|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Semestr letni  **I ROK** | Kierunek **PRODUKCJA MEDIALNA** specj. **Realizacja filmowo-telewizyjna II0** | **Rok 2023/2024** |
| Godzina | Poniedziałek | Wtorek | Środa | Czwartek | Piątek | Uwagi | W4 |
| 8.00-9.30 |  | Seminarium magisterskie |  | j. rosyjski s.A.3.12Mgr L. Kędzierska j. hiszpański s. 537 Nowa Humanistyka, pl. M.C.Skłodowskiej 4amgr M. Jankiewicz-Steinbrich |  | Obowiązuje 60 godz. praktyk |
| 9.40-11.10 | Kreatywne pisanie, dr E. Pawlak-Hejno, KW1, s. 2.14Podstawy scenografii, Mgr N. Bąk KW2, s. 2.12 | Kreatywne pisanie, dr E. Pawlak-Hejno,KW2, s. 2.14 | Analiza utworu multimedialnego, prof. M. Wójcicka KW1, s.2.25 | Warsztat realizatora multimedialnego, dr T. Michałowski, KW1 A.3.05 / studio TV **Zajęcia: 18IV, 25IV, 9V, 16V, 23V** |  | j. angielski gr.1 s.A.2.26Mgr A. Szymanek |
| 11.20-12.50 | Podstawy scenografii, Mgr N. Bąk KW1, s.2.03 | Wizualizacja danych, dr K. Stępień,KW2 s. 2.15Retoryka i erystyka, dr E. Górka, KW1, s. 3.06 | Analiza utworu multimedialnego, prof. M. Wójcicka KW2, s.2.25 | j. angielski gr.2 s.A.2.26Mgr A. Szymanek |
| 13.00-14.30 | Warsztat umiejętności miękkich, dr E. Bulisz KW2, **studio tv** | Wizualizacja danych, dr K. Stępień, KW1, s. 2.15 |  | j. angielski gr.3 s.A.2.26Mgr A. SzymanekWarsztat umiejętności miękkich, dr E. Bulisz KW1, s.2.25 |
| 14.40-16.10 |  | Retoryka i erystyka, dr E. Górka, KW2, s. 3.06 |  | Warsztat realizatora multimedialnego, dr T. Michałowski, KW2 A.3.05 / studio TV **Zajęcia: 18IV, 25IV, 9V, 16V, 23V** | WY Media a globalizacja, prof. I. Biernacka-Ligięza **zajęcia on-line 7III, 4IV, 6VI, 20VI** |  | WY Media a globalizacja, prof. I. Biernacka-Ligięza **zajęcia on-line 17V** |
| 16.20-17.50 |  |  |  |  |
| 18.00-19.30 |  |  | Seminarium, prof. K. Kopecka-Piech, **zajęcia on-line** |  |
| 19.40-21.10 |  |  |  |  |  |