DYDAKTYCZNE s. 106 dr R. Gozdecka, prof. UMCS		15.00-16.30 SEMINARIUM LIC. s. 113 dr A. Białkowski, prof. UMCS				

**LEGENDA:**

ZAJĘCIA INDYWIDUALNE: FORTEPIAN Z NAUKĄ AKOMPANIAMENTU I IMPROWIZACJĄ, SEMINARIUM

sp. prowadzenie zespołów : ŚPIEW /INSTRUMENT, CZYTANIE I ANALIZA PARTYTUR, DYPLOM ARTYSTYCZNY - DYRYGOWANIE

sp. muz. rozrywkowa: CZYTANIE I ANALIZA PARTYTUR MUZ. ROZRYWKOWEJ, DYPLOM ARTYSTYCZNY - INSTRUMENT/ŚPIEW

PRAKTYKA W ZESPOLE MUZYCZNYM - 35 godz., dr hab. B. Pazur, prof. UMCS