

Zajęcia fakultatywne: kierunek **SOCJOLOGIA II ROK**

1	Nazwa zajęć po polsku i angielsku	Etnografia. Teoria, praktyka i metoda. Ethnography. Theory, practice and method
2	Imię i nazwisko wykładowcy, tytuł/stopień naukowy	Dr Edyta Barańska
3	Język wykładowy	polski
4	Strona WWW	
5	Semestr	letni
6	Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS	<p>Godziny kontaktowe (z udziałem nauczyciela akademickiego) Wykład 30h, 2 ECTS Konsultacje i zaliczenie 2h Łączna liczba godzin z udziałem nauczyciela akademickiego 32h Liczba punktów ECTS z udziałem nauczyciela akademickiego 1</p> <p>Godziny niekontaktowe (praca własna studenta) Studiowanie literatury 10 h Przygotowanie się do zaliczenia 18h Łączna liczba godzin niekontaktowych 28h Liczba punktów ECTS za godziny niekontaktowe 1</p> <p>Sumaryczna liczba punktów ECTS 2</p>
7	Wymagania wstępne	brak
8	Opis zajęć	Celem zajęć jest wyjaśnienie, na czym polega etnografia. czym ona jest. Jakie są jej najważniejsze problemy. Czym się zajmuje i dlaczego. Jak wygląda etnografia współcześnie. Jak zmienia się w czasie. W jaki sposób jest wykorzystywana w socjologii.
9	Zakres tematów	<ol style="list-style-type: none"> 1. Co to jest etnografia. Definicja I etymologia. 2. Historia etnografii: od pozytywizmu do refleksywności. 3. Cechy etnografii 4. Projekty badawcze: przykłady, problemy. 5. Badania terenowe 6. Wywiad w etnografii. 7. Analiza danych: dokumenty, notatki terenowe, wnioski 8. Kim jest etnograf? Cechy, rola, umiejętności. 9. Problemy etyczne 10. Etnografia a retoryka 11. Etnografia a semiotyka. 12. Metaetnografia i autoetnografia 13. Wiedza etnograficzna 14. Pisanie etnografii. 15. zaliczenie
10	Literatura (z podziałem na obowiązkową i uzupełniającą)	<p>Literatura obowiązkowa:</p> <p>Denzin N. K., Lincoln Y. S. (red.), <i>Metody badań jakościowych</i>, (tłum.) Podemski K., Wyd. Naukowe PWN, Warszawa 2009.</p> <p>Alexander J. C., <i>Znaczenie społeczne. Studia z socjologii kulturowej</i>, (tłum.) Burdziej S., Gądecki J., Wyd. NOMOS, Kraków 2010.</p> <p>Bernard A., <i>Antropologia. Zarys teorii i historii</i>, (tłum.) S. Szymański, Wyd. Państwowy Instytut Wydawniczy, Warszawa 2006.</p> <p>Clifford J., <i>Kłopoty z kulturą. Dwudziestowieczna etnografia, literatura i sztuka</i>, (tłum.) E. Dżurak i in., Wyd. KR, Warszawa 2000</p> <p>Geertz C., <i>Wiedza lokalna</i>, (tłum.) Wolska D., Wyd. Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków 2000.</p> <p>Geertz C., <i>Dzieło i życie. Antropolog jako autor</i>, (tłum.) Dżurak E., Sikora</p>

		<p>S., Wyd. KR, Warszawa 2000.</p> <p>Hałas E., <i>Symbole w interakcji</i>, Wyd. Oficyna Naukowa 2001</p> <p>Hammersley M., Atkinson P., <i>Metody badań terenowych</i>, tłum. S. Dymczyk, Wyd. Zysk, Poznań 2010</p> <p>Hastrup K., <i>Droga do antropologii. Między doświadczeniem a teorią</i>, tłum. Klekot E., Wyd. UJ, Kraków 2008</p> <p>Kuper A., <i>Kultura. Model antropologiczny</i>, Wyd. UJ, Kraków 2005.</p> <p>Lubaś M., <i>Rozum i etnografia. Przyczynek do krytyki antropologii postmodernistycznej</i>, Wyd. Nomos, Kraków 2003</p> <p>Pool R., <i>Etnografia postmodernistyczna</i>, [w:] Buchowski M. (red.), <i>Amerykańska antropologia postmodernistyczna</i>, Wyd. Instytut Kultury, Warszawa 1999.</p> <p>Literatura uzupełniająca:</p> <p>Banfield G., <i>What's Really Wrong with Ethnography?</i>, „International Education Journal” 2004, vol. 4 (4).</p> <p>Barthes R., <i>Podstawy semiologii</i>, (tłum) Turczyn A., Wyd. Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków 2010.</p> <p>Blasco P. G., Wardle H., <i>How to Read Ethnography</i>, Routledge, London-New York 2007.</p> <p>Burszta W., <i>Różnorodność i tożsamość. Antropologia jako kulturowa refleksyjność</i>, Wyd. Poznańskie, Poznań 2004.</p> <p>Clifford J., <i>On Ethnographic Allegory</i>, [w:] Clifford J., Marcus G. E. (red.), <i>Writing Culture. The Poetics and Politics of Ethnography</i>, University of California Press, Berkeley-Los Angeles- London 1986.</p> <p>Hammersley M., <i>The rhetorical turn in ethnography</i>, „Social Science Information” 1993, vol. 32(1)</p> <p>Hammersley M., <i>What's Wrong with Ethnography? Methodological exploration</i>, Routledge, London - New York 1992</p> <p>Manning P. K., <i>Semiotics, Semantics and Ethnography</i>, [w:] Atkinson P., Coffey A., Delamont S., Lofland J., Lofland L. (red.), <i>Handbook of Ethnography</i>, Sage, London 2001.</p> <p>Mokrzan M., <i>Tropy, figury, perswazje. Retoryka a poznanie w antropologii</i>, Wyd. UW, Wrocław 2010.</p>
11	Efekty uczenia się z przyporządkowaniem do efektów uczenia się kierunkowych	<p>Zna i rozumie w zaawansowanym stopniu wybrane fakty, obiekty i zjawiska z zakresu subdyscyplin socjologicznych oraz pozostałe szczegółowe zagadnienia społeczne (K_W02) P6U_W P6S_WG</p> <p>Potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę socjologiczną w warunkach przewidywalnych i wymagających niestandardowych rozwiązań (K_U01) P6U_U P6S_UW</p> <p>Potrafi dyskutować na tematy społeczne i krytycznie oceniać stanowiska innych dyskutantów (K_U06) P6U_U P6S_UK</p>
12	Sposób weryfikacji efektów uczenia się	K_W02:

	(oddzielnie dla każdego efektu)	K_U01: K_U06:
13	Metody dydaktyczne	
14	1 Metody oceniania 2 Kryteria oceniania	