

Rozkład zajęć w semestrze zimowym 2024/2025

jazz i muzyka estradowa - II rok studia II stopnia

	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
PONIEDZIAŁEK		8.30-10.00 PROPELITYKA SCENY WE WSPÓŁCZESNEJ WOKALISTYCE LB, s. 108 mgr J. Tomica		10.00-11.30 - gr. I PRODUKCJA MUZ. - MGR DYPLM ARTYSTYCZNY, LB, s. 107 mgr M. Iwanek									
WTOREK			9.30-10.15 co 2 tygodnie SEMINARIUM MGR s. 112 dr J. Jasińska		11.00-13.15 w terminach: 8.10, 5.11, 19.11, 17.12, 14.01. POSTPRODUKCJA, CA Radio Lublin mgr L. Pukos		13.30-18.00 - w terminach: 8.10, 5.11, 19.11, 17.12, 14.01. REALIZACJA NAGRAŃ, CA, Radio Lublin mgr L. Pukos			14.00-15.30 CHÓR JAZZOWY, CA s. 14, mgr M. Obroślak	16.00-17.30 SEMINARIUM MGR s. 113 dr hab. S. Halat, prof. UMCS		
ŚRODA			9.30-11.00 J. ANGIELSKI CA s. 113, mgr J. Steinbrich		11.05-12.35 - gr. II PRODUKCJA MUZ. - MGR DYPLM ARTYSTYCZNY, LB, s. 107, mgr M. Woško							18.30-20.00 - gr. III PRODUKCJA MUZ. - MGR DYPLM ARTYSTYCZNY, LB, s. 107 mgr M. Woško	20.00-21.30 BIG-BAND, CA s. 14, mgr A. Jarzmik
CZWARTEK		8.15-9.45 KOMPOZYCJA I ARANŻACJA, CA s. 14 mgr A. Jarzmik	10.00-10.45 ARANŻACJA CA, s. 105 mgr A. Jarzmik	11.00-11.45 co 2 tyg. SEMINARIUM MGR s. 112 dr J. Jasińska				15.00-16.30 ZESPÓŁ WOKALNY, CA s. 108 mgr M. Gawron	15.15-16.45 ZESPÓŁ INSTRUMENTALNY - BLUES, ROCK, POP CA, s. 14 mgr F. Sojka		17.00-18.30 ZESPÓŁ INSTRUMENTALNY - JAZZ NOWOCZESNY, CA s. 14 mgr A. Derlak		
PIĄTEK													

LEGENDA:

ZAJĘCIA INDYWIDUALNE: SEMINARIUM MGR

WYKONAWSTWO WOKALNE: ŚPIEW Z IMPROWIZACJĄ - MAGISTERSKI DYPLM ART.

WYKONAWSTWO INSTRUMENTALNE: INSTRUMENT GŁÓWNY - MAGISTERSKI DYPLM ART.; DO WYBORU: ZESPÓŁ INSTR.-BLUES, ROCK, POP LUB BIG-BAND

PRODUKCJA MUZYCZNA: PRODUKCJA MUZ. - MGR DYPLM ART., CZYTANIE PARTYTUR, FORTEPIAN JAZZOWY Z ELEM. IMPROWIZACJI