

## Zajęcia fakultatywne: kierunek SOCJOLOGIA II ROK, 30 KW

1	Nazwa zajęć po polsku i angielsku	<b>Tożsamość narodowa Polaków XX/XXI w.</b> National identity of Poles in the 20th/21st century
2	Imię i nazwisko wykładowcy, tytuł/stopień naukowy	Dr Artur Wysocki
3	Język wykładowy	<b>polski</b>
4	Strona WWW	
5	Semestr	<b>zimowy</b>
6	Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS	<p>Godziny kontaktowe (z udziałem nauczyciela akademickiego)</p> <p><b>Konwersatoria</b> 30h, 3 ECTS Konsultacje i zaliczenie 2h Łączna liczba godzin z udziałem nauczyciela akademickiego 32h Liczba punktów ECTS z udziałem nauczyciela akademickiego 1</p> <p>Godziny niekontaktowe (praca własna studenta)</p> <p>Studiowanie literatury 40 h Przygotowanie się do zaliczenia 18h Łączna liczba godzin niekontaktowych 58h Liczba punktów ECTS za godziny niekontaktowe 2</p> <p>Sumaryczna liczba punktów ECTS 3</p>
7	Wymagania wstępne	
8	Opis zajęć	<p>Kurs pogłębia wiedzę i zrozumienie specyfiki współczesnego społeczeństwa polskiego, także z uwzględnieniem porównań międzynarodowych. Poświęcony jest prezentacji i omówieniu naukowych opracowań i <b>wyników badań nad tożsamością narodową Polaków</b> – jej źródeł historycznych i współczesnej postaci.</p> <p>Krytycznemu omówieniu zostaną poddane m.in. takie tematy jak: społeczne kryteria polskości, autostereotyp, społeczne zróżnicowanie poczucia tożsamości narodowej, współczesne dyskursy i narracje o polskiej tożsamości narodowej, odmiany polskiego patriotyzmu, historia w tworzeniu poczucia tożsamości narodowej</p>
9	Zakres tematów	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Co to jest tożsamość narodowa?</li> <li>2. Gdzie leży Polska? Społeczne wyobrażenia o przynależności cywilizacyjno-kulturowej Polaków</li> <li>3. Kiedy zaczęła się Polska i polskość?</li> <li>4. Diada Polak-katolik</li> <li>5. Czy Polacy czują się Europejczykami?</li> <li>6. Polskość w świetle koncepcji banalnego nacjonalizmu M. Billiga</li> <li>7. O jakiej polskości uczą się dzieci w polskiej szkole?</li> <li>8. Modele polskiej tożsamości narodowej (w tle "wojny polsko-polskiej")</li> </ol>
10	Literatura (z podziałem na obowiązkową i uzupełniającą)	<p>Literatura obowiązkowa:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <u>Radosław Zenderowski</u>, <b>Czym jest tożsamość narodowa? [cz.1.]</b>, [w:] <i>Nad Tatrami błyska się... Słowacka tożsamość narodowa w dyskursie politycznym w Republice Słowackiej (1989-2004)</i>, Wyd. UKSW, Warszawa 2007, s. 19-67.</li> <li>2. <u>Radosław Zenderowski</u>, <b>Czym jest tożsamość narodowa? [cz.2.]</b>, [w:] <i>Nad Tatrami błyska się... Słowacka tożsamość narodowa w dyskursie politycznym w Republice</i></li> </ol>

*Słowackiej (1989-2004)*, Wyd. UKSW, Warszawa 2007, s. 67-108.

3. Dariusz Karłowicz, *Ta karczma Rzym się nazywa*, „Teologia Polityczna” 2015-2016, nr 8, s. 15-26.

4. Michał Futyra, *Od Rzeczypospolitej szlacheckiej do IV RP. Krótki przegląd polskiej mitologii założycielskiej*. „Sprawy Narodowościowe. Seria nowa” 2017(49).

5a. Brian Porter-Szűcs, *The Birth of the Polak-Katolik*. „Sprawy Narodowościowe. Seria nowa” 2017(49).

5b. Bożena Domagała, *Polak-katolik w oglądzie socjologicznym (analiza wyników badań i wybranych problemów debaty publicznej)*, „Humanistyka I Przyrodoznawstwo” 2018, t. 24, s. 267-280.

6a. Artur Wysocki, *Poczucie tożsamości narodowej Polaków w kontekście zachodnioeuropejskim*, „Opuscula Sociologica” 2017, nr 3 (21), s. 57-77.

6b. Artur Wysocki, *Czy Polacy czują się Europejczykami? Analiza wyników badań opinii publicznej nad poczuciem autoidentyfikacji i więzi społecznych*, [w:] *Ідентичності народів Центрально-Східної Європи (Tożsamości narodów Europy Środkowo-Wschodniej)*, red. Natalia Kovalisko, Andrzej Jekaterynczuk, Ryszard Radzik, Wyd. Państwowy Uniwersytet Lwowski im. Iwana Franka, Lwów (Lwów) 2018, s. 142-165.

7. Jacek Wojszczak, *Biało-czerwony lifestyle, czyli o praktycznym zastosowaniu polskich symboli narodowych w kontekście teorii banalnego nacjonalizmu Michaela Billiga*, [w:] *Kulturowe analizy patriotyzmu*, red. K. Kulikowski, C. Obracht-Prondzyński, WN katedra, Gdańsk 2016, s. 525-552.

8. Krzysztof Jaskułowski, Piotr Majewski & Adrianna Surmiak, *Teaching the nation: history and nationalism in Polish school history education*, „British Journal of Sociology of Education” 2018, 39:1, p. 77-91.

9a. Artur Wysocki, *„Wojna polsko-polska”. Między polityzacją tożsamości zbiorowych Polaków a realnym konfliktem społecznym*, [w:] *Kultury narodowe i lokalne a polityka. Powiązania w różnych kontekstach*, pod red. Joanny Kurczewskiej i Zdzisława Macha, przy współpracy Marcina Ślarzyńskiego, Wyd. IFiS PAN, Warszawa 2019, s. 129-151.

9b. Anna Giza. *Dwie Polski o dwóch Polakach, czyli samoreprodukujący się dyskurs*. [w:] *A. Giza i in., Gabinet luster: O kształtowaniu samowiedzy Polaków w dyskursie publicznym*, Wydawnictwo Naukowe SCHOLAR, Warszawa 2013, s. 105-145.

9c. Adam Leszczyński, *Mohery i lemingi. Dwa modele polskiej tożsamości*, [w:] *Polska europejska czy narodowa?* red. Maria Jarosz, Oficyna Naukowa, ISP PAN, Warszawa 2014, s. 79-93.

9d. Maria Jarosz, *Wykluczenie polityczne. Dwie Polski* (fragm. Przejawy wykluczenia we współczesnej Polsce), w: *Polska europejska czy narodowa?* red. Maria Jarosz, Oficyna Naukowa, ISP PAN, Warszawa 2014, s. 47-56.

Literatura uzupełniająca:

11	Efekty uczenia się z przyporządkowaniem do efektów uczenia się kierunkowych	<p>1. Zna i rozumie w zaawansowanym stopniu wybrane fakty, obiekty i zjawiska z zakresu subdyscyplin socjologicznych oraz pozostałe szczegółowe zagadnienia społeczne (K_W02) P6U_W P6S_WG</p> <p>2. Potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę socjologiczną do formułowania i rozwiązywania złożonych i nietypowych problemów oraz wykonywania zadań w warunkach nie w pełni przewidywalnych (K_U01) P6U_U P6S_UW</p> <p>3. Potrafi dyskutować na tematy społeczne i krytycznie oceniać stanowiska innych dyskutantów (K_U06) P6U_U P6S_UK</p>
12	Sposób weryfikacji efektów uczenia się (oddzielnie dla każdego efektu)	<p>K_W02: Obecność i aktywność na zajęciach</p> <p>K_U01: Obecność i aktywność na zajęciach</p> <p>K_U06: Obecność i aktywność na zajęciach</p>
13	Metody dydaktyczne	<p>Metoda tekstu wiodącego</p> <p>Warsztaty w małych grupach</p> <p>Dyskusja i krytyczna analiza tekstu</p>
14	<p>1 Metody oceniania</p> <p>2 Kryteria oceniania</p>	<p>Przygotowanie do zajęć na podstawie tekstu wiodącego</p> <p>Aktywność podczas dyskusji i części warsztatowych</p>