

Zajęcia fakultatywne: kierunek **SOCJOLOGIA / V semestr / ćwiczenia**

1	Nazwa zajęć po polsku i angielsku	Autoetnografia. Nowe sposoby badania kultury. Autoethnography. New ways of studying culture.
2	Imię i nazwisko wykładowcy, tytuł/stopień naukowy	Dr Edyta Barańska
3	Język wykładowy	polski
4	Strona WWW	
5	Semestr	zimowy
6	Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS	<p>Godziny kontaktowe (z udziałem nauczyciela akademickiego) Ćwiczenia 30h, 2 ECTS Konsultacje i zaliczenie 2h Łączna liczba godzin z udziałem nauczyciela akademickiego 32h Liczba punktów ECTS z udziałem nauczyciela akademickiego 1</p> <p>Godziny niekontaktowe (praca własna studenta) Studiowanie literatury 10 h Przygotowanie się do zaliczenia 18h Łączna liczba godzin niekontaktowych 28h Liczba punktów ECTS za godziny niekontaktowe 1</p> <p>Sumaryczna liczba punktów ECTS 2</p>
7	Wymagania wstępne	brak
8	Opis zajęć	<p>Celem zajęć jest zapoznanie studenta z nowym sposobem podejścia do kultury i nowym sposobem jej badania, jakim jest autoetnografia. W ramach zajęć student będzie mógł zapoznać się z głównymi założeniami autoetnografii. Dowie się jakie są jej najważniejsze problemy i czym posługuje się autoetnografia, co daje tej metodzie nowe możliwości poznawcze. Autoetnografia jest nową metodą, która bada społeczny wymiar kultury. W ramach kursu student dowie się, w jaki sposób to robi.</p>
9	Zakres tematów	<ol style="list-style-type: none"> 1)Zajęcia organizacyjne 2 Przeformułowanie etnografii. Zwrot postmodernistyczny 3) Czym jest autoetnografia. 4) Jaka jest rola badacza/autora 5) Przedmiot badania autoetnografii 6) Autoetnografia jako metoda badawcza. 7) Autoetnografia ewokatywna, analityczna I performatywna 8) Badania terenowe 9) Autoetnograficzna narracja 10) Etnografia S. Malinowskiego. 11) Antropologia refleksyjna (Paula Rabinow). 12) Przykłady: Carolyn Ellies, Laurel Richardson, Arthur Bochner 13) Autoetnografia polska 14) Próby pisania autoetnografii 15) Zaliczenie
10	Literatura (z podziałem na obowiązkową i uzupełniającą)	<p>Literatura obowiązkowa:</p> <p>Ellis C. "Mknący pociąg, czyli zmienne koleje kariary." [w:] (red) M Ka transdyscyplinarna, Wyd. UŁ, Łódź 2011, s. 67 – 84.</p> <p>Denzin N. K., Lincoln Y. S. (red.), <i>Metody badań jakościowych</i>, (tłum.) Naukowe PWN, Warszawa 2009.</p>

- Jones S. H., *Autoetnografia. Polityka tego, co osobiste*, tłum. Brzozowska-Denzin N. K., Lincoln Y. S. (red.), *Metody badań jakościowych*, (tłum.) Podem PWN, Warszawa 2009.
- Kacperczak A, *Autoetnografia – technika, metoda, nowy pafadygmat? „jakościowej” 10/3, s. 33-75.*
- Kafar M., Kacperczak A., *Autoetnograficzne „zblizenia” i „oddalenia” w Polsce*, Wyd. Uniwersytetu Łódzkiego, Łódź 2020.
- Kafar M., *O przełomie autoetnograficznym w humanistyce. W stronę nowego* Płonka-Syroka B., Dąsal M., *Doświadczenie choroby w perspektywie badań* Wyd. Akademia Medyczna im. Piastów Śląskich, Wrocław 2010.
- Rabinow P., *Refleksje na temat badań terenowych w Maroku*, (tłum.) S., Kęty 2010.
- Rabinow P., *Wyobrażenia są faktami społecznymi. Modernizm i postmodernizm* (tłum.) Krzemień J., [w:] Buchowski M. (red.), *Amerykańska antropologia post* Instytut Kultury, Warszawa 1999.
- Richardson L., St. Pierre E. A., *Pisanie jako metoda badawcza*, (tłum.) Salkow K., Lincoln Y. S., *Metody badań jakościowych*, Wyd. PWN, Warszawa 2009.
- Richardson L., E. Lockridge, *Travel with Ernest. Crossing the Literary*, Wyd. Altamlra Press, Walnut Creek-Lanham-New York-Toronto-Oxford
- Richardson L., *Narrative and Sociology*, „Journal of Contemporary Sociology” vol. 19 (1).
 - Richardson L., *Writing Sociology*, „Cultural Studies. Critical Methodology”

Literatura uzupełniająca:

- Adams T, Stacy, Holman Jones, Carolyn Ellies, (red) Handbook of Autoethnography, 2022
- Blasco P. G., Wardle H., *How to Read Ethnography*, Routledge, London-New York 2007
- Burszta W., K. Piątkowski K., *O czym opowiada antropologiczna opowieść*, Instytut Kultury, Warszawa 1994..
- Czaja D., *Gramatyka bieli. Antropologia doświadczeń granicznych*, Wyd. Pasaże, Kraków 2018.
- Czaja D., *Znaki szczególne. Antropologia jako ćwiczenie duchowe*, Wyd. UJ, Kraków 2013.
- Czaja D., *Życie, czyli nieprzejrzystość. Poza antropologię – kultury*, [w:]

		<p>tenże, <i>Sygnatura i fragment. Narracje antropologiczne</i>, Wyd. UJ, Kraków 2004.</p> <p>Clifford J., Marcus G. E. (red.), <i>Writing Culture. The Poetics and Politics of Ethnography</i>, University of California Press, Berkeley-Los Angeles- London 1986.</p> <p>Ellis C. "Mknący pociąg, czyli zmienne koleje kariary." [w:] (red) M Kafar, <i>Biografie naukowe. Perspektywa transdyscyplinarna</i>, Wyd. UŁ, Łódź 2011, s. 67 – 84.</p> <p>Geertz C., <i>Świat w tekście. Jak czytać smutek tropików</i>, [w:] tenże, <i>Dzieło i życie. Antropolog jako autor</i>, (tłum.) Dżurak E., Sikora S., Wyd. KR, Warszawa 2000.</p> <p>Godlewski G., <i>Wstęp: słowo o antropologii słowa</i>, [w:] Godlewski G., Mencwel A., Sulima R. <i>Antropologia słowa. Zagadnienia i wybór tekstów</i>, Wyd. Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa 2003.</p> <p>Holmes G., Marcus G. E., <i>Przeformułowanie etnografii. Wyzwanie dla antropologii współczesnej</i>, (tłum.) Miciukiewicz K., [w:] Denzin N. K., Lincoln Y. S. (red.), <i>Metody badań jakościowych</i>, t. 1, t. II (tłum.) Podemski K., Wyd. Naukowe PWN, Warszawa 2009..</p> <p>Kuligowski W. , <i>Antropologia refleksyjna</i>, Wyd. Poznańskie, Poznań 2001</p> <p>Marcus G. E., <i>Beyond Malinowski and After Writing Culture: On the Future of Cultural Anthropology and Predicament of Ethnography</i>, „The Australian Journal of Anthropology” 2002, vol. 13(2).</p> <p>Rakoczy M., <i>Clifford Geertz „zwrot” pragmatyczny w refleksji nad kulturą</i>, [w:] Kowalewski J., Piasek W., „Zwroty” badawcze w humanistyce. Konteksty poznawcze, kulturowe i społeczno-instytucjonalne, Olsztyn 2010.</p>
11	Efekty uczenia się z przyporządkowaniem do efektów uczenia się kierunkowych	<p>Zna i rozumie w procesy zachodzące w organizacjach, ich uwarunkowania oraz wpływ otoczenia na funkcjonowanie organizacji (K_W02) P6U_W P6S_WG</p> <p>Posiada umiejętności praktyczne pozwalające diagnozować,, analizować i proponować rozwiązania problemów organizacyjnych (K_U01) P6U_U P6S_UW</p> <p>Potrafi dyskutować o procesach i modelach organizacyjnych oraz krytycznie oceniać własne założenia i stanowiska innych osób (K_U06) P6U_U P6S_UK</p>
12	Sposób weryfikacji efektów uczenia się (oddzielnie dla każdego	

	efektu)	
13	Metody dydaktyczne	
14	1 Metody oceniania 2 Kryteria oceniania	