



# OIR

Open innovative resources  
for distance learning

# PROGRAMMA DEL PODCAST

**Argomento: Il peso delle parole: il linguaggio della non violenza**

**Prof.ssa Carmela Mento**



## OIR

Open innovative resources  
for distance learning



## UMCS

UNIWERSYTET MARII CURIE-SKŁODOWSKIEJ  
W LUBLINIE



Università  
degli Studi di  
Messina



Universidad de Oviedo



This work is licensed under a

Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License.

**The European Commission support for the production of this publication does not constitute endorsement of the content which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein**

## INDICE

### 1. INFORMAZIONI SUL PODCAST

1.1. Analisi dei bisogni	4
1.2. Obiettivi della podcast	4
1.3. Destinatari della podcast	5
1.4. Durata della podcast	5
1.5. Tema della podcast (inquadramento generale della podcast)	5
1.6. Riferimenti/Bibliografia	6

### 2. RISORSE EDUCATIVE

2.1. Fogli di lavoro	7
2.2. Esercizi	9
2.3. Compiti	9
2.4. Set di materiali visivi/fonti (diagrammi, carte, tavole, mappe, immagini, foto)	10
2.5. Accesso dati nella versione online (link alla piattaforma)	11

**The European Commission support for the production of this publication does not constitute endorsement of the content which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein**

# 1. INFORMAZIONI SUL PODCAST

## 1.1. Analisi dei bisogni

Comunicare significa entrare in relazione con l'altro, lasciare spazio a tutto ciò che emerge oltre le parole e le frasi, ossia la dimensione corporea della comunicazione (Chung *et al.*, 2019). Esiste un'intenzionalità nel linguaggio, ecco perché attenzioniamo molto la dimensione del corpo nella comunicazione. Quando parliamo di comunicazione non possiamo fare a meno di considerare l'aspetto non verbale della comunicazione. Le parole hanno un peso nella vita di ognuno di noi, alcune parole sono gentili e fungono per noi come una carezza, ma possono anche diventare muri, pietre e ferire la nostra anima. Le urla non educano, assordano e bloccano il pensiero, non promuovono il dialogo e non assumono un principio trasformativo. Nella violenza psicologica, ad esempio, la comunicazione viene usata contro l'altro, volta alla manipolazione dell'altro, la persona non utilizza la violenza fisica ma parole e atti tesi a coercire la volontà dell'altro (Mento *et al.*, 2021).

## 1.2. Obiettivi della lezione/podcast

Promuovere una comunicazione non violenta, promuovere un'educazione basata sul rispetto dell'altro, insegnare a riconoscere i segni della violenza verbale.

### Risultati di apprendimento

Dopo la lezione/podcast, ci si aspetta che l'utente abbia raggiunto una buona capacità di riconoscere forme di comunicazione aggressiva verbale e non verbale.

### Conoscenze

L'utente acquisisce una comprensione fondamentale delle modalità di comunicazione efficace ed assertiva.

**The European Commission support for the production of this publication does not constitute endorsement of the content which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein**

## **Abilità**

Lo studente/utente:

avrà familiarità con le modalità di entrare in relazione con l'altro, imparerà a gestire i conflitti in modo funzionale.

## **Competenze generali**

Lo studente avrà una piena consapevolezza e comprensione delle proprie modalità comunicative.

### **1.3. Destinatari della lezione/podcast**

Docenti/studenti universitari e/o degli ultimi anni delle scuole medie superiori

### **1.4 Durata della lezione/podcast**

Durata podcast: 20:51 minuti

### **1.5 Tema della lezione/podcast**

Il podcast fornisce una panoramica generale della comunicazione verbale e non verbale, soprattutto in riferimento alla comunicazione aggressiva, quando le parole diventano pietre e feriscono, ma anche in riferimento alla comunicazione gentile, ossia quando le parole sono carezze. Inoltre, fornisce una conoscenza dell'aspetto prossemico, minimo e non verbale della comunicazione, soprattutto in riferimento ai bias della comunicazione, ossia l'incongruenza fra aspetto verbale e non verbale nello stile comunicativo aggressivo.

**The European Commission support for the production of this publication does not constitute endorsement of the content which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein**

## 1.6. Riferimenti

- 1) Chung J. E. *et al.*, (2019). Association between anxiety and aggression in adolescents: a cross-sectional study. *BMC pediatric*, 18;19 (1): 115.
- 2) Di Sante Monica. (2019). *L'aggressività nel linguaggio non verbale*. Mondadori Storie.
- 3) Balzerani A. (2019). *Il codice dell'odio: segnali non verbali di aggressività e odio nelle relazioni tra i gruppi*. Armando Editore.
- 4) Mento, C., Spatari, G., & Muscatello, M. R. A. (Eds.). (2021). *Gabbie di parole: Il linguaggio della violenza psicologica: valutazione, prevenzione e intervento*. FrancoAngeli.

**The European Commission support for the production of this publication does not constitute endorsement of the content which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein**

## 2. RISORSE EDUCATIVE

### 2.1. Fogli di lavoro

**ATTIVITÀ 1.** Unisci con una freccia la parola indicata nella colonna a sinistra con la definizione del suo significato indicata nella colonna a destra

Violenza psicologica	Consiste in una serie di comportamenti verbali e non verbali atti a denigrare, mortificare, affliggere.
Educazione al rispetto dell'Altro	Comprende strategie educative di educazione alla comunicazione, al rispetto dei diritti, alla non violenza.
Comunicazione assertiva	Comunicazione mediante cui mettiamo in atto messaggi chiari che ci identificano rispetto a ciò che accade.
NVC	La comunicazione nonviolenta (CNV), o empatica, o linguaggio giraffa, è un modello comunicativo basato sull'empatia. Ideata da Marshall Rosenberg, è volta all'evitamento di incomprensioni.

The European Commission support for the production of this publication does not constitute endorsement of the content which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein

## ATTIVITÀ 2. Crea una mappa cognitiva sul tema **Il peso delle parole: il linguaggio della non violenza**

aggiungendo, se necessario, altri elementi



The European Commission support for the production of this publication does not constitute endorsement of the content which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein



## **2.2. Esercizi**

**1) Quante forme di comunicazione conosci?**

**2) Perché è importante imparare a leggere i segnali del corpo nella comunicazione con gli altri?**

**3) Esistono delle contraddizioni fra contenuto manifesto e contenuto verbale nella comunicazione?**

**4) Come si esprime lo stile comunicativo aggressivo?**

**5) Cos'è la violenza psicologica?**

**6) Come possiamo imparare a riconoscere le forme di comunicazione aggressiva?**

## **2.3. Compiti**

**Compito n. 1**

**Sintetizza gli obiettivi ed individua gli strumenti principali utili a riconoscere le varie forme di comunicazione aggressiva e di violenza psicologica**

**The European Commission support for the production of this publication does not constitute endorsement of the content which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein**

## Compito n. 2

Indica quali, secondo te, come si può prevenire la comunicazione aggressiva

### 2.4. Set di materiali visive/fonti (digrammi, carte, tavole, mappe, immagini, foto)



The European Commission support for the production of this publication does not constitute endorsement of the content which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein



la comunicazione  
gentile.pdf



Riconoscimento e prevenzione del comportamento

## 2.6. Accesso ai dati nella versione online

CARMELA MENTO

**PODCAST**

**IL PESO  
DELLE PAROLE**

STYDIOVIUM UNIVERSITAS MESSANAE  
A.D. 1548

Erasmus+

The European Commission support for the production of this publication does not constitute endorsement of the content which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein