

**SZKOŁA DOKTORSKA NAUK HUMANISTYCZNYCH I SZTUKI W ROKU AKADEMICKIM 2022/2023**

<b>DOKTORANT/PROMOTOR/PROMOTOR POMOCNICZY</b>	<b>TERMIN OCENY</b>	<b>TEMAT IPB</b>	<b>SKŁAD KOMISJI</b>	<b>OCENA</b>
<b>ARCHEOLOGIA</b>				
<b>1. Angelika Katarzyna Bachanek</b> ; Promotor: dr hab. Anna Zalewska	27.09, 11:30	<i>W poszukiwaniu tego, co (nie)znane i nieodkryte w Puszczy Kozienickiej i jej okolicy. Badanie i uobecnianie materialnych śladów Wielkiej Wojny</i>	1. dr hab. Marcin Ignaczak, prof. UAM 2. dr hab. Marek Florek, 3. dr hab. Elżbieta Kłosińska, prof. UMCS.	98/100 (pozytywna)
<b>2. Anna Hyrchala</b> ; Promotor: dr hab. Piotr Włodarczak, prof. IAE PAN	27.09, 13:00	<i>Studium obrządku pogrzebowego kultury strzyżowskiej</i>	1. dr hab. Anita Szczepanek, UJ 2. dr hab. Marek Florek, 3. dr hab. Elżbieta Kłosińska, prof. UMCS.	100/100 (pozytywna)
<b>3. Szymon Jakub Wrzos</b> ; Promotor: dr hab. Piotr Łuczkiwicz, prof. UMCS	27.09, 10:00	<i>Groty zdobione w młodszym okresie przedrzymskim w Europie Środkowej i Północnej. Studium archeologiczne i technologiczne</i>	1. dr hab. Adam Cieśliński, prof. UW 2. dr hab. Marek Florek, 3. dr hab. Elżbieta Kłosińska, prof. UMCS.	79/100 (pozytywna)
<b>JEZYKOZNAWSTWO</b>				
<b>4. Małgorzata Garnek</b> ; Promotor: dr hab. Dorota Filar, prof. UMCS	26.09, godz. 15:00	<i>Obrazy współczesnych pokoleń w tekstach marketingowych</i>	1. prof. dr hab. Dorota Zdunkiewicz-Jedynak, UW 2. dr hab. Piotr Krzyżanowski, prof. UMCS, 3. dr hab. Przemysław Łozowski, prof. UMCS.	91/100 (pozytywna)
<b>5. Krystian Kamiński</b> ; Promotor: dr hab. Jarosław Krajka, prof. UMCS	26.09, godz. 11:30	<i>Visual Processing and Comprehension of Foreign Language Input in Audiovisual Translation – An Eye Tracking Case Study of Deaf Users of the Polish Sign Language</i>	1. dr hab. Konrad Klimkowski, 2. dr hab. Adam Głaz, prof. UMCS 3. dr hab. Marta Wrześniewska Pietrzak, prof. UAM	96/100 (pozytywna)
<b>NAUKI O KULTURZE I RELIGII</b>				
<b>6. Joanna Nakonieczna</b> ; Promotor: dr hab. Robert Bubczyk, prof. UMCS	25.09, godz. 10:00	<i>Transformacje w kulturowym konstruowaniu archetypu rycerskiego w dłuższej perspektywie historycznej na przykładzie postaci Geralta z Rivii</i>	1. prof. dr hab. Dariusz Brzostek, UMK 2. dr hab. Marta Kubiszyn, prof. UMCS 3. dr hab. Mariola Tymochowicz, prof. UMCS	76/100 (pozytywna)
<b>SZTUKI PLASTYCZNE I KONSERWACJA DZIEŁ SZTUKI</b>				
<b>7. Renata Maria Gogol</b> ; Promotor: prof. dr hab. Krzysztof Szymanowicz	28.09, godz. 10:30	<i>Blizny jako forma pamiątkowego zapisu na ciele wydarzeń z życia jednostki wyrażonego pod postacią sztuk wizualnych</i>	1. prof. dr hab. Andrzej Węclawski, ASP Warszawa 2. dr hab. Agnieszka Zawadzka	100/100 (pozytywna)

			3. dr hab. Anna Perłowska Weiser	
<b>8. Elżbieta Szurpicka</b> ; Promotor: dr hab. Joanna Polak	22.09, godz. 10:00	<i>Instalacja przestrzenna jako immersyjne medium budowania empatii międzygatunkowej</i>	1. dr hab. Iwona Demko, prof. ASP w Krakowie (on-line) 2. prof. szt. Irena Nawrot 3. dr hab. Robert Kuśmirowski, prof. UMCS	95/100 (pozytywna)
<b>SZTUKI MUZYCZNE</b>				
<b>9. Jacek Podgórski</b> ; Promotor: prof. dr hab. Marzena Bernatowicz	25.09, godz. 16:00	<i>Wybrane utwory na wiolonczelę koncertującą Ignacego Feliksa Dobrzyńskiego i ich wpływ na rozwój sztuki wiolonczelowej w Polsce</i>	1. prof. dr hab. Anna Janosz, UKW Bydgoszcz 2. prof. dr hab. Elżbiet Krzemińska 3. dr hab. Małgorzata Nowak	83/100 (pozytywna)
<b>10. Jagoda Prucnal Podgórska</b> ; Promotor: dr hab. Piotr Wijatkowski, prof. UMCS	25.09, godz. 14:30	<i>Studia nad Triami smyczkowymi Karola Lipińskiego. Interpretacja integralna</i>	1. prof. dr hab. Anna Janosz, UKW Bydgoszcz 2. prof. dr hab. Elżbiet Krzemińska 3. dr hab. Małgorzata Nowak	95/100 (pozytywna)
<b>HISTORIA</b>				
<b>11. Jarosław Buniowski</b> ; Promotor: prof. dr hab. Grzegorz Jawor	28.09, godz. 11:30	<i>Gospodarka i społeczności wiejskie w środowisku przyrodniczym Puszczy Sandomierskiej od XIV do XVI wieku</i>	1. dr hab. Andrzej Janeczek, prof. IAE PAN (on-line) 2. dr hab. Małgorzata Kołacz Chmiel, 3. dr hab. Wiesław Bondyra, prof. UMCS	91/100 (pozytywna)
<b>LITERATUROZNAWSTWO</b>				
<b>12. Justyna Teterwak</b> ; Promotor: dr hab. Aleksander Wójtowicz, prof. UMCS	25.09, godz. 13:00	<i>Twórczość Konrada Bielskiego</i>	1. dr hab. Agnieszka Karpowicz, prof. UW 2. dr hab. Aleksandra Chomiuk, prof. UMCS 3. dr hab. Andrzej Niewiadomski, prof. UMCS	86/100 (pozytywna)