

Rozkład zajęć w semestrze zimowym 2024/2025
 edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej - I rok II st.

	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
PONIEDZIAŁEK										16.00-17.30 CHÓR, CA s. 116 prof. dr hab. M. Nowak		18.00-19.30 CHÓR, CA Sala Chóru, TRÓJKA UMCS, ul. Langiewicza 16 prof. dr hab. U. Bobryk	
WTOREK			10.00-11.30 METODYKA PROWADZENIA ZESPOŁÓW LB, s. 106, prof. dr hab. M. Z. Bernatowicz				12.45-14.15 MUZYKA W PRYZMACIE INTERDYSCYPLINARNYM LB, s. 106 sp.prowadzenie zespołów dr R. Gozdecka, prof. UMCS		15.15-16.45 FOLKLOR MUZYCZNY, KW s. 116 dr A. Kusto	16.45-18.15 WSPÓŁCZESNA KULTURA MUZYCZNA, KW s. 116 dr A. Kusto	18.20-19.05 ANIMACJA KULTURY MUZ., LB s. 19 sp. animacja kultury muz. prof. dr hab. E. Śiwkiewicz- Cisak	18.50-19.35 -gr. 1 19.40-20.25 - gr. 2 PROPEDEUTYKA KOMPOZYCJI I ARANŻACJI, LB, CA s. 9 dr hab. R. Rozmus, prof. UMCS	
ŚRODA	8.00-9.30 ZAGADNIENIA HISTORII KULTURY, WY s.112 dr hab. E. Letkiewicz, prof UMCS				11.15-12.45 ZBIOROWA EMISJA GŁOSU, CA s. 108 prof. dr hab. M. Mielko-Remiszewska				14.40-15.40 KOŁO NAUKOWE "TEORIA UCZENIA SIĘ MUZYKI" s. 116, opiekun: dr hab. B. Pazur, prof. UMCS	16.00-17.30 CHÓR, CA s. 116 prof. dr hab. M. Nowak			
CZWARTEK												18.00-19.30 CHÓR, CA Sala Chóru, TRÓJKA UMCS, ul. Langiewicza 16 prof. dr hab. U. Bobryk	
PIĄTEK					11.15-12.45 SPECJALISTYCZNA LITERATURA MUZYCZNA s. 112 dr E.Luciuk Frigatti		13.15-14.45 DYDAKTYKA MUZYCZNA , WY s. 14 dr A. Białkowski, prof. UMCS		15.00-15.45 PSYCHOLOGIA MUZYKI , WY s. 14 dr A. Białkowski, prof. UMCS				

LEGENDA:

ZAJĘCIA INDYWIDUALNE: DYRYGOWANIE, SP. PROWADZENIE ZESPOŁÓW: PRAKTYKA WYKONAWCZA-INSTR./PRAKTYKA WYKONAWCZA-ŚPIEW; SP. ANIMACJA KULTURY MUZ.: INSTRUMENT/ŚPIEW