



Regulamin
Naboru uczestników do grupy projektowej przygotowującej scenariusz
do spektaklu o Marii Curie-Skłodowskiej patronce UMCS
zwany dalej „Regulaminem”

§1. Postanowienia ogólne

1. Nabór uczestników do grupy projektowej przygotowującej scenariusz do spektaklu o Marii Curie-Skłodowskiej patronce UMCS, zwany dalej „Naborem” jest organizowany przez Akademickie Centrum Kultury i Mediów UMCS Chatka Żaka zwanym „Organizatorem”.
2. Nabór jest organizowany w ramach obchodów 80-lecia Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie.
3. Nabór ma na celu wyłonienie scenarzystów, którzy dołączą do grupy projektowej przygotowującej scenariusz do spektaklu o Marii Curie-Skłodowskiej patronce UMCS pod kierownictwem doświadczonego reżysera i scenarzysty.

§2. Cele naboru i realizacji projektu „Spektakl o Marii Curie-Skłodowskiej patronce UMCS”

1. Wspieranie i upowszechnianie twórczości młodych artystów.
2. Promocja i upowszechnianie wiedzy na temat patronki Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie.
3. Wspieranie poczucia sprawczości i umożliwienie nabywania nowych kompetencji przez młodych ludzi.
4. Tworzenie przestrzeni otwartej na artystyczną ekspresję głosu młodego pokolenia.
5. Budowanie więzi społecznych i międzypokoleniowych.
6. Promocja Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej i Akademickiego Centrum Kultury i Mediów UMCS Chatka Żaka jako instytucji wspierających rozwój i kulturę młodych ludzi.

§3. Postanowienia organizacyjne

1. Nabór do grupy projektowej będzie odbywał się w formule konkursowej, w terminie od 19.09.2023 roku do 03.10.2023 roku w Akademickim Centrum Kultury i Mediów UMCS Chatka Żaka z siedzibą w Lublinie przy ul. Radziszewskiego 16.
2. Nabór zostanie rozstrzygnięty do 15 dni po jego zakończeniu. Spośród wszystkich zgłoszeń w ramach Naboru, Organizator zakwalifikuje do realizacji w Chatce Żaka wybranych uczestników. Organizator skontaktuje się z wybranymi uczestnikami mailowo lub telefonicznie, celem przekazania decyzji i ustalenia planu spotkań grupy projektowej.
3. Działania grupy projektowej przygotowującej scenariusz trwać będą od momentu rozstrzygnięcia naboru do 31.12.2023 r. Efektem pracy grupy projektowej będzie scenariusz, który zostanie wykorzystany do stworzenia spektaklu o Marii Curie-Skłodowskiej patronce UMCS, którego premiera przewidziana jest na kwiecień 2024 r.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do przedłużenia Naboru oraz zmiany terminu działań grupy projektowej.

§ 4. Zasady Naboru

1. W Naborze może wziąć udział każda osoba pełnoletnia, posiadająca pełną zdolność do czynności prawnych, będąca studentem Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie oraz zajmująca się pisaniem autorskich tekstów z gatunku epiki, liryki czy dramatu.
2. Aby wziąć udział w Naborze, należy wypełnić formularz zgłoszeniowy dostępny na stronie internetowej Organizatora ([TUTAJ LINK DO FORMULARZA](#)) i dołączyć do niego plik zawierający fragmenty autorskich tekstów z gatunku epiki, liryki czy dramatu, oraz skany podpisanych oświadczeń, o których mowa w § 7 ust. 2 Regulaminu.
3. Każda osoba może zgłosić się jeden raz, w przypadku wysłania kilku zgłoszeń pod uwagę brane będzie zgłoszenie wysłane jako pierwsze.
4. Zgłaszając się do naboru w ramach Naboru, zgłaszający oświadcza tym samym, że zapoznał się z treścią niniejszego Regulaminu i akceptuje wszystkie postanowienia Regulaminu.
5. Organizator, po zapoznaniu się ze zgłoszeniami, dokona wyboru osób zakwalifikowanych do grupy projektowej. Zgłoszenia będą oceniane pod kątem spełnienia wymogów formalnych, umiejętności pisania autorskich tekstów oraz dotychczasowego doświadczenia.
6. Organizator zastrzega sobie prawo do niewybrania żadnej osoby do grupy projektowej. Decyzje Organizatora są ostateczne i nie przysługuje od nich odwołanie.

§5. Prawa autorskie i majątkowe

1. Wszelkie prawa autorskie i majątkowe, w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. z 2022 r. poz. 2509, z późn. zm.), które powstaną w wyniku realizacji projektu, w szczególności utwory scenopisarskie, sceniczne, sceniczno-muzyczne, choreograficzne i pantomimiczne należą do Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie.
2. Wszelkie wykorzystywanie przez grupę lub któregośkolwiek z uczestników utworów powstałych w ramach realizacji projektu, w tym również utworów, chociażby miały postać nieukończoną, w szczególności poprzez ich wystawianie, udostępnianie, granie, wymaga wcześniejszej zgody uprawnionego na piśmie, pod rygorem nieważności.
3. Udział w Naborze jest równoznaczny z wyrażeniem zgody na przetwarzanie przez Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie wizerunku utrwalonego w związku z udziałem w Naborze do grupy projektowej przygotowującej scenariusz do spektaklu o Marii Curie-Skłodowskiej patronce UMCS. Zgoda obejmuje łącznie nieograniczone w czasie, nieograniczone co do terytorium (w szczególności publikację wizerunku na stronach internetowych i w mediach społecznościowych ACKiM UMCS Chatka Żaka), nieodpłatne, wielokrotne rozpowszechnianie przez administratora wizerunku zawartego w formie wizualnej oraz audiowizualnej w celu promocji działalności administratora.

§6. Kontakt do Organizatorów:

1. E-mail – joanna.podlodowska@mail.umcs.pl, nr tel. 81 533 32 01 w. 214
2. Adres: Akademickie Centrum Kultury i Mediów UMCS Chatka Żaka, ul. Radziszewskiego 16, 20-031 Lublin.

§7. Zasady dotyczące ochrony danych osobowych i oświadczenie

1. Dane osobowe uczestnika Naboru podane w formularzu zgłoszeniowym będą przetwarzane zgodnie z przepisami prawa, w tym na podstawie art. 29 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz.U.UE.L.2016.119.1) oraz postanowieniami ustawy z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (Dz.U. z 2019 r. poz. 1781, z późn. zm.),



dalej RODO (GDPR) na potrzeby przeprowadzenia Naboru do grupy projektowej przygotowującej scenariusz do spektaklu o Marii Curie-Skłodowskiej patronce UMCS, w związku z wykonywaniem niniejszego Regulaminu, a w szczególności w celu komunikacji z uczestnikami wydarzenia. Dane mogą być powierzone do przetwarzania podmiotom działającym na zlecenie Organizatora. Szczegółowa klauzula informacyjna w przedmiocie przetwarzania danych osobowych stanowi Załącznik do niniejszego Regulaminu.

2. W związku z postanowieniami §4 ust. 2 Regulaminu, uczestnicy Naboru do grupy projektowej przygotowującej scenariusz do spektaklu o Marii Curie-Skłodowskiej patronce UMCS składają oświadczenie dot. przetwarzania danych osobowych, stanowiące Załącznik nr 1 do Regulaminu i przesyłają je za pośrednictwem formularza zgłoszeniowego udostępnionego przez Organizatora.

§8. Postanowienia końcowe

1. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem decyzje podejmuje Organizator.
2. W przypadku wątpliwości związanych ze stosowaniem niniejszego Regulaminu, Organizator zastrzega sobie prawo do ostatecznej interpretacji jego postanowień.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany Regulaminu, w szczególności jeżeli realizacja jego postanowień stanie się niemożliwa lub w znacznym stopniu utrudniona, w tym z uwagi na działania siły wyższej, a także z uwagi na zmiany obowiązującego prawa, wydanie decyzji administracyjnej.

Załącznik nr 1

Oświadczenie

- Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w celach związanych z Naborem do grupy projektowej przygotowującej scenariusz do spektaklu o Marii Curie-Skłodowskiej patronce UMCS w Chatce Żaka, zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1), dalej „RODO”, oraz
- wyrażam zgodę na wykorzystanie mojego wizerunku w sprawach związanych z Naborem do grupy projektowej przygotowującej scenariusz do spektaklu o Marii Curie-Skłodowskiej patronce UMCS w Chatce Żaka, zgodnie z ustawą z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2019 r. poz.1231, z późn. zm.).
- wyrażam zgodę na publikację w formie katalogu moich danych osobowych, w tym publikację wizerunku na stronach internetowych i w mediach społecznościowych ACKiM UMCS Chatka Żaka.

.....
(data i czytelny podpis)

Informacja o przetwarzaniu danych osobowych przez Organizatorów Naboru

1. Administratorem zgromadzonych danych osobowych jest Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie (dalej: UMCS) z siedzibą przy Pl. M. Curie-Skłodowskiej 5. 20-031 Lublin, przetwarzający te dane w związku z Naborem uczestników do grupy projektowej przygotowującej scenariusz do spektaklu o Marii Curie-Skłodowskiej patronce UMCS w Chatce Żaka, zwanym dalej „Naborem”, organizowanym przez Akademickie Centrum Kultury i Mediów UMCS Chatka Żaka. UMCS informuje, że dane zgromadzone w związku z Naborem będą przetwarzane wyłącznie w celu realizacji i promocji Naboru.
2. W celu zapewnienia ochrony danych, Administrator powołał Inspektora Ochrony Danych (IOD). Z Inspektorem Ochrony Danych można skontaktować się pod adresem e-mail: iod@mail.umcs.pl
3. Administrator przetwarza Pani/Pana dane:

- a) na podstawie zgody - art. 6 ust. 1 lit. a) RODO - przeprowadzenia Naboru uczestników do grupy projektowej przygotowującej scenariusz do spektaklu o Marii Curie-Skłodowskiej patronce UMCS, w związku z wykonywaniem niniejszego Regulaminu, a w szczególności w celu komunikacji z uczestnikami projektu oraz publikowania informacji w serwisach internetowych, wydawnictwach, w mediach społecznościowych, na stronach internetowych prowadzonych przez UMCS.
- a także, w celu:
- b) wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na UMCS (art. 6 ust. 1 lit. c) RODO);
 - c) wykonania zadania realizowanego w interesie publicznym, (art. 6 ust. 1 lit. e RODO)
 - d) celów wynikających z prawnie uzasadnionych interesów realizowanych przez UMCS (art. 6 ust. 1 lit. f RODO).
4. Dane osobowe przetwarzane będą do czasu zakończenia wykonywania zadań wskazanych powyżej lub wycofania zgody oraz przez okres wymagany przepisami prawa dotyczącymi archiwizowania dokumentów oraz upływu terminu dochodzenia roszczeń.
 5. Udostępnienie danych osobowych na potrzeby wskazane powyżej, jest dobrowolne, jednakże jest niezbędne w celu wzięcia udziału w Naborze.
 6. Przysługuje Pani/Panu prawo dostępu do treści danych osobowych, prawo do ich sprostowania, usunięcia, przenoszenia lub ograniczenia przetwarzania, a także prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie, przy czym wycofanie tej zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano przed jej cofnięciem.
 7. W każdym przypadku przysługuje Pani/Panu prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego – Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy RODO.
 8. Dane osobowe nie będą przekazywane poza obszar Unii Europejskiej, jak również nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany w celu profilowania. Dane osobowe, w uzasadnionych przypadkach, mogą być przekazane podmiotom współpracującym z Administratorem.

Zapoznałem/am się z informacją dnia

.....
(czytelny podpis)