

Regulamin  
naboru projektów na mural studencki w Chatce Żaka  
pt. *60 lat razem!*,  
zwany dalej „Regulaminem”

§1. Postanowienia ogólne

1. Nabór projektów na mural pt. *60 lat razem!* w Chatce Żaka, zwany dalej „Naborem” jest organizowany przez Akademickie Centrum Kultury i Mediów UMCS Chatka Żaka w partnerstwie z Fundacją ACKiM UMCS Chatka Żaka, zwanych dalej „ACKiM” lub „Organizatorem”.
2. Nabór jest organizowany w ramach projektu „Możesz 2.0 – edukacja i sprawczość poprzez kulturę” realizowanego dzięki wsparciu Miasta Lublin, którego głównym celem są działania o charakterze wspólnototwórczym, rozwój kulturalny i artystyczny jednostki oraz wzrost społecznych i zawodowych umiejętności dzięki aktywnemu i twórczemu uczestnictwu w kulturze.
3. Nabór ma na celu wyłonienie i realizację projektu wielkoformatowej pracy artystycznej w formie muralu na ścianie w Holu Głównym Chatki Żaka.

§2. Cele naboru i realizacji muralu pt. *60 lat razem!*

1. Wspieranie i upowszechnianie twórczości młodych artystów poprzez tworzenie przestrzeni otwartej na artystyczną ekspresję głosu młodego pokolenia.
2. Wspieranie sprawczości i rozwoju młodych ludzi poprzez uczestnictwo w kulturze. Umożliwienie nabywania przez nich nowych kompetencji i umiejętności.

3. Budowanie wspólnoty oraz zacieśnianie więzi społecznych i międzypokoleniowych. Włączanie młodych osób w budowanie społeczności Akademickiego Centrum Kultury i Mediów UMCS Chatka Żaka, które w 2025 roku będzie obchodzić 60-lecie istnienia.
4. Poszerzanie świadomości na temat historii i aktualnych działań Akademickiego Centrum Kultury i Mediów UMCS Chatka Żaka.
5. Promocja Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej i Akademickiego Centrum Kultury i Mediów UMCS Chatka Żaka, jako instytucji wspierających rozwój i kulturę młodych ludzi.
6. Promocja Lublina jako miasta kandydującego do tytułu Europejskiej Stolicy Kultury 2029.

### §3. Postanowienia organizacyjne

1. Nabór propozycji projektów graficznych muralu, zwanych dalej „Projektami” będzie odbywał się w formule konkursowej, w terminie od 18.07.2024 do 18.08.2024 roku w Akademickim Centrum Kultury i Mediów UMCS Chatka Żaka z siedzibą w Lublinie przy ul. Radziszewskiego 16.
2. Nabór zostanie rozstrzygnięty do 7 dni po jego zakończeniu przez Komisję Konkursową powołaną przez Organizatora Naboru. Projekty będą oceniane wg wytycznych, o których mowa w §4. Spośród wszystkich Projektów zgłoszonych w ramach Naboru, Organizator zakwalifikuje do realizacji w Chatce Żaka jeden z nich. Organizator skontaktuje się z Autorem zwycięskiego Projektu mailowo lub telefonicznie, celem przekazania decyzji i indywidualnego ustalenia planu realizacji muralu.
3. Autor zwycięskiego Projektu za jego realizację otrzyma wynagrodzenie w wysokości 2 000 zł brutto oraz zwrot kosztów materiałów plastycznych przeznaczonych na realizację muralu do kwoty 1 000 zł brutto.
4. Realizacja muralu zaplanowana jest w terminie od 26.08.2024 do 25.09.2024 r., a jego oficjalna prezentacja nastąpi podczas festiwalu *Wolna Chatka* w dniach 03-04.10.2024.
5. Organizator zastrzega sobie prawo do przedłużenia terminu Naboru oraz terminu realizacji muralu.

## § 4. Zasady Naboru

1. W Naborze może wziąć udział każda osoba pełnoletnia w wieku 18-26 lat, posiadająca pełną zdolność do czynności prawnych, zajmująca się profesjonalnie lub amatorsko sztuką lub projektowaniem graficznym, zwana dalej „Autorem”.
2. W Naborze mogą zgłaszać Projekty zarówno twórcy indywidualni, jak i grupy artystyczne, z zastrzeżeniem, że dla celów formalnych będą one posiadały wyznaczonego reprezentanta – lidera grupy.
3. Projekt muralu powinien być twórczą interpretacją hasła: *60 lat razem!* oraz odnosić się do tematu kultury studenckiej i wspólnoty młodych ludzi, która od 60 lat rozwija się w Chatce Żaka. Istotne zagadnienia, które powinien poruszać mural to: wspólnota, społeczność, sprawczość i kooperacja. Projekty mogą nawiązywać zarówno do bogatej historii Chatki Żaka, jak również do aktualnej sytuacji, wartości, zainteresowań, potrzeb i problemów młodego pokolenia. Szczególnym walorem Projektu będzie twórcze nawiązanie do estetyki i cech charakterystycznych dla modernistycznej architektury Chatki Żaka.
4. Mural powinien być dostosowany do wymiarów ściany – maksymalnie: 956 cm x 279,5 cm. Plan i zdjęcie ściany stanowi Załącznik nr 2 do niniejszego Regulaminu.
5. Mural może być wykonany w dowolnej technice malarskiej lub mieszanej, z zastrzeżeniem, że ingerencja ta będzie odwracalna i nie spowoduje trwałych uszkodzeń w bryle ściany.
6. Aby wziąć udział w Naborze, należy wypełnić formularz zgłoszeniowy dostępny na stronie internetowej Organizatora (<https://www.umcs.pl/pl/engForm.nabor-projektow-na-mural-pt-60-lat-razem-w-chatce-zaka.1504.html>) i dołączyć do niego Projekt muralu w formie pliku PDF oraz skany podpisanych oświadczeń, o których mowa w §7 ust. 2 Regulaminu.
7. Projekt muralu powinien zawierać: opis idei, techniki wykonania, informację o potrzebnych materiałach, kosztach realizacji i czasie potrzebnym na realizację, oraz projekt graficzny – wizualizację muralu.
8. W Naborze jedna osoba/grupa może zgłosić jeden Projekt.
9. Zgłaszając Projekt w ramach Naboru, Autor oświadcza, że posiada do niego wyłączne i nieograniczone prawa autorskie i zapewnia, że Projekt nie jest obciążony prawami autorskimi osób trzecich. Autor oświadcza, że w sytuacji gdyby okazało się, iż osoba trzecia zgłasza roszczenia do Projektu, po zawiadomieniu przez Organizatora, niezwłocznie przystąpi do wyjaśnienia sprawy oraz wystąpi przeciwko

takim roszczeniom na własny koszt i ryzyko, a nadto, zaspokoi wszelkie roszczenia uzasadnione wobec Organizatora, a w razie ich zasądzenia od Organizatora regresowo zwróci Organizatorowi całość pokrytych roszczeń oraz wszelkie związane z tym uzasadnione wydatki i opłaty, włączając w to koszty procesu i obsługi prawnej.

10. Zgłaszając Projekt w ramach Naboru, Autor oświadcza tym samym, że zapoznał się z treścią niniejszego Regulaminu i akceptuje wszystkie postanowienia Regulaminu.
11. Organizator, po zapoznaniu się ze zgłoszeniami, dokona wyboru zwycięskiego Projektu, który zatwierdzi do realizacji. Projekty będą oceniane przede wszystkim pod kątem sposobu twórczej interpretacji hasła *60 lat razem!* w kontekście kultury i wspólnoty studenckiej, poziomu artystycznego i estetycznej korespondencji z architekturą budynku oraz historią i specyfiką Chatki Żaka jako ośrodka kultury studenckiej.
12. Organizator zastrzega sobie prawo do niewybrania żadnego Projektu. Decyzje Organizatora są ostateczne i nie przysługują od nich odwołanie.

#### §5. Prawa autorskie i majątkowe

1. Autor zwycięskiego Projektu zachowuje pełnię praw autorskich do zgłoszonego i zrealizowanego Projektu.
2. Autor zwycięskiego Projektu, po jego realizacji w Chatce Żaka, wyraża zgodę na jego wystawianie, wydanie materiałów promocyjnych zawierających reprodukcje pracy podpisanych imieniem i nazwiskiem Autora oraz upublicznianie ich w mediach społecznościowych, w środkach masowego przekazu, a także za pomocą środków porozumiewania się na odległość, w tym za pośrednictwem poczty elektronicznej. Dla realizacji powyższego, Autor udziela Uniwersytetowi Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie nieodpłatnej, niewyłącznej, nieograniczonej terytorialnie i czasowo licencji na korzystanie ze zgłoszonego Projektu na określonych polach eksploatacji:
  - 1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu – wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;

- 2) w zakresie obrotu egzemplarzami, na których utwór utrwalono – użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy;
- 3) zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony w pkt 2 – publiczne wykonanie, wystawienie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie wybranym przez Organizatora.

#### §6. Kontakt do Organizatorów:

1. E-mail – [visualart@ack.lublin.pl](mailto:visualart@ack.lublin.pl), nr tel. 81 533 32 01 w. 234
2. Adres: Akademickie Centrum Kultury i Mediów UMCS Chatka Żaka, ul. Radziszewskiego 16, 20-031 Lublin.

#### §7. Zasady dotyczące ochrony danych osobowych i oświadczenie

1. Dane osobowe Autorów Projektów podane w formularzu zgłoszeniowym będą przetwarzane zgodnie z przepisami prawa, w tym na podstawie art. 29 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz.U.UE.L.2016.119.1) oraz postanowieniami ustawy z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (Dz.U. z 2019 r. poz. 1781, z późn. zm.), dalej RODO (GDPR) na potrzeby przeprowadzenia Naboru projektów na mural, w związku z wykonywaniem niniejszego Regulaminu, a w szczególności w celu komunikacji z uczestnikami wydarzenia – Autorami Projektów. Dane mogą być powierzone do przetwarzania podmiotom działającym na zlecenie Organizatora. Szczegółowa klauzula informacyjna w przedmiocie przetwarzania danych osobowych stanowi Załącznik do niniejszego Regulaminu.
2. W związku z postanowieniami §4 ust. 6 Regulaminu, uczestnicy wydarzenia, Autorzy zgłoszonych Projektów składają oświadczenie dot. przetwarzania danych osobowych, stanowiące Załącznik nr 1 do

Regulaminu i przesyłają je za pośrednictwem formularza zgłoszeniowego udostępnionego przez Organizatora.

#### §8. Postanowienia końcowe

1. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem decyzje podejmuje Organizator.
2. W przypadku wątpliwości związanych ze stosowaniem niniejszego Regulaminu, Organizator zastrzega sobie prawo do ostatecznej interpretacji jego postanowień.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany Regulaminu, w szczególności jeżeli realizacja jego postanowień stanie się niemożliwa lub w znacznym stopniu utrudniona, w tym z uwagi na działania siły wyższej, a także z uwagi na zmiany obowiązującego prawa, wydanie decyzji administracyjnej.

Załącznik nr 1

### Oświadczenie

- Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w celach związanych z Naborem projektów na mural pt. *60 lat razem!* w Chatce Żaka oraz jego realizacją, zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1), dalej „RODO”, oraz
- wyrażam zgodę na wykorzystanie mojego wizerunku w sprawach związanych z Naborem projektów na mural pt. *60 lat razem!* w Chatce Żaka oraz jego realizacją, zgodnie z ustawą z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2019 r. poz.1231, z późn. zm.).
- wyrażam zgodę na publikację w formie katalogu moich danych osobowych, w tym publikację wizerunku na stronach internetowych i w mediach społecznościowych ACKiM UMCS Chatka Żaka.

.....

(data i czytelny podpis)

### Informacja o przetwarzaniu danych osobowych przez Organizatorów Naboru

1. Administratorem zgromadzonych danych osobowych jest Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie (dalej: UMCS) z siedzibą przy Pl. M. Curie-Skłodowskiej 5. 20-031 Lublin, przetwarzający te dane w związku z Naborem projektów na mural pt. *60 lat razem!* w Chatce Żaka, zwanym dalej „Naborem”, organizowanym przez Akademickie Centrum Kultury i Mediów UMCS Chatka Żaka. UMCS informuje, że dane zgromadzone w

- związku z Naborem będą przetwarzane wyłącznie w celu realizacji i promocji Naboru i wyłonionego na jego podstawie zwycięskiego Projektu.
2. W celu zapewnienia ochrony danych, Administrator powołał Inspektora Ochrony Danych (IOD). Z Inspektorem Ochrony Danych można skontaktować się pod adresem e-mail: [iod@mail.umcs.pl](mailto:iod@mail.umcs.pl)
  3. Administrator przetwarza Pani/Pana dane:
    - a) na podstawie zgody - art. 6 ust. 1 lit. a) RODO - przeprowadzenia Naboru projektów na mural oraz jego realizacją, w związku z wykonywaniem niniejszego Regulaminu, a w szczególności w celu komunikacji z uczestnikami wydarzenia – Autorami Projektów oraz publikowania informacji w serwisach internetowych, wydawnictwach, w mediach społecznościowych, na stronach internetowych prowadzonych przez UMCS. a także, w celu:
    - b) wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na UMCS (art. 6 ust. 1 lit. c) RODO);
    - c) wykonania zadania realizowanego w interesie publicznym, (art. 6 ust. 1 lit. e RODO)
    - d) celów wynikających z prawnie uzasadnionych interesów realizowanych przez UMCS (art. 6 ust. 1 lit. f RODO).
  4. Dane osobowe przetwarzane będą do czasu zakończenia wykonywania zadań wskazanych powyżej lub wycofania zgody oraz przez okres wymagany przepisami prawa dotyczącymi archiwizowania dokumentów oraz upływu terminu dochodzenia roszczeń.
  5. Udostępnienie danych osobowych na potrzeby wskazane powyżej, jest dobrowolne, jednakże jest niezbędne w celu wzięcia udziału w Naborze i realizacji muralu.
  6. Przysługuje Pani/Panu prawo dostępu do treści danych osobowych, prawo do ich sprostowania, usunięcia, przenoszenia lub ograniczenia przetwarzania, a także prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie, przy czym wycofanie tej zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano przed jej cofnięciem.
  7. W każdym przypadku przysługuje Pani/Panu prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego – Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy RODO.





8. Dane osobowe nie będą przekazywane poza obszar Unii Europejskiej, jak również nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany w celu profilowania. Dane osobowe, w uzasadnionych przypadkach, mogą być przekazane podmiotom współpracującym z Administratorem.

Zapoznałem/am się z informacją dnia .....

.....

(czytelny podpis)





