

Spis załączników do Części I.

raportu samooceny kierunku *edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej*

Część I. Samoocena uczelni w zakresie spełniania szczegółowych kryteriów oceny programowej na kierunku studiów o profilu ogólnoakademickim

K1-1-U-Senatu-program-2022	K4-1-U-polityka-zatrudniania
K1-2-U-Senatu-plan-I-st-2022	K4-2-U-polityka-zatrud-zm2018
K1-3-U-Senatu-efekty-I-st	K4-3-U-polityka-zatrud-zm2019
K1-4-U-Senatu-plan-II-st-2022	K4-4-Regulamin-oceny-naucz-2022
K1-5-U-Senatu-efekty-II-st	K4-5-arkusz-oceny-nauczyciela-2022
K1-6-U-Senatu-program-2020	K4-6-Regulamin-nagród-rektora
K1-7-U-Senatu-plan-I-st-2020	K4-7-ZARZ-2023-dodatek-aktywność
K1-8-strategia-UMCS-2019-2025	K4-8-ZARZ-2024-dodatek-aktywność
K1-9-strategia-WA-2019-2025	
K1-10-opinia-LSCDN	K5-1-infrastruktura-dydakt
K1-11-opinia-szkoły-muz	
K1-12-wzorce-UNESCO	K6-1-poroz-Teatr-Muz
K1-13-standardy-edu-muz	K6-2-poroz-Filharm
K1-14-matryca-efektów-I-st	K6-3-poroz-Nałęcz-Ośr-Kult
K1-15-matryca-efektów-II-st	K6-4-umowa-LSCDN
	K6-5-poroz-CK
K2-1-Katalog-Sylabusów	K6-6-poroz-CK-2
K2-2-blok-naucz	K6-7-poroz-Aplauz
K2-3-realizacja-efektów-I-st	K6-8-poroz-szkoła-muz
K2-4-realizacja-efektów-II-st	K6-9-poroz-PAMOL
	K6-10-poroz-PSJ
K3-1-U-SENATU-rekrut-2024	K6-11-poroz-Chodzież
K3-2-U-z.1-kryteria-rekrut	K6-12-poroz-szpital
K3-3-U-z.2-cudzoziemców	K6-13-koncerty-chórów
K3-4-U-z.3-przeliczania-ocen	
K3-5-U-z.4-przel-dyplomów-zagr	K8-1-poradnik-antydyksr
K3-6-osiągnięcia-art-stud	K8-2-Savoir-vivre
K3-7-osiągnięcia-nauk-stud	K8-3-strategia-komp-kadry
K3-8-afisze-koncertów-stud	
K3-9-praca-abs-I-st	K10-1-wew-system-jakosci
K3-10-zarobki-abs-I-st	K10-2-zarządz-jakością-WA
K3-11-praca-abs-II-st	K10-3-rekrutacja-na-studia
K3-12-zarobki-abs-II-st	K10-4-weryfikacja-efektów
K3-13-Drzwi-otwarte	K10-5-ocenie-stud
	K10-6-przenoszenie-zajec
	K10-7-hospitacje-zajec
	K10-8-ankieta-absolwent
	K10-9-ankieta-absolw-I-st
	K10-10-ankieta-absolw-II-st

Spis załączników do Części III.

Załącznik nr 2. Wykaz materiałów uzupełniających

Dokumenty, które należy dołączyć do raportu samooceny (wyłącznie w formie elektronicznej)

- 1-program studiów
- 2-obsada zajęć
- 3-harmonogram zajęć
- 4-charakterystyka nauczycieli
- 5-charakterystyka wyposażenia
- 6-wykaz tematów prac dyplomowych