

WYNIKI

II EDYCJI KONKURSU „3D EduArt”

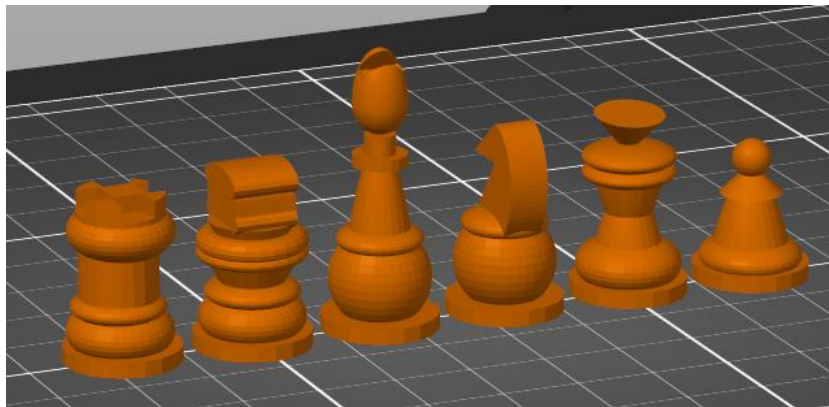
w kategorii b) najlepszy projekt do druku 3D

Oceniany był projekt zgłoszony w formacie *.stl lub równoważnym, w szczególności praca koncepcyjna oryginalność zastosowanych przy projektowaniu rozwiązań, kreatywność oraz oryginalność ujęcia tematu.

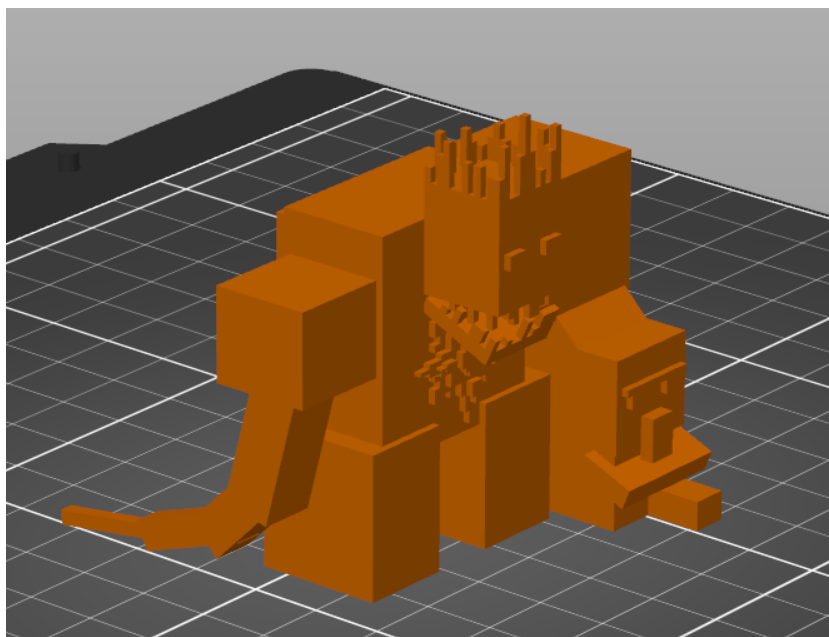
Jury w tej kategorii przyznało:

W grupie I – uczniowie klas 1-3:

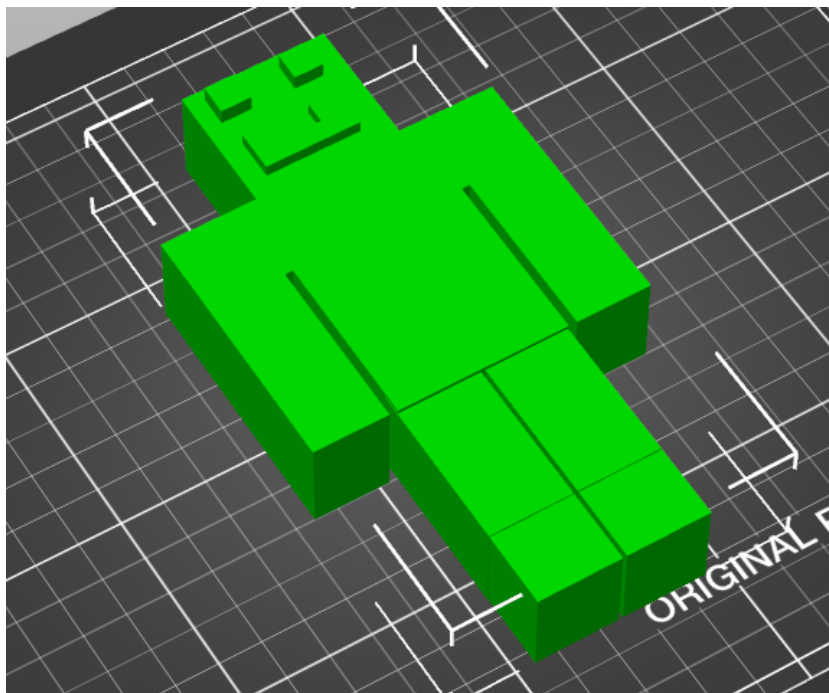
I miejsce – Karol Galas za pracę zatytułowaną Figury szachowe



II miejsce – Maciej Konicki za pracę zatytułowaną Żywe drzewo minecraftowe

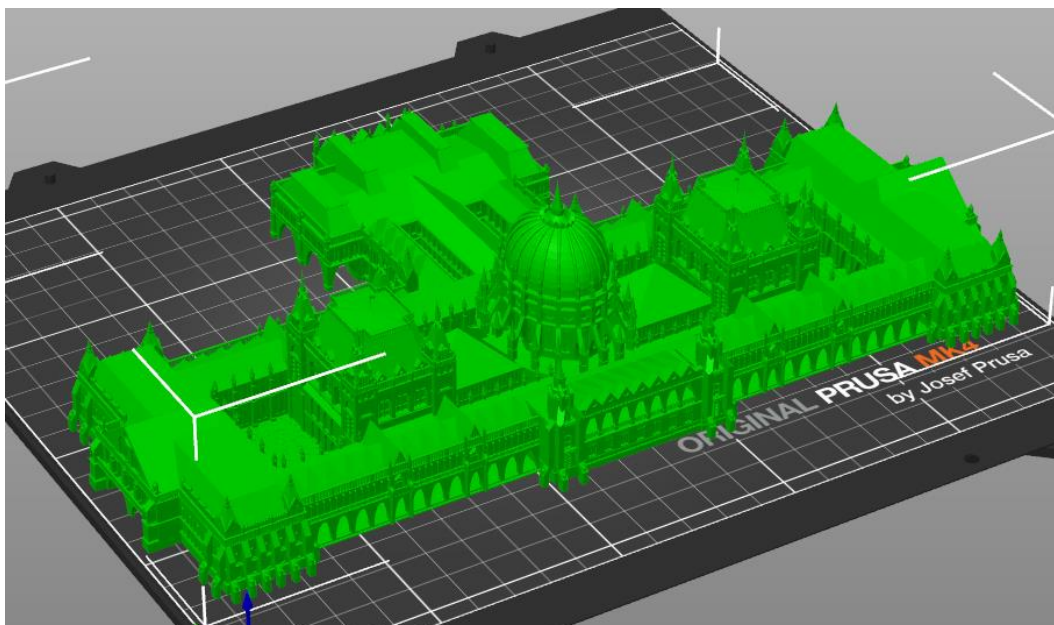


III miejsce – Kacper Szczepanik za pracę zatytułowaną Steve - postać z gry Minecraft

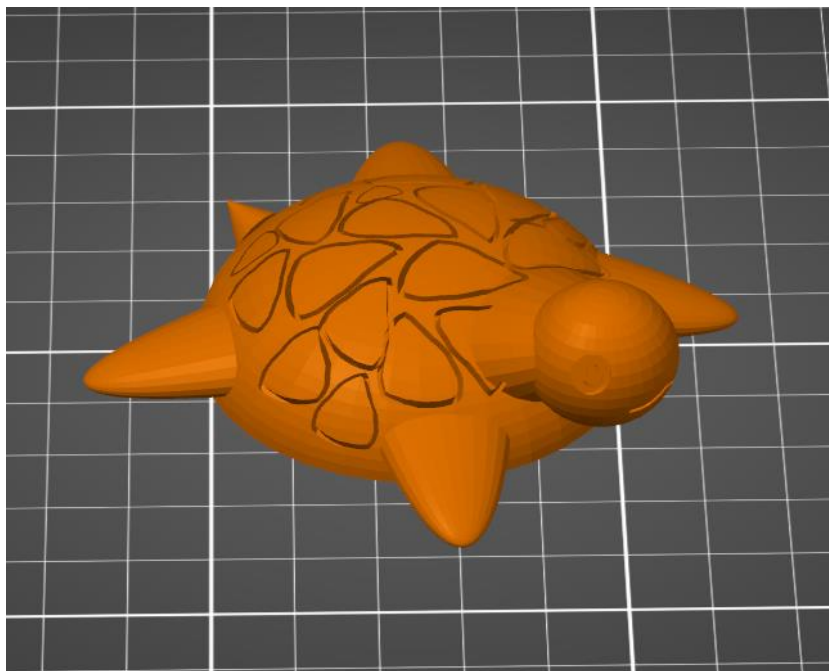


W grupie II – uczniowie klas 4-8:

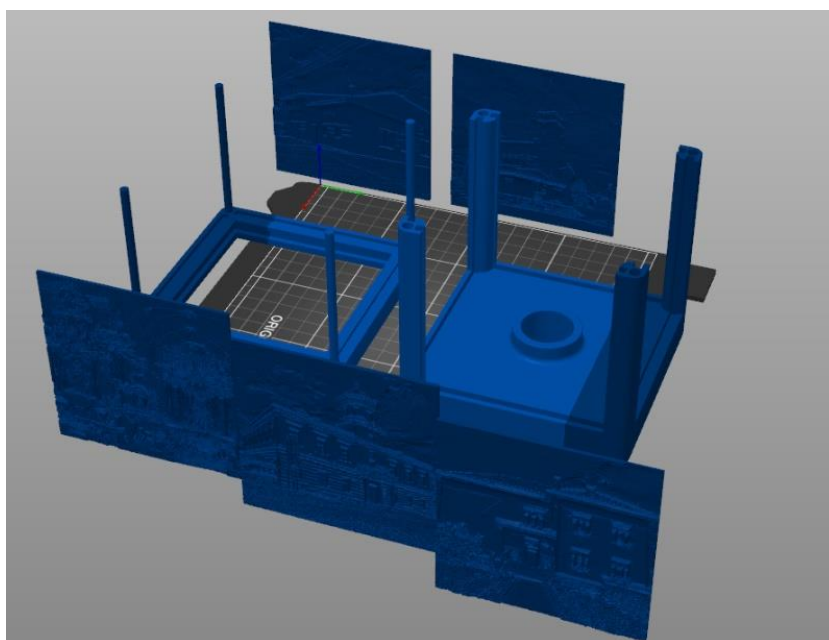
I miejsce – Filip Twardowski za pracę zatytułowaną Parlament w Budapeszcie



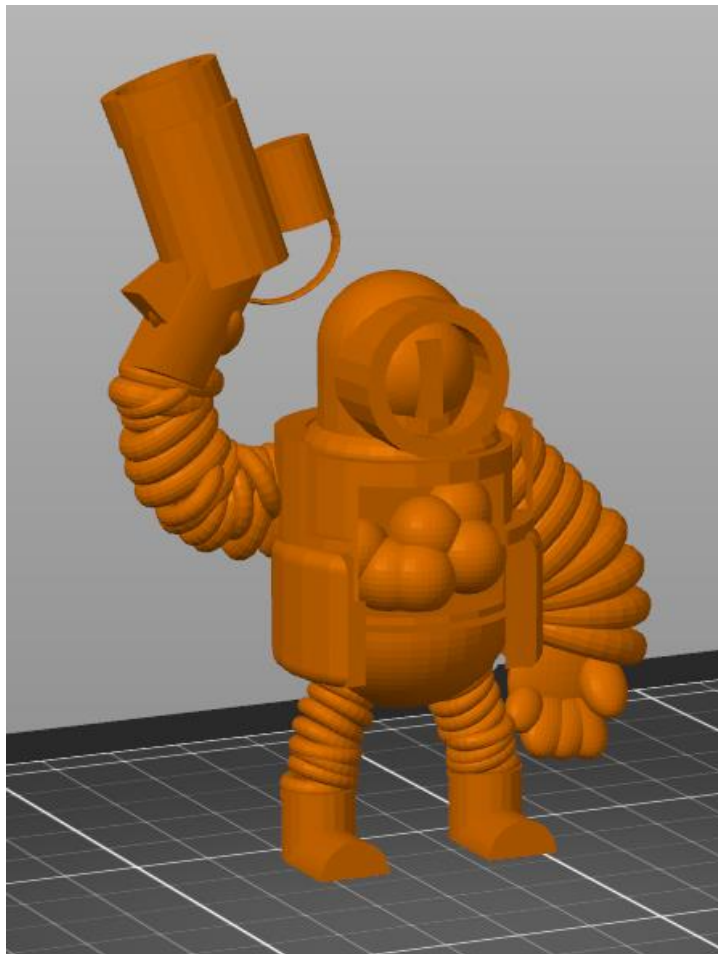
II miejsce – Antonina Opoka za pracę zatytułowaną *Żółwik*



II miejsce – Antoni Galas za pracę zatytułowaną *Lampka litofanowa - moja mała ojczyzna*

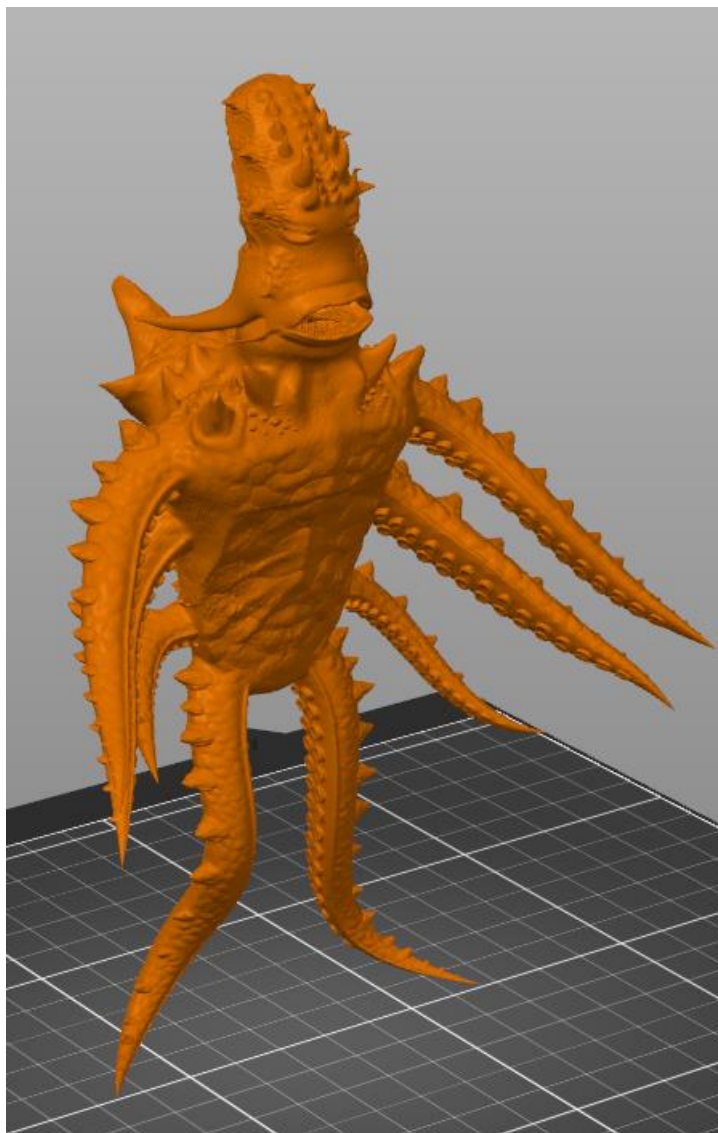


III miejsce – Oskar Skrobot za pracę zatytułowaną Rico - postać z gry Brawl Stars

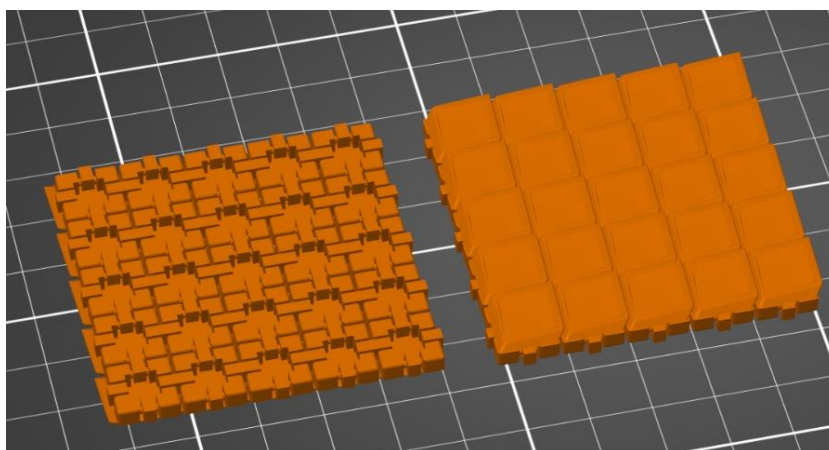


W grupie III – uczniowie SPP:

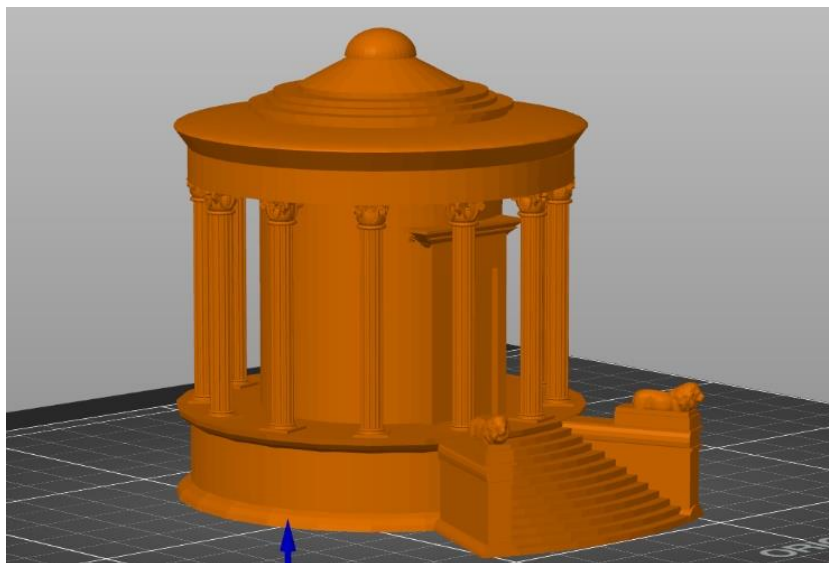
I miejsce – Jakub Załuski za pracę zatytułowaną Cephalo-humanoid



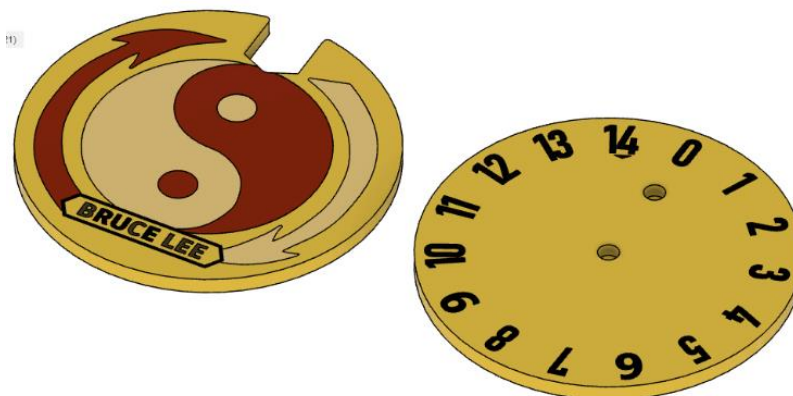
II miejsce – Magdalena Kseniak za pracę zatytułowaną Skóra smoka



III miejsce – Julian Jasiński za pracę zatytułowaną Miniatura Świątyni Sybilli w Puławach



Wyróżnienie – Tymoteusz Sielczak za pracę zatytułowaną Licznik życia do gier planszowych

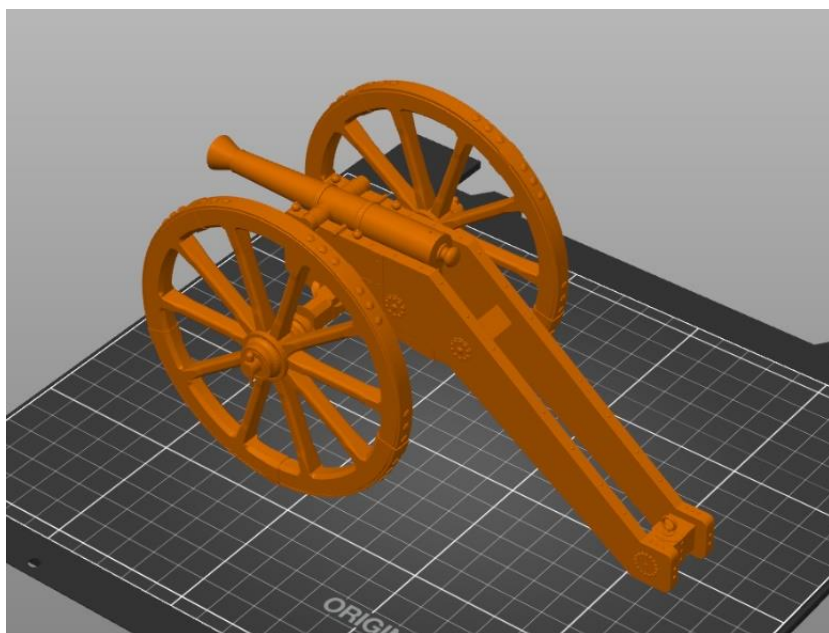


W grupie IV – dorośli:

I miejsce – Mateusz Torski za pracę zatytułowaną *Toras Workshop TW-OV – RadioRex & TW-SF – Stereozaur*



II miejsce – Michał Stanowski za pracę zatytułowaną *Light cannon 18th century*



Laureatom serdecznie gratulujemy!