

ARKUSZ OCENY NAUCZYCIELA AKADEMICKIEGO
Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie
za okres

Imię i Nazwisko	
Tytuł, stopień naukowy	
Numer ORCID	
Stanowisko	
Jednostka organizacyjna	
Dyscyplina naukowa	

I. DZIAŁALNOŚĆ NAUKOWA

1.	ARTYKUŁY NAUKOWE (punktacja wg obowiązującego wykazu czasopism naukowych i recenzowanych materiałów z konferencji międzynarodowych MEiN) UWAGI: 1) należy załączyć wykaz publikacji zgodnie z informacjami zawartymi w bazie informacyjnej ORCID 2) definicję artykułu naukowego należy przyjmować zgodnie z aktualnie obowiązującym Rozporządzeniem MEiN w sprawie ewaluacji jakości działalności naukowej 3) sposób przyznawania punktów za publikację wieloautorską i podziału pomiędzy współautorów zgodnie z aktualnie obowiązującym Rozporządzeniem MEiN w sprawie ewaluacji jakości działalności naukowej (w szczególności z uwzględnieniem podziału punktów na współautorów)	Liczba publikacji	Liczba pkt. łącznie
1.1	Artykuły naukowe opublikowane w czasopismach za 200 pkt.		
1.2	Artykuły naukowe opublikowane w czasopismach za 140 pkt.		
1.3	Artykuły naukowe opublikowane w czasopismach za 100 pkt.		
1.4	Artykuły naukowe opublikowane w czasopismach za 70 pkt.		
1.5	Artykuły naukowe opublikowane w czasopismach za 40 pkt.		
1.6	Artykuły naukowe opublikowane w czasopismach za 20 pkt. (maksymalnie trzy pozycje)		
1.7	Artykuły recenzyjne oraz inne publikacje naukowe, opublikowane w czasopismach naukowych z wykazu czasopism - 50% wartości punktów odpowiednio według rodzaju artykułu wym. w pkt. 1.1-1.6		
1.8	Recenzje i sprawozdania opublikowane w czasopismach naukowych z wykazu czasopism – odpowiednio 25 % i 10% wartości punktów odpowiednio według rodzaju artykułu wym. w pkt. 1.1-1.6		
Wykaz osiągnięć wymienionych w pkt. I.1			
<i>Suma punktów w części 1</i>			
2.	MONOGRAFIE NAUKOWE, REDAKCJE NAUKOWE, ROZDZIAŁY W MONOGRAFIACH (punktacja wg obowiązującego wykazu wydawnictw publikujących recenzowane monografie naukowe MEiN) UWAGI: 1) należy załączyć wykaz monografii i rozdziałów zgodnie z informacjami zawartymi w bazie informacyjnej ORCID 2) definicję monografii należy przyjmować zgodnie z aktualnie obowiązującym Rozporządzeniem MEiN w sprawie ewaluacji jakości działalności naukowej	Liczba publikacji	Liczba pkt. łącznie

	3) sposób przyznawania punktów za publikację wieloautorską i podziału pomiędzy współautorów zgodnie z aktualnie obowiązującym Rozporządzeniem MEiN w sprawie ewaluacji jakości działalności naukowej (w szczególności z uwzględnieniem podziału punktów na współautorów)		
2.1	Monografia naukowa wydana przez wydawnictwo z poziomu II za 200 pkt. lub 300 pkt.*		
2.2	Monografia naukowa wydana przez wydawnictwo z poziomu I za 80 pkt. lub 120 pkt.*		
2.3	Monografia naukowa z zakresu dziedziny nauk humanistycznych lub społecznych pozytywnie oceniona przez KEN za 80-120 pkt.		
2.4	Monografia naukowa wydana przez wydawnictwo niezamieszczone w ministerialnym wykazie wydawnictw za 20 pkt. (maksymalnie jedna pozycja)		
2.5	Redakcja monografii naukowej wydanej przez wydawnictwo z poziomu II za 100 pkt. lub 150 pkt.*		
2.6	Redakcja monografii naukowej wydanej przez wydawnictwo z poziomu I za 20 pkt. lub 40 pkt.		
2.7	Redakcja monografii naukowej z zakresu dziedziny nauk humanistycznych lub społecznych pozytywnie oceniona przez KEN za 20 pkt.		
2.8	Rozdział w monografii naukowej wydanej przez wydawnictwo z poziomu II za 50 pkt. lub 75 pkt.*		
2.9	Rozdział w monografii naukowej wydanej przez wydawnictwo z poziomu I za 20 pkt. (maksymalnie trzy pozycje)		
2.10	Rozdział w monografii naukowej z zakresu dziedziny nauk humanistycznych lub społecznych pozytywnie oceniona przez KEN za 20 pkt.		
2.11	Rozdział w monografii naukowej wydanej przez wydawnictwo niezamieszczone w ministerialnym wykazie wydawnictw za 5 pkt. (maksymalnie jedna pozycja)		
2.12	Recenzowany i opatrzony przypisami, bibliografią przekład: a) na język polski dzieła istotnego dla nauki lub kultury b) na inny język nowożytny dzieła istotnego dla nauki lub kultury, wydanego w języku polskim 50% wartości punktów odpowiednio według rodzaju monografii/ redakcji monografii naukowej/rozdziału w monografii naukowej wym. w pkt. 2.1-2.12		
2.13	Edycja naukowa tekstów źródłowych - 50% wartości punktów odpowiednio według rodzaju monografii/ redakcji monografii naukowej/rozdziału w monografii naukowej wym. w pkt. 2.1-2.12		
2.14	Edycja naukowa tekstów źródłowych powstała w wyniku realizacji projektu finansowanego przez NCN, FNP, NPRH, Programu Ramowego UE - 100% wartości punktów odpowiednio według rodzaju monografii/ redakcji monografii naukowej/rozdziału w monografii naukowej wym. w pkt. 2.1-2.12		

**zwiększona liczba punktów w obrębie dyscyplin z dziedziny nauk humanistycznych i z dziedziny nauk społecznych zgodnie z obowiązującym Rozporządzeniem MEiN w sprawie ewaluacji jakości działalności naukowej*

Wykaz osiągnięć wymienionych w pkt. I.2

Suma punktów w części 2

SUMA PUNKTÓW W CZĘŚCIACH 1 i 2

2a.	OSIĄGNIĘCIA ARTYSTYCZNE DYSCYPLINA: SZTUKI PLASTYCZNE I KONSERWACJA DZIEŁ SZTUKI	Liczba dzieł	Liczba pkt.
2a.1	Indywidualna autorska wystawa lub retrospektywa dorobku artystycznego (obejmująca przekrojową prezentację dzieł artystycznych po upływie co najmniej 15 lat działalności artystycznej), prezentowana w renomowanej instytucji kultury lub ośrodku artystycznym. 200 pkt. w przypadku osiągnięcia, które w całości lub we fragmencie zostało włączone do renomowanej kolekcji lub reprezentowało sztukę polską na prestiżowej wystawie 100 pkt. w przypadku osiągnięcia o dużym znaczeniu dla sztuk plastycznych 50 pkt. w pozostałych przypadkach		

2a.2	<p>1. Autorstwo dzieła plastycznego lub projektu artystycznego, w tym realizacji multimedialnej, performatywnej, audiowizualnej, interaktywnej, rzeźbiarskiej, konserwatorskiej lub interdyscyplinarnej, cyklu prac plastycznych lub fotograficznych lub kolekcji projektowej, rozpowszechnionych w czasie znaczącego wydarzenia artystycznego;</p> <p>2. Autorstwo znaczącego dzieła plastycznego z zakresu sztuk projektowych, w tym wzornictwa przemysłowego, architektury wnętrz, architektury krajobrazu lub projektowania kostiumów;</p> <p>3. Autorstwo znaczącej realizacji rozpowszechnionej w przestrzeni publicznej</p> <p>200 pkt. w przypadku osiągnięcia wybitnego 100 pkt. w przypadku osiągnięcia o dużym znaczeniu dla sztuk plastycznych 50 pkt. w pozostałych przypadkach</p>		
2a.3	<p>1) Autorstwo dzieła plastycznego rozpowszechnionego w obiegu galeryjnym</p> <p>2) Autorstwo dzieła plastycznego z zakresu sztuk projektowych</p> <p>3) Autorstwo realizacji rozpowszechnionej w przestrzeni publicznej</p> <p>200 pkt. w przypadku osiągnięcia wybitnego 75 pkt. w przypadku osiągnięcia o dużym znaczeniu dla sztuk plastycznych 40 pkt. w pozostałych przypadkach</p>		
2a.4	<p>1) Udział w jury konkursu lub festiwalu plastycznego, fotograficznego, filmowego zorganizowanych przez renomowany ośrodek artystyczny lub renomowaną instytucję kultury o zasięgu co najmniej ogólnopolskim</p> <p>2) Pełnienie funkcji kuratora wystawy, projektów artystycznych lub wydarzenia z zakresu sztuk plastycznych</p> <p>200 pkt. w przypadku osiągnięcia wybitnego 50 pkt. w przypadku osiągnięcia o dużym znaczeniu dla sztuk plastycznych 25 pkt. w pozostałych przypadkach</p>		
2a.5	<p>Autorstwo publikacji z zakresu sztuk plastycznych lub konserwacji dzieł sztuki</p> <p>200 pkt. w przypadku osiągnięcia wybitnego 100 pkt. w przypadku publikacji o dużym znaczeniu dla sztuk plastycznych lub konserwacji dzieł sztuki 20 pkt. w przypadku publikacji o mniejszym znaczeniu dla sztuk plastycznych lub konserwacji dzieł sztuki 10 pkt. w pozostałych przypadkach</p>		
2a.6	<p>Redakcja publikacji z zakresu sztuk plastycznych lub konserwacji dzieł sztuki</p> <p>100 pkt. w przypadku osiągnięcia wybitnego 50 pkt. w przypadku publikacji o dużym znaczeniu dla sztuk plastycznych lub konserwacji dzieł sztuki 20 pkt. w przypadku publikacji o mniejszym znaczeniu dla sztuk plastycznych lub konserwacji dzieł sztuki 10 pkt. w pozostałych przypadkach</p>		
2a.7	<p>Autorstwo rozdziału w publikacji wieloautorskiej z zakresu sztuk plastycznych lub konserwacji dzieł sztuki</p> <p>50 pkt. w przypadku osiągnięcia wybitnego 20 pkt. w przypadku publikacji o dużym znaczeniu dla sztuk plastycznych lub konserwacji dzieł sztuki 10 pkt. w pozostałych przypadkach</p>		

Wykaz osiągnięć wymienionych w pkt. I.2a

<i>Suma punktów w części 2a</i>			
2b.	OSIĄGNIĘCIA ARTYSTYCZNE DYSCYPLINA: SZTUKI MUZYCZNE	Liczba dzieł	Liczba pkt.
2b.1	<p>Autorstwo utworu muzycznego lub choreografii na dużą obsadę wykonawczą (powyżej 15 wykonawców) upublicznionego przez wykonanie, wydanie, nagranie lub emisję; prawykonanie utworu muzycznego (dyrygent, solista, kameralista, choreograf); wprowadzenie nagrania do obiegu publicznego (kompozytor, dyrygent, solista, kameralista, choreograf); pierwszoplanowa rola w spektaklu muzycznym, baletowym lub tanecznym; retrospektywa dorobku artystycznego na festiwalu muzycznym, w telewizji, w radio lub podczas wydarzenia dedykowanego twórcy zorganizowanego przez renomowaną instytucję kultury; autorstwo zrealizowanego projektu instrumentu muzycznego lub rekonstrukcja zabytkowego instrumentu; rekonstrukcja lub opracowanie zabytkowego utworu muzycznego rozpowszechnianego w obiegu publicznym.</p> <p>200 pkt. w przypadku osiągnięcia wybitnego 100 pkt. w przypadku osiągnięcia o dużym znaczeniu dla sztuk muzycznych 50 pkt. w pozostałych przypadkach</p>		

2b.2	Występ w charakterze dyrygenta, solisty (z wyłączeniem partii orkiestrowych i chóralnych) lub kameralisty; recital muzyczny 200 pkt. w przypadku osiągnięcia wybitnego 100 pkt. w przypadku osiągnięcia o dużym znaczeniu dla sztuk muzycznych 50 pkt. w pozostałych przypadkach		
2b.3	Autorstwo, wydanie, nagranie lub emisja utworu muzycznego, w tym elektronicznego i multimedialnego na mniejszą obsadę wykonawczą (soliści lub zespoły kameralne do 15 wykonawców); drugoplanowa rola w spektaklu muzycznym, baletowym lub tanecznym; przygotowanie przez chórmistrza chóru do koncertu wokально-instrumentalnego lub spektaklu muzycznego; autorstwo ścieżki dźwiękowej, nagranie lub reżyseria dźwięku formy fonograficznej, audiowizualnej, teatralnej, telewizyjnej lub filmowej; autorstwo libretta/scenariusza spektaklu muzycznego, baletowego lub tanecznego lub opracowanie ruchu scenicznego; kierownictwo muzyczne lub reżyseria spektaklu muzycznego 200 pkt. w przypadku osiągnięcia wybitnego 75 pkt. w przypadku osiągnięcia o dużym znaczeniu dla sztuk muzycznych 40 pkt. w pozostałych przypadkach		
2b.4	Udział w jury konkursu lub festiwalu muzycznego lub fonograficznego o zasięgu co najmniej ogólnopolskim, zorganizowanych poza ewaluowanym podmiotem przez renomowaną instytucję kultury; pełnienie funkcji dyrektora albo kierownika artystycznego festiwalu lub konkursu muzycznego lub fonograficznego, lub koncertów cyklicznych; prowadzenie kursu lub warsztatu mistrzowskiego o zasięgu co najmniej ogólnopolskim; inne rodzaje dzieł muzycznych rozpowszechniane w obiegu publicznym 200 pkt. w przypadku osiągnięcia wybitnego 50 pkt. w przypadku osiągnięcia o dużym znaczeniu dla sztuk muzycznych 25 pkt. w pozostałych przypadkach		
2b.5	Autorstwo publikacji z zakresu sztuk muzycznych 200 pkt. w przypadku osiągnięcia wybitnego 100 pkt. w przypadku publikacji o dużym znaczeniu dla sztuk muzycznych 20 pkt. w przypadku publikacji o mniejszym znaczeniu dla sztuk muzycznych 10 pkt. w pozostałych przypadkach		
2b.6	Redakcja publikacji z zakresu sztuk muzycznych 200 pkt. w przypadku osiągnięcia wybitnego 50 pkt. w przypadku publikacji o dużym znaczeniu dla sztuk muzycznych 20 pkt. w przypadku publikacji o mniejszym znaczeniu dla sztuk muzycznych 10 pkt. w pozostałych przypadkach		
2b.7	Autorstwo rozdziału w publikacji wieloautorskiej z zakresu sztuk muzycznych 50 pkt. w przypadku osiągnięcia wybitnego 20 pkt. w przypadku publikacji o dużym znaczeniu dla sztuk muzycznych 10 pkt. w pozostałych przypadkach		

Wykaz osiągnięć wymienionych w pkt. I.2b

		<i>Suma punktów w części 2b</i>	
3.	PROJEKTY BADAWCZE międzynarodowe i krajowe realizowane w UMCS lub w konsorcjum z udziałem UMCS	Liczba projektów	Liczba pkt. łącznie
3.1	Realizacja projektu międzynarodowego (jednorazowo w okresie realizacji, z tytułu każdego realizowanego projektu): pełnienie funkcji kierownika w projekcie finansowanym przez ERC - 200 pkt. pełnienie funkcji kierownika projektu finansowanego z Programu H2020/Horizon Europe (UMCS liderem projektu) - 100 pkt. pełnienie funkcji partnera w projekcie finansowanym z Programu H2020/Horizon Europe (UMCS partnerem projektu) - 50 pkt. pełnienie funkcji kierownika projektu innego niż wyżej wymienione, w tym z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej albo środków z pomocy udzielanej przez państwa członkowskie EFTA, albo z innych środków pochodzących ze źródeł zagranicznych niepodlegających zwrotowi (UMCS liderem projektu) – 50 pkt. pełnienie funkcji partnera w projekcie innym niż wyżej wymienione, w tym z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej, albo środków		

	z pomocy udzielanej przez państwa członkowskie EFTA, albo z innych środków pochodzących ze źródeł zagranicznych niepodlegających zwrotowi (UMCS partnerem projektu) - 25 pkt. wykonawca w projekcie (z afiliacją UMCS) - 5 pkt.		
3.2	Realizacja projektu krajowego z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej, albo środków z pomocy udzielanej przez państwa członkowskie EFTA, albo z innych środków pochodzących ze źródeł zagranicznych niepodlegających zwrotowi (jednorazowo w okresie realizacji, z tytułu każdego realizowanego projektu): pełnienie funkcji kierownika projektu (UMCS liderem projektu) - 30 pkt. pełnienie funkcji kierownika zadania (UMCS partnerem projektu) - 20 pkt. wykonawca w projekcie UMCS - 5 pkt.		
3.3	Realizacja projektu krajowego finansowanego w trybie konkursowym przez NCN, NCBiR, FNP, NAWA oraz w ramach NPRH (jednorazowo w okresie realizacji, z tytułu każdego realizowanego projektu): pełnienie funkcji kierownika projektu (UMCS liderem projektu) - 30 pkt. pełnienie funkcji kierownika zadania (UMCS partnerem projektu) - 20 pkt. wykonawca w projekcie UMCS - 5 pkt. pełnienie funkcji opiekuna naukowego w projekcie np. NCN Preludium - 3 pkt.		
3.4	Realizacja projektu krajowego finansowanego w trybie konkursowym przez inne podmioty niż wym. w pkt. 3.2 (np. PFRON, NFOŚiGW, WFOŚiGW, MKiDN (jednorazowo w okresie realizacji, z tytułu każdego realizowanego projektu)) pełnienie funkcji kierownika projektu (UMCS liderem projektu) - 10 pkt. pełnienie funkcji kierownika zadania (UMCS partnerem projektu) - 5 pkt. wykonawca w projekcie UMCS - 3 pkt.		
3.5	Wnioski (maksymalnie dwa) o projekty międzynarodowe złożone przez pracownika w okresie oceny: kierownik projektu (UMCS liderem projektu) - 8 pkt. kierownik zadania (UMCS partnerem projektu) - 4 pkt. członek zespołu przygotowującego projekt - 2 pkt.		
3.6	Wnioski (maksymalnie dwa) o projekty krajowe złożone przez pracownika w okresie oceny: kierownik projektu (UMCS liderem projektu) - 4 pkt. kierownik zadania (UMCS partnerem projektu) - 2 pkt. członek zespołu przygotowującego projekt - 1 pkt		
Suma punktów w części 3			
4.	Mobilność naukowa	Liczba pobyków	Liczba pkt. łącznie
4.1	Pobyt naukowy nie krótszy niż miesiąc w uczelni notowanej w <i>Academic Ranking of World Universities</i> finansowany ze źródeł zewnętrznych - 10 pkt.		
4.2	Pobyt naukowy nie krótszy niż miesiąc w innym ośrodku zagranicznym lub w Polsce w jednostce kategorii naukowej A+, A i B+ lub w instytucji wdrażającej wyniki badań naukowych lub prac rozwojowych finansowany ze źródeł zewnętrznych lub w innej instytucji w celu przeprowadzenia badań (np. kwerenda, staż) - 5 pkt.		
4.3	Pobyt naukowy przez okres nie krótszy niż 5 dni pracownika biorącego udział w badaniach naukowych/działaniach artystycznych w ośrodku zagranicznym/krajowym - 4/2 pkt.		
4.4	Udokumentowana opieka/koordynacja pobytu naukowca z zewnątrz: z ośrodka zagranicznego - 5 pkt. z ośrodka krajowego - 3 pkt.		
Suma punktów w części 4			
5.	Działalność naukowa innowacyjna	Liczba praw	Liczba pkt.
5.1*	Uzyskanie na rzecz UMCS patentu: – przyznanego przez Urząd Patentowy Rzeczypospolitej Polskiej – 75 pkt. – przyznanego za granicą w co najmniej jednym z państw należących do Organizacji		

	Współpracy Gospodarczej i Rozwoju, pod warunkiem, że wynalazek został zgłoszony również w Urzędzie Patentowym RP - 100 pkt. Punktowany jest tylko jeden patent udzielony na dany wynalazek		
5.2*	Uzyskanie patentu udzielonego przez Urząd Patentowy RP albo uzyskanego za granicą przez podmiot inny niż UMCS, lecz który został udzielony na skutek działalności naukowej pracownika UMCS - 50 pkt.		
5.3*	Uzyskanie na rzecz UMCS wyłącznego prawa hodowców do odmiany rośliny przyznanego podmiotowi przez Centralny Ośrodek Badania Odmian Roślin Uprawnych albo Wspólnotowy Urząd Ochrony Roślin - 50 pkt.		
5.4*	Uzyskanie prawa ochronnego na wzór użytkowy przyznanego UMCS przez Urząd Patentowy RP albo za granicą - 30 pkt.		
5.5.*	Przygotowanie ekspertyzy przez pracownika jednostki organizacyjnej UMCS na zlecenie instytucji państwowych, samorządowych i innych - 5 pkt		
*W przypadku zespołu podział punktów następuje zgodnie z udziałem, który wskazano w patencie/prawie do odmiany/prawie ochronnym/ekspertyzie			
Suma punktów w części 5			
6.	Efekty praktyczne	Liczba prac	Liczba pkt.
6.1	Realizacja komercyjnych badań zleconych na rzecz innych podmiotów nienależących do systemu szkolnictwa wyższego i nauki np. nowych technologii, materiałów, wyrobów, metod, procedur, oprogramowania, ekspertyz/opinii o innowacyjności, opracowań naukowych, realizacji działań artystycznych, które przyniosły skutek finansowy dla UMCS - 5 pkt. (maksymalnie 100 osiągnięć)		
6.2	Komercjalizacja (w drodze np. sprzedaży praw, udzielenia licencji, założenia spółki spin-off) wyników badań naukowych lub prac rozwojowych albo z tytułu know-how związanego z tymi wynikami które przyniosły skutek finansowy dla UMCS - 10 pkt. (maksymalnie 50 osiągnięć)		
Suma punktów w części 6			
7.	Inne osiągnięcia naukowe	Liczba osiągnięć	Liczba pkt.
7.1	Członkostwo we władzach międzynarodowych/krajowych towarzystw, organizacji i instytucji naukowych lub artystycznych - 5/3 pkt. za każdy rok		
7.2	Pełnienie funkcji redaktora czasopisma naukowego/zeszytu specjalnego czasopisma naukowego (<i>guest editor</i>) z wykazu MEiN - 4/2 pkt. za każdy rok		
7.3	Członek kolegium redakcyjnego czasopisma naukowego z wykazu MEiN - 2 pkt. za każdy rok		
7.4	Członek rady naukowej (programowej) czasopisma naukowego z wykazu MEiN - 1 pkt za każdy rok		
7.5	Członkostwo z wyboru w komitetach naukowych PAN - 4 pkt. za kadencję		
7.6	Przewodniczenie komitetom (radom) naukowym międzynarodowych/krajowych konferencji naukowych - 5/3 pkt.		
7.7	Członkostwo w komitetach (radach) naukowych międzynarodowych/krajowych konferencji naukowych - 3/1 pkt.		
7.8	Udział w międzynarodowych/krajowych konferencjach naukowych: wygłoszenie wykładu zaproszonego na konferencji (<i>invited plenary lecture</i>) - 10/5 pkt. wygłoszenie referatu na konferencji - 5/3 pkt. prezentacja komunikatów, posterów na konferencji - 2/1 pkt. współautorstwo komunikatów konferencyjnych w postaci referatów/posterów - 1/0,5 pkt.		
7.9	Nagroda naukowa o charakterze międzynarodowym i krajowym oraz nagroda na poziomie regionalnym przyznawanej przez towarzystwa naukowe - 20/10/5 pkt.		
7.10	Recenzja wydawnicza monografii w wydanej przez wydawnictwo z poziomu I lub II - 5 pkt.		
7.11	Recenzja wydawnicza artykułu w czasopiśmie albo rozdziału w monografii z wykazu MEiN - 1 pkt		

7.12	Recenzowanie wniosków o granty przyznawane w konkursach organizowanych przez instytucje krajowe i międzynarodowe – 3 pkt.		
7.13	Uzyskanie przez nauczyciela akademickiego: tytułu profesora – 10 pkt. stopnia naukowego dr. hab. – 8 pkt. stopnia naukowego dr. – 6 pkt.		
7.14	Podnoszenie kwalifikacji zawodowych (kompetencji naukowych) poprzez uczestnictwo w kursach i szkoleniach – za każdą aktywność 2 pkt.		
Suma punktów w części 7			
8. Kształcenie kadr naukowych		Liczba	Liczba pkt.
8.1. Przewody doktorskie:			
8.1.1	Promotorstwo pracy doktorskiej (za pomyślnie zakończony przewód) – 15 pkt.		
8.1.2	Promotorstwo pomocnicze pracy doktorskiej (za pomyślnie zakończony przewód) – 5 pkt.		
8.1.3	Opieka naukowa nad doktorantem w szkole doktorskiej, na studiach doktoranckich lub osobą ubiegającą się o stopień doktora w trybie eksternistycznym – 5 pkt. za 1 doktoranta za każdy rok		
8.1.4	Udział w pracach komisji doktorskiej: przewodniczący komisji doktorskiej – 2 pkt.		
8.2. Wykonanie recenzji dorobku naukowego:		Liczba	Liczba pkt.
8.2.1	Recenzja dorobku związanego z ubieganiem się o tytuł naukowy profesora/doktora honoris causa – 10 pkt.		
8.2.2	Recenzja w postępowaniu habilitacyjnym – 8 pkt.		
8.2.3	Recenzja dorobku związanego z wnioskiem o stanowisko prof. uczelni – 6 pkt.		
8.2.4	Recenzja pracy doktorskiej – 5 pkt.		
8.2.5	Opinia w postępowaniu habilitacyjnym Przewodniczący, sekretarz i członek komisji habilitacyjnej – 3 pkt.		
Suma punktów w części 8			
SUMA PUNKTÓW W CZĘŚCIACH 3-8			
OCENA DZIAŁALNOŚCI NAUKOWEJ		Pozytywna <input type="checkbox"/>	Negatywna <input type="checkbox"/>

II. DZIAŁALNOŚĆ DYDAKTYCZNA			
1.	Opublikowanie podręczników i opracowanie materiałów dydaktycznych (w przypadku wydania wznowionego i uaktualnionego – 25 % n/w punktów)	Liczba	Liczba pkt.
1.1.	Autorstwo podręcznika akademickiego – 40 pkt.		
1.2.	Autorstwo rozdziału w podręczniku akademickim wieloautorskim – 10 pkt.		
1.3.	Redakcja merytoryczna podręcznika wieloautorskiego – 16 pkt.		
1.4.	Autorstwo/współautorstwo innych opublikowanych materiałów edukacyjnych – 6/3 pkt.		
1.5.	Autorstwo/współautorstwo podręczników szkolnych i innych materiałów edukacyjnych (w tym w formie elektronicznej) dla uczniów i nauczycieli (np. poradniki metodyczne, karty pracy – z wyłączeniem materiałów udostępnianych studentom w trakcie zajęć) – 6/3 pkt.		
Wykaz osiągnięć wymienionych w pkt. II.1			
Suma punktów w części 1			
2.	Praca na rzecz oferty dydaktycznej i jakości kształcenia	Liczba	Liczba pkt.

2.1.	Kierowanie zespołem programowym ds. kierunku studiów/zespołem ds. jakości kształcenia – 5 pkt. za każdy rok akademicki		
2.2.	Praca w zespole programowym ds. kierunku studiów/jakości kształcenia – 2 pkt. za każdy rok akademicki		
2.3.	Przygotowanie programu studiów podyplomowych/kursu dokształcającego/kursu lub szkolenia – 3/2/1 pkt. za każdą aktywność		
2.4.	Przygotowanie programu przedmiotu wybieralnego w języku polskim lub w języku obcym kongresowym na kierunkach neofilologicznych (przedmiot fakultatywny oferowany dla danego kierunku lub wykład ogólnouniwersytecki) – 2 pkt. za każdą aktywność		
2.5.	Przygotowanie programu przedmiotu wybieralnego w języku obcym kongresowym (przedmiot fakultatywny oferowany dla danego kierunku lub wykład ogólnouniwersytecki) - 4 pkt. za każdą aktywność		
2.6.	Indywidualne opracowanie innowacji dydaktycznych potwierdzonych przez zespół programowy oraz rozwiązań na rzecz zapewnienia jakości kształcenia, które zostały przyjęte do realizacji przez Kolegium Dziekańskie do 8 pkt. łącznie (decyduje Kolegium Dziekańskie, punkty podane do wiadomości pracownika)		
2.7.	Działalność w komisjach i zespołach na rzecz jakości kształcenia – 1 pkt za każdy rok akademicki		

Wykaz osiągnięć wymienionych w pkt. II.2

<i>Suma punktów w części 2</i>			
3.	Praca dydaktyczna	Liczba	Liczba pkt.
3.1.	Realizacja zajęć dydaktycznych powyżej wymaganego pensum o co najmniej 50% w przypadku pracowników dydaktycznych i co najmniej 25% w przypadku pracowników badawczo-dydaktycznych - 1 pkt za każdy rok akademicki		
3.2.	Prowadzenie zajęć: wykłady, ćwiczenia, konwersatoria, laboratoria, itp. (z wyłączeniem przedmiotów wybieralnych) w j. obcym, w tym zajęć w ramach programów dotyczących mobilności międzynarodowych (<i>nie dotyczy zajęć na kierunkach neofilologicznych</i>) - 2 pkt. za każdy cykl zajęć		
3.3.	Prowadzenie zajęć dla odbiorców zewnętrznych, poza projektami edukacyjnymi współfinansowanymi ze środków UE - 1 pkt - za każdy cykl zajęć		
3.4.	Liczba wypromowanych magistrów dla danego cyklu kształcenia - liczba osób x 3 pkt. Dla osób promowanych na podstawie prac w jęz. obcym (z pominięciem kierunków neofilologicznych) punktację należy podwoić		
3.5.	Liczba wypromowanych inżynierów dla danego cyklu kształcenia - liczba osób x 3 pkt. Dla osób promowanych na podstawie prac w jęz. obcym (z pominięciem kierunków neofilologicznych) punktację należy podwoić		
3.6.	Liczba wypromowanych licencjatów dla danego cyklu kształcenia - liczba osób x 2 pkt. Dla osób promowanych na podstawie prac w jęz. obcym (z pominięciem kierunków neofilologicznych) punktację należy podwoić		
3.7.	Promotorstwo dyplomów artystycznych dla danego cyklu kształcenia - liczba osób x 4 pkt.		
3.8.	Ocena pracy magisterskiej, licencjackiej, inżynierskiej przez recenzenta oraz recenzja pracy końcowej na studiach podyplomowych przez promotora i recenzenta - 1 pkt		
3.9.	Opieka nad kołem naukowym - do 3 pkt. za każdy rok opieki (punkty przyznaje prodziekan ds. studenckich na podstawie złożonych sprawozdań)		
3.10.	Opieka nad rokiem/kierunkiem studiów prowadzonym w j. polskim/j. angielskim - do 2/5 pkt. za każdy rok opieki (punkty przyznaje prodziekan ds. studenckich na podstawie złożonych sprawozdań)		
3.11.	Organizacja/koordynacja wyjazdów naukowych, plenerów i zajęć terenowych, wystaw lub koncertów studenckich itp. – 3 pkt. za każdy cykl		
3.12.	Opieka merytoryczna nad studentami podczas wyjazdów naukowych, plenerów i zajęć terenowych itp. - 1 pkt za każdy cykl		
3.13.	Opieka merytoryczna związana z pobytem studenta/stażysty zagranicznego - 1 pkt za każdy rok akademicki		

3.14.	Opieka merytoryczna, związana z pobytem studenta/doktoranta z innego ośrodka naukowego - 1 pkt za każdy rok akademicki		
3.15	Opieka merytoryczna nad studentem z indywidualnym programem studiów - 2 pkt. za rok akademicki za studenta		
3.16	Opieka merytoryczna nad studentami w ramach studenckiej poradni prawnej oraz inne formy opieki nad studentem/doktorantem/praktykantem/ucznikiem - 1 pkt za każdy rok akademicki		
Suma punktów w części 3			
4.	Ocena działalności dydaktycznej przez studentów i doktorantów oraz przełożonego nauczyciela akademickiego		Liczba pkt.
4.1.	Ocena działalności dydaktycznej w studenckiej ankiecie oceny zajęć: 1. Obliczyć średnią ocenę z każdego roku akademickiego. 2. Przyznać punkty wg skali i je zsumować za cały okres oceny. - od 4.00 do 4.50 – 2,0 pkt. - od 4.51 do 5.00 – 3,0 pkt. - od 5.01 do 5.50 – 4,0 pkt. - od 5.51 do 6.00 – 5,0 pkt.		
4.2.	Ocena działalności dydaktycznej w doktoranckiej ankiecie oceny zajęć: 1. Obliczyć średnią ocenę z każdego roku akademickiego. 2. Przyznać punkty wg skali i je zsumować za cały okres oceny. - od 4.00 do 4.50 – 2,0 pkt. - od 4.51 do 5.00 – 3,0 pkt. - od 5.01 do 5.50 – 4,0 pkt. - od 5.51 do 6.00 – 5,0 pkt.		
4.3.	Hospitacje zajęć – od 0 do 5 pkt. (punkty przyznawane zgodnie z regulaminem hospitacji wskazane w protokole hospitacji)		
Suma punktów w części 4			
5.	Podnoszenie kompetencji dydaktycznych, w tym w ramach mobilności krajowej i międzynarodowej:	Liczba	Liczba pkt.
5.1.	Pobyt w uczelni zagranicznej/polskiej w celach szkoleniowych nie krótszy niż 5 dni – 4/2 pkt.		
5.2.	Prowadzenie zajęć na podstawie delegacji na innej uczelni polskiej do 10 godzin – 2 pkt. od 11 do 20 godzin – 4 pkt. powyżej 20 godzin – 6 pkt.		
5.3.	Prowadzenie zajęć na uczelni zagranicznej do 10 godzin – 4 pkt. Prowadzenie zajęć na uczelni zagranicznej 11 – 20 godzin – 8 pkt. Prowadzenie zajęć na uczelni zagranicznej powyżej 20 godzin – 12 pkt.		
5.4.	Prowadzenie zajęć w szkole doktorskiej: - w UMCS – 1 pkt za każdy rok akademicki - w innym podmiocie prowadzącym szkołę doktorską – 3 pkt. za każdy rok akademicki		
5.5.	Odbycie kursów podnoszących kompetencje dydaktyczne (min. 2 godziny) – 2 pkt. za każdy kurs		
5.6.	Uzyskane uprawnienia (tłumacza przysięgłego, trenera, instruktora itp.) – 5 pkt.		
5.7.	Prowadzenie szkoleń dydaktycznych, dla grupy co najmniej 5 osób – 2 pkt. za każdą aktywność		
5.8.	Prowadzenie zajęć koleżeńskich, zgłoszonych oficjalnie do Dziekana/Dyrektora jednostki ogólnouczelnianej, za każdą formę – 1 pkt		
Suma punktów w części 5			
6.	Praca na rzecz projektów edukacyjnych	Liczba	Liczba pkt.
6.1	Udział w przygotowaniu wniosku o dofinansowanie projektu edukacyjnego		

	złożonego w ramach konkursu międzynarodowego (bez pozytywnego rezultatu) – 3 pkt. za każdą aktywność		
6.2.	Udział w przygotowaniu wniosku o dofinansowanie projektu edukacyjnego złożonego w ramach konkursu krajowego (bez pozytywnego rezultatu) – 2 pkt. za każdą aktywność		
6.3.	Pozyskanie środków zewnętrznych na realizację międzynarodowego projektu edukacyjnego – 15 pkt. za każdą aktywność		
6.4.	Pozyskanie środków zewnętrznych na realizację krajowego projektu edukacyjnego – 8 pkt. za każdą aktywność		
6.5.	Pełnienie funkcji kierownika merytorycznego/kierowanie zadaniem w ramach międzynarodowego projektu edukacyjnego – 25 pkt. za każdą aktywność		
6.6.	Pełnienie funkcji kierownika merytorycznego/kierowanie zadaniem w ramach krajowego projektu edukacyjnego – 10 pkt. za każdą aktywność		
6.7.	Realizacja zadań w ramach międzynarodowego projektu edukacyjnego – 5 pkt. za każdą aktywność		
6.8.	Realizacja zadań w ramach krajowego projektu edukacyjnego – 2 pkt. za każdą aktywność		
Suma punktów w części 6			
SUMA PUNKTÓW W CZĘŚCI II			
OCENA DZIAŁALNOŚCI DYDAKTYCZNEJ		Pozytywna <input type="checkbox"/>	Negatywna <input type="checkbox"/>

III – DZIAŁALNOŚĆ ORGANIZACYJNA			
1.	Działalność organizacyjna w ramach Uczelni:	Liczba	Liczba pkt.
1.1.	Pełnienie funkcji Rektora - 10 pkt. za każdy rok		
1.2.	Pełnienie funkcji kierowniczej: - Prorektor – 8 pkt. za każdy rok - Dziekan – 5 pkt. za każdy rok - Prodziekan – 3 pkt. za każdy rok - Dyrektor Instytutu – 5 pkt. za każdy rok - Z-ca Dyrektora Instytutu – 3 pkt. za każdy rok - Dyrektor Szkoły Doktorskiej - 5 pkt. za każdy rok - Kierownik Katedry – 2 pkt. za każdy rok - Kierownik jednostki ogólnouczelnianej i jego zastępca - 2 pkt. za każdy rok - Rzecznik Praw Akademickich – 5 pkt. za każdy rok - Pełnomocnik Rektora – 2 pkt. za każdy rok - Pełnomocnik Dziekana / Dyrektora Instytutu – 1 pkt. za każdy rok		
1.3.	Pełnienie funkcji: - rzecznika dyscyplinarnego – 2 pkt. za każdy rok - rzecznika dyscyplinarnego MEiN – 2 pkt. za każdy rok - sekretarza komisji dyscyplinarnej – 1 pkt za każdy rok - przewodniczącego i członka komisji dyscyplinarnej przy RGNiSW – 1 pkt za każdy rok - przewodniczącego i członka komisji dyscyplinarnej przy MEiN – 1 pkt za każdy rok		
1.4.	Pełnienie funkcji kierownika studiów podyplomowych – 2 pkt. za każdy rok		
1.5.	Członkostwo w organach kolegialnych Uniwersytetu: - senat – 3 pkt. za każdy rok - Rada UMCS – 3 pkt. za każdy rok - komisje senackie i rektorskie – 2 pkt. za każdy rok - rada instytutu/rada szkoły doktorskiej – 2 pkt. za każdy rok		
1.6.	Koordinator programu Erasmus i innych programów międzynarodowych – 5 pkt. za każdy rok		
1.7.	Członkostwo w komisji ds. oceny śródkresowej doktorantów – 1 pkt za każdy rok		
1.8.	Opieka nad praktykami zawodowymi – 4 pkt. za każdy rok		
1.9.	Opieka nad praktykami pedagogicznymi – 2 pkt. za każdy rok		

1.10.	Wykonywanie zleconych przez przełożonych czynności organizacyjnych w ramach i na rzecz funkcjonowania jednostki organizacyjnej – 1 pkt za każdy rok		
1.11.	Pozyskiwanie środków zewnętrznych na działalność kulturalną, sportową, itp. – 5 pkt. za każde środki		
1.12.	Upowszechnianie potencjału badawczego oraz wyników badań naukowych i publikacji, np. poprzez promocję w Internecie (media społecznościowe, strony www) - 1 pkt za każdy rok		
1.13.	Członkostwo w Komisjach i Zespołach nieujętych wyżej w arkuszu oceny – 1 pkt za każdy rok		
1.14.	Przygotowanie opisu wpływu zgłoszonego do ewaluacji – 6 pkt. (podział punktów w przypadku powołania zespołu)		
1.15	Przygotowanie i przeprowadzenie certyfikowanych egzaminów międzynarodowych od 1 do 3 egzaminów – 1 pkt 4 egzaminy i więcej – 2 pkt.		

Wykaz osiągnięć wymienionych w pkt. III.1.10 - 1.13

2.	Organizacja konferencji naukowych/warsztatów/seminariów:	Liczba	Liczba pkt.
2.1.	Przewodniczenie komitetom organizacyjnym - międzynarodowych/krajowych – 5/3 pkt.		
2.2.	Członkostwo w komitetach organizacyjnych - międzynarodowych/krajowych – 2/1 pkt.		
3.	Aktywność poza Uczelnią:	Liczba	Liczba pkt.
3.1.	Udział w pracach KRASP, KRUP oraz powołanych przez nie zespołach – 3 pkt.		
3.2.	Działalność w zespołach kolegialnych PKA, KEN, RDN, NCN, NCBR, RGNiSW, NAWA, RMN i in. – 3 pkt.		
3.3.	Członkostwo w zespołach eksperckich powołanych przez organy lub instytucje państwowe/instytucje zagraniczne lub międzynarodowe – 3/5 pkt.		
3.4.	Pełnienie funkcji w instytucjach samorządowych, kulturalnych, organizacjach pozarządowych, itp. – 2 pkt.		
3.5.	Udział w jury konkursów lub festiwali z dziedziny sztuk muzycznych, plastycznych, filmowych lub teatralnych zorganizowanych przez ośrodek artystyczny, instytucję kultury lub uczelnię artystyczną – 2 pkt. za każdą aktywność		
3.6.	Udział w pracach związanych z rozwojem i potrzebami edukacji i rozwoju zawodowego m.in. państwowe komisje egzaminacyjne, olimpiady przedmiotowe itp. – 1 pkt za każdą aktywność		
3.7.	Promocja Uniwersytetu w ramach społecznej odpowiedzialności nauki oraz akcji rekrutacyjnej na studia (np. poprzez prezentacje w ramach festiwalu nauki, konkursy, publikacje popularnonaukowe, odczyty, warsztaty, prelekcje oraz inne udokumentowane formy upowszechniania wiedzy) (do 10 pkt.) – 1 pkt za każdą aktywność		
3.8.	Koordinacja/organizacja (udokumentowana) imprez popularyzujących wiedzę oraz spotkań z młodzieżą m. in. w ramach „drzwi otwartych” na wydziałach UMCS (do 10 pkt.) – 3/1 pkt. za każdą aktywność		
3.9	Wpływ na podnoszenie prestiżu Uniwersytetu poprzez oddziaływanie na jego społeczne i kulturalne otoczenie (maksymalnie 10 pkt.) – 1 pkt za każdą aktywność		

Wykaz osiągnięć wymienionych w pkt. III.3.5 – 3.9

SUMA PUNKTÓW W CZĘŚCI III		
OCENA DZIAŁALNOŚCI ORGANIZACYJNEJ	Pozytywna <input type="checkbox"/>	Negatywna <input type="checkbox"/>

OŚWIADCZAM, ŻE PRZESTRZEGAM PRZEPISÓW O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POKREWNYCH, A TAKŻE O WŁASNOŚCI PRZEMYSŁOWEJ

.....
data i podpis pracownika

POTWIERDAM PRAWDZIWOŚĆ WPROWADZONYCH DANYCH I INFORMACJI

.....
data i podpis pracownika

OCENA BEZPOŚREDNIEGO PRZEŁOŻONEGO

.....
.....
.....
.....
.....

.....
data i podpis bezpośredniego przełożonego

UZASADNIENIE I UWAGI KOMISJI DS. OCENY NAUCZYCIELI AKADEMICKICH

.....
.....
.....
.....

OCENA KOMISJI DS. OCENY NAUCZYCIELI AKADEMICKICH

POZYTYWNA	NEGATYWNA
------------------	------------------

*zaznaczyć właściwe

Data dokonania oceny:

Podpisy członków komisji:

.....

Data doręczenia oceny pracownikowi:

Data złożenia odwołania od oceny:

OPINIA REKTORSKIEJ KOMISJI DS. ODWOŁAŃ OD OCENY OKRESOWEJ NAUCZYCIELI AKADEMICKICH W ZAKRESIE ZASADNOŚCI ODWOŁANIA

.....
.....
.....
.....

Data opinii:

Podpisy członków komisji:

.....

OCENA REKTORA

POZYTYWNA	NEGATYWNA
------------------	------------------

*zaznaczyć właściwe

Data oceny:

Podpis Rektora: