



# OIR

Open innovative resources  
for distance learning

# Programa de la lección

**Tema: ¿Cómo nos enfrentamos a los contextos educativos virtuales?: tecnología y aprendizaje activo**

English title: How do we face virtual educational contexts? : technology and active learning

**Autora.- Prof. Dr. Nuria Hernández Nanclares**  
**Departamento de Economía Aplicada**  
**Universidad de Oviedo**



**OIR**

Open innovative resources  
for distance learning



**UMCS**  
UNIWERSYTET MARIII CURIE-SKŁODOWSKIEJ  
W LUBLINIE



Università  
degli Studi di  
Messina



Universidad de Oviedo

**Oviedo 2022**



This work is licensed under a [Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

The European Commission support for the production of this publication does not constitute endorsement of the content which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein

## Tabla de contenido

1. INFORMACIÓN SOBRE LA LECCIÓN.....	4
1.1. Análisis de necesidades .....	4
1.2. Temas y visión general.....	4
1.3. Objetivos de la lección.....	4
1.4. Duración .....	5
1.5. Destinatarios .....	5
1.6. Referencias .....	6
2. RECURSOS EDUCATIVOS .....	7
2.1. Hoja de trabajo: Ejercicios.....	7
2.2. Hoja de trabajo: Tareas .....	9
2.3. Datos de acceso para la versión online.....	13



# 1. INFORMACIÓN SOBRE LA LECCIÓN

## 1.1. Análisis de necesidades

Las clases después del COVID nunca volverán a ser lo mismo: la enseñanza remota, la mayor distancia social exigida y el uso masivo de tecnología están transformando los contextos educativos.

Por ello es necesario explorar un marco conceptual que guíe el diseño instruccional. El futuro será híbrido, con una combinación de donde, cuando y con quién estarán los alumnos y profesores. Esto implica un completo rediseño de la enseñanza y del aprendizaje. Para empezar, términos como remoto, online, Virtual, distancia, sincronía, cara cara, en el campus,.... tienen que ser comprendidos claramente en sus distintos significados y matices. Las instituciones educativas, los administradores, los profesores y los estudiantes se enfrentan a una enorme gama de posibilidades para escoger cuando planifiquen los procesos de enseñanza y aprendizaje.

## 1.2. Temas y visión general

Las lecciones propuestas ofrecen herramientas para el análisis del diseño instruccional actualmente realizado por el estudiante/oyente y la toma de decisiones informadas en la renovación de sus propuestas en el contexto actual post-COVID 19

## 1.3. Objetivos de la lección

El objetivo de esta lección es discutir mejor los distintos escenarios en los que podemos encontrarnos en una futura enseñanza mixta y proponer la tecnología y el aprendizaje activo como las herramientas que nos permitirán fomentar y apoyar el compromiso y la participación de los estudiantes en cualquiera de los diseños instruccionales que apliquemos en este mundo Post-Covid.



## Resultados de aprendizaje

Una vez realizada la lección, el usuario deberá alcanzar los siguientes resultados de aprendizaje definidos en términos de conocimientos, habilidades y competencias:

### Conocimiento

El estudiante/oyente será capaz de tener una comprensión fundamental del marco analítico que le permitirá analizar y rediseñar su propia docencia y del aprendizaje activo como herramienta fundamental de fomento de la participación de los estudiantes.

### Habilidades

El estudiante/oyente será capaz de diseñar su docencia teniendo en cuenta dónde y con quién estarán los estudiantes y profesores para lograr combinaciones eficientes de las distintas posibilidades. Además, se familiarizará con estrategias y tecnologías de aprendizaje activo que constituirán una parte fundamental de su propuesta metodológica.

### Competencia General

El estudiante/oyente será capaz de comprender el problema del diseño instruccional en entornos mixtos y dispondrá de un marco conceptual que le ayudará a buscar soluciones eficientes y adaptadas a su contexto educativo.

## 1.4. Duración

Lección 1: video de 15 minutos de duración

Lección 2: video de 25 minutos de duración

## 1.5. Destinatarios

Cualquiera interesado en el diseño instruccional en el nuevo contexto post COVID



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

The European Commission support for the production of this publication does not constitute endorsement of the content which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein

## 1.6. Referencias

Margulieux, L. E., Bujak, K. R., McCracken, W. M., & Majerich, D. M. (2014). Hybrid, Blended, Flipped, and Inverted: Defining Terms in a Two Dimensional Taxonomy. *12<sup>th</sup> Annual Hawaii International Conference on Education, Honolulu, HI, January 5-9*  
<https://doczz.net/doc/7782677/hybrid--blended--flipped--and-inverted--defining-terms-in>.

Knight, J. K. & Wood, W. B. (2005). Teaching More by Lecturing Less. *Cell Biology Education* 4 (4), 298-310. <https://doi.org/10.1187/05-06-0082>

Weimer, M. (2002). *Learner-centered teaching: Five key changes to practice*. John Wiley & Sons.



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

The European Commission support for the production of this publication does not constitute endorsement of the content which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein

## 2. Recursos educativos

### 2.1. Hoja de trabajo: Ejercicios

1.-Defina los siguientes términos:

- Remoto
- Distancia
- Virtual
- Asíncronos
- Cara cara
- Síncrona
- En el campus
- Fuera del campus
- Online
- Presencial
- No presencial

2.-Usando la lista anterior, elabore un esquema donde se relacionen los términos similares y los términos que le parezcan opuestos.

3.-Utilizando el esquema propuesto en la lección como marco conceptual, identifique en cuál de los cuadrantes se encuentra su diseño instruccional actual y cuál es el grado de enseñanza mixta que practica en su propia docencia.





4-Reflexione sobre la combinación de tecnología y aprendizaje activo que actualmente, plantea en su docencia. ¿En cuál de los dos aspectos tiene margen de cambio?



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

The European Commission support for the production of this publication does not constitute endorsement of the content which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein



## 2.2. Hoja de trabajo: Tareas

1.-Explore el siguiente artículo para apreciar una forma alternativa de definir la enseñanza mixta:

Margulieux, L. E., Bujak, K. R., McCracken, W. M., and Majerich, D. M. (2014, January). Hybrid, Blended, Flipped, and Inverted: Defining Terms in a Two Dimensional Taxonomy. *12th Annual Hawaii International Conference on Education*, Honolulu, HI, January 5-9.

Utilice el esquema propuesto para identificar su posicionamiento instruccional y compare el resultado con la conclusión anterior.



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

The European Commission support for the production of this publication does not constitute endorsement of the content which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein

2.-Enumere varias técnicas de aprendizaje activo que utilice habitualmente en sus clases e indique en qué lugar del cuadrante la situaría.



Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union

The European Commission support for the production of this publication does not constitute endorsement of the content which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein

3.- ¿Qué herramientas tecnológicas, a parte de las mencionadas en el vídeo, conoce usted para fomentar el aprendizaje activo tanto en docencia presencial como en docencia virtual?

4.-Enumere los recursos y materiales, que resulten útiles para fomentar el aprendizaje activo, que utiliza actualmente en su docencia.

5.- Indique tres aportaciones del aprendizaje activo a la enseñanza.



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

The European Commission support for the production of this publication does not constitute endorsement of the content which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein

6.- ¿Le parece factible poder aplicar un experimento similar al del artículo de Knight & Wood (2005), citado en las referencias y analizado en el video, en su docencia actual? Explique por qué. En caso de que le parezca factible ¿cómo lo haría?

7.- Valore la posibilidad de utilizar formas alternativas de evaluación en su docencia actual.

8.- Entra en la [página sobre aprendizaje activo de la Universidad de Queensland](#) y seleccione tres técnicas de aprendizaje activo, una de cada tipo, explicando brevemente en qué consisten.



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

The European Commission support for the production of this publication does not constitute endorsement of the content which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein

## 2.3. Datos de acceso para la versión online

Los vídeos están alojados en el canal del proyecto OIR en YouTube:

Lección 1: <https://youtu.be/LizZVQq0E2I>

Lección 2: <https://youtu.be/V63D6aUL1Z4>



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

The European Commission support for the production of this publication does not constitute endorsement of the content which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein