

Zajęcia fakultatywne: **SOCJOLOGIA/ III semestr /konwersatoria**

1	Nazwa zajęć po polsku i angielsku	Antropologia Przestrzeni
2	Imię i nazwisko wykładowcy, tytuł/stopień naukowy	Anthropology of Space
3	Język wykładowy	polski
4	Strona WWW	
5	Semestr	zimowy
6	Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS	<p>Godziny kontaktowe (z udziałem nauczyciela akademickiego) Konwersatoria 30h, 3 ECTS Konsultacje i zaliczenie 2h Łączna liczba godzin z udziałem nauczyciela akademickiego 32h Liczba punktów ECTS z udziałem nauczyciela akademickiego 1</p> <p>Godziny niekontaktowe (praca własna studenta) Studiowanie literatury 28h Przygotowanie się do zaliczenia 30h Łączna liczba godzin niekontaktowych 58h Liczba punktów ECTS za godziny niekontaktowe 2</p> <p>Sumaryczna liczba punktów ECTS 3</p>
7	Wymagania wstępne	
8	Opis zajęć	<p>Kurs odnosi się do zagadnień antropologii przestrzeni traktowanej jako miejsce życia, rozwoju i zaspokajania potrzeb jednostek i zbiorowości społecznych.</p> <p>Antropologia przestrzeni bada, jak ludzie i społeczności postrzegają, wykorzystują i zarządzają przestrzenią, zarówno w kontekście codziennego życia, jak i długoterminowego rozwoju. W kursie tym przestrzeń jest analizowana jako dynamiczny element środowiska społecznego, który wpływa na życie jednostek i grup oraz kształtuje ich doświadczenia i interakcje. Przestrzeń jest traktowana nie tylko jako fizyczne terytorium, ale także jako kontekst kulturowy, społeczny i polityczny, który odgrywa kluczową rolę w procesach społecznych i indywidualnych.</p>
9	Zakres tematów	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ekologia kulturowa. Społeczne wytwarzanie przestrzeni. Miejsce, nie-miejsce a przestrzeń. 2. Wartościowanie przestrzeni 3. Humanistyczny wymiar przestrzeni. Przestrzeń odczuwana – przestrzeń interakcji 4. Miasto jako przestrzeń procesów społecznych i kulturowych 5. Ideologia a urbanistyka. Semantyka miasta 6. Topografia społeczna miasta 7. Przestrzeń i tożsamość kulturowa 8. Znaczenia i funkcje przestrzeni publicznych 9. Rewitalizacja czy gettoizacja miasta 10. Kulturowe mapy przestrzeni 11. Migracje i transnarodowe przestrzenie 12. Przestrzeń miejska jako miejsce interakcji kulturowej i społecznej. Procesy metropolizacji. 13. Kulturowe znaczenia w przestrzeniach wirtualnych. 14. Polityka przestrzenna

10	Literatura (z podziałem na obowiązkową i uzupełniającą)	<p>Literatura obowiązkowa:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bartkowski J., City as an entertainment machine (miasto jako maszyna rozrywki) – koncepcje rozwoju miejskiego i polityki miejskiej Terry’ego Nicholasa Clarka, <i>Studia Miejskie</i>, 2016 tom 14. • Bierwiaczonek K., Miejskie przestrzenie publiczne i ich społeczne znaczenia – próba systematyzacji. <i>Przegląd Socjologiczny</i>, 2018 nr 67(1). • Brzozowska B., Miejskie tłumy. Miasto i wspólnotowość w dobie sieciowej współpracy, Łódź 2017. • D Harding, Wyobrażenia miasta i jego przestrzeni, <i>Konteksty</i> 2008 nr 3-4. • Eliade M., Świat, miasto, dom, <i>Znak</i>, 1991 nr 12. • Golka M., Imiona wielokulturowości, Warszawa 2010. • Grzelak J., Zarycki T., (red.), Społeczna mapa Warszawy. Interdyscyplinarne studium metropolii warszawskiej, Warszawa 2004. • Hall E.T., Ukryty wymiar. Tłum. T. Hołówka. Warszawa 1992. • Hannerz U., Odkrywanie miasta: antropologia obszarów miejskich, Kraków 2006. • Hannerz U., Powiązania transnarodowe, Kraków 2006, • Jałowiecki B., Łukowski W., (red.), Gettoizacja polskiej przestrzeni miejskiej. Warszawa 2007. • Jałowiecki B., Szczepański M., Miasto i przestrzeń w perspektywie socjologicznej. Warszawa 2001. • Jędrzejczyk D., Geografia humanistyczna miasta. Warszawa 2004. • Kaczmarek J., Podejście geobiograficzne w geografii społecznej. Zarys teorii i podstawy metodyczne. Łódź 2005. • Kochanowski M., (red.), Przestrzeń publiczna miasta postindustrialnego, Warszawa 2005. • Makowski G. Świątynia konsumpcji. Geneza i społeczne znaczenie centrum handlowego, Warszawa 2003. • Szczepański M., A. Śliz, Wielokulturowe miasta, <i>Przegląd Socjologiczny</i>, 2011 nr 2-3. • Tuan Yi-Fu, Przestrzeń i miejsce. Tłum. A. Morawińska. Warszawa 1988. • Zybała A., Polityka przestrzenna i jej rezultaty w warunkach rosnącej złożoności jej problemów, https://d-nb.info/1266036792/34 <p>Literatura uzupełniająca:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Augé M., Nie-miejsca, Warszawa 2011. • Kaczmarek S. Demolowanie jako radykalne narzędzie w procesie rewitalizacji, <i>Studia Miejskie</i>, 2017, nr 28. • Majer A., Miasto w osobistym wymiarze. <i>Studia Miejskie</i>, 2016 t. 21. • Owczarek D., Zamknięte osiedla, czyli dylemat współczesnych polskich miast. Badanie porównawcze mieszkańców zamkniętych i otwartych osiedli w Warszawie, <i>Przegląd Socjologiczny</i>, 2011 nr 2-3. • Parysek J. J., Miasto w ujęciu systemowym, <i>Ruch Prawniczy</i>,
----	---	---

		<p><i>Ekonomiczny i Socjologiczny</i>, 2015 tom 77 nr 1.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sikorska-Podyma K. Rewitalizacja przestrzeni śródmiejskich współczesnych miast – wybrane przykłady z Poznania, <i>Studia Miejskie</i>, 2017 nr 28. • Szmytkowska M., Realizacje urbanistyczne w mieście postindustrialnym i ich wpływ na kształtowanie ładu przestrzennego, <i>Studia Miejskie</i>, 2016 nr 22. • Wallis A., Socjologia przestrzeni. Warszawa 1990. • Polecane źródło: Czasopismo „Studia miejskie”
11	Efekty uczenia się z przyporządkowaniem do efektów uczenia się kierunkowych	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i rozumie w zaawansowanym stopniu wybrane fakty, obiekty i zjawiska z zakresu subdyscyplin socjologicznych oraz pozostałe szczegółowe zagadnienia społeczne (K_W02) P6U_W P6S_WG • Potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę socjologiczną do formułowania i rozwiązywania złożonych i nietypowych problemów oraz wykonywania zadań w warunkach nie w pełni przewidywalnych (K_U01) P6U_U P6S_UW • Potrafi dyskutować na tematy społeczne i krytycznie oceniać stanowiska innych dyskutantów (K_U06) P6U_U P6S_UK
12	Sposób weryfikacji efektów uczenia się (oddzielnie dla każdego efektu)	<ul style="list-style-type: none"> • Zaliczenie pisemne (K_W02) P6U_W P6S_WG • Studia przypadków (K_U01) P6U_U P6S_UW • Aktywny udział w dyskusjach (K_U06) P6U_U P6S_UK
13	Metody dydaktyczne	<p>Dyskusje problemowe Analiza materiałów wizualnych Krytyczne analizy tekstów Fieldwork (praca terenowa)</p>
14	<ol style="list-style-type: none"> 1 Metody oceniania 2 Kryteria oceniania 	<p>Metoda oceniania: zaliczenie pisemne Kryteria oceniania: zrozumienie materiału, poprawność odpowiedzi, zrozumienie kluczowych koncepcji i teorii. Poprawność gramatyczna, stylistyczna, przejrzystość wywodu.</p> <p>Metoda oceniania: studia przypadków Kryteria oceniania: poprawność identyfikacji i zrozumienia kluczowych zagadnień, sposób analizy i argumentacji, trafność i praktyczność zaproponowanych rozwiązań.</p> <p>Metoda oceniania: udział w dyskusjach Kryteria oceniania: aktywność i zaangażowanie w dyskusjach, inicjatywa w podejmowaniu tematów; umiejętność logicznego i spójnego argumentowania, krytycznego myślenia; umiejętność słuchania innych i konstruktywnego reagowania na ich argumenty.</p>