

Rozkład zajęć w semestrze zimowym 2024/2025

edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej - II rok

	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
PONIEDZIAEK		9.00-9.45 HISTORIA MUZYKI WY s. 116 dr K. Kruk	10.00-11.30 KSZTAŁCENIE SŁUCHU KW s. 112 dr hab. P. Wijatkowski, prof. UMCS		11.45-12.30 INTERPRET. PIOSENKI LB, s. 105 sp.m. rozryw. dr N. Wilk		13.00-14.30 METODYKA MUZYKI W KL. IV-VIII WY s. 106 dr K. Kruk	14.45-15.30 LITERATURA MUZYCZNA s. 112 dr K. Kruk		16.00-17.30 CHÓR, CA s. 116 prof. dr hab. M. Nowak		18.00-19.30 CHÓR, CA Sala Chóru, TRÓJKA UMCS, Langiewicza 16 prof. dr hab. U. Bobryk	
WTOREK			10.00-10.45 INTERPRET. UTW. MUZ. POPULARNEJ LB, s. 17 sp.m. rozryw. dr hab. J. Niedoborek					14.30-15.15 INSTRUMENTY SZKOLNE, LB sp. prowadzenie zespołów, s. 15, dr hab. B. Dąbrowska					
ŚRODA			9.30-11.00 co 2 tyg. od 7.10 ZESPÓŁ WOKALNY CA s. 14 dr A. Waligóra-Tarnowska		11.15-12.45 J. ANGIELSKI s. 113 mgr J. Steinbrich		13.00-14.30 co 2 tyg. od 7.10 ZESPÓŁ WOKALNY CA s. 108 dr A. Waligóra-Tarnowska	14.40-15.40 KOŁO NAUKOWE "TEORIA UCZENIA SIĘ MUZYKI" s. 116, opiekun: dr hab. B. Pazur, prof. UMCS		16.00-17.30 CHÓR, CA s. 116 prof. dr hab. M. Nowak			
CZWARTEK			10.00-11.30 METODYKA EMISJI GŁOSU WY, s. 14 prof. dr hab. E. Krzezińska		11.45-12.30 HARMONIA s. 113 mgr M.Gumiela		12.45-14.15 METODYKA EDUKACJI MUZ. NA ETAPIE PRZEDSZK. I WCZESNOSZKOLNYM KW s. 106 dr hab. B. Pazur, prof. UMCS					18.00-19.30 CHÓR, CA Sala Chóru, TRÓJKA UMCS, Langiewicza 16 prof. dr hab. U. Bobryk	
PIĄTEK		9.15-10.00 INSTRUMENTO-ZNAWSTWO s. 113 dr E. Luciuk Frigatti	10.15-11.00 PROMOCJA I MARKETING DÓBR KULTURY s. 113 dr E. Luciuk Frigatti		11.15-12.00 ZARYS ETNO-MUZYKOLOGII WY, s. 116 dr A. Kusto								

LEGENDA:

ZAJĘCIA INDYWIDUALNE: FORTEPIAN Z NAUKĄ AKOMPANIAMENTU I IMPROWIZACJĄ, DYRYGOWANIE Z CZYTANIEM PARTYTUR,

PRAKTYKA W ZAKRESIE EDUKACJI MUZYCZNEJ - 35 godz., dr K. Kruk

DO WYBORU:

sp. prowadzenie zespołów : ŚPIEW /INSTRUMENT

sp. muz. rozrywkowa: ŚPIEW Z EL. IMPROWIZACJI/INSTRUMENT Z EL. IMPROWIZACJI; INTERPRETACJA UTW. MUZ. POPULARNEJ/INTERPRETACJA PIOSENKI