

UNIWERSYTET MARII CURIE-SKŁODOWSKIEJ W LUBLINIE

INSTYTUT JĘZYKOZNAWSTWA I LITERATUROZNAWSTWA

INSTYTUT HISTORII



UMCS



UMCS

Program

Międzynarodowej Konferencji Naukowej

*Białorutenistyka po 2020 roku: kontynuacja badań
i nowe wyzwania*

*Беларусістыка пасля 2020 года: працяг даследаванняў
і новыя выклікі*

Lublin, 29–30 czerwca 2023

29.06.2023, czwartek, godz. 9.00

Otwarcie konferencji

TEAMS, link:

https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3aaiepGAPtG-PGGo8WZf_VBXmqPe0BaeTLR0-zWIKbgs01%40thread.tacv2/1687167206852?context=%7b%22Tid%22%3a%2280dbd34a-9b20-490b-ac49-035af103ab2b%22%2c%22Oid%22%3a%2299afec16-ecce-4993-b08d-b6d3b0e6ec01%22%7d

Prof. dr hab. **Arkadiusz Baglajewski**, Dyrektor Instytutu Językoznawstwa i Literaturoznawstwa UMCS

Dr hab. **Dariusz Słapek**, Dyrektor Instytutu Historii UMCS

Prof. dr hab. **Siergiej Kowalow**, Kierownik Katedry Literaturoznawstwa Słowiańskiego UMCS, Przewodniczący Komitetu Organizacyjnego Konferencji

Agnieszka Goral (Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin), *Jubileusz 30-lecia białorutenistyki na Uniwersytecie Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie*

Panel dyskusyjny
Białorutenistyka na tle wojny, represji, emigracji

Moderator: Siergiej Kowalow

Uczestnicy:

Ulyana Veryna (The Carl von Ossietzky University of Oldenburg)

Marion Rutz (Justus Liebig University, Giessen)

Arnold McMillin (University College London)

Anna Sakowicz (Uniwersytet w Białymstoku)

Маргарыта Пугач (Аляшкевіч) (незалежная даследчыца)

Natalia Rusiecka (Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin)

Przerwa

Sekcja historyczno-kulturowa

Przewodniczący obrad: Dariusz Tarasiuk, sekretarz: Agnieszka Goral

Ryszard Radzik (Akademia Pedagogiki Specjalnej im. M. Grzegorzewskiej, Warszawa)

Protesty 2020 roku na Białorusi i ich następstwa w badaniach socjologicznych

David Pergl (Charles University in Prague)

Memory battles in the Belarusian protest: Framing analysis and processes of reanimation of symbolic memories

Вольга Гушчава (незалежная даследчыца)

Стратэгіі канструіравання ідэнтычнасці пратэстоўцаў у 2020 годзе (на матэрыяле пастоў у Facebook)

Сяргей Марозаў (незалежны даследчык)

Фарміраванне пантэона дзеячаў эпохі Вялікага Княства Літоўскага ў беларускай палітыцы памяці (1991–2023)

Diskusja

Przerwa

Część 2 (godz. 14.00–16.00)

Ольга Зубко (Донецький національний університет ім. Василя Стуса, Вінниця)

Феномен „знецорінення – укорінення” білоруської еміграції на теренах міжвоєнної Чехословаччини (1921–1939): оцінка в часі

Уладзімір Лобач (незалежны даследчык)

Лес і балота ў структуры акупацыйнага ландшафту Беларусі (1941–1944): сімволіка і прагматычныя функцыі.

Ігар Мельнікаў (блог „Гісторыя Побач”)

Супрацоўніцтва беларусаў з нацыстамі падчас Другой сусветнай вайны на прыкладзе аховы і адміністрацыі Лагера смерці ў Калдычава

Katarzyna Waszczyńska (Uniwersytet Warszawski)

Uchodźcy, żołnierze, „dipisi”. Białorusini w Europie Zachodniej w świetle korespondencji z Liavonem Rydleuskim (1946–1947)

Dyskusja

Przerwa

Część 3 (godz. 16.20)

Zhanna Nekrashevich-Karotkaja (Uniwersytet Adama Mickiewicza, Poznań)

Хрысціянiзацыя Беларусі як „illusio” ў полі ўлады і полі культурнай вытворчасці: гістарычная перспектыва

Wiktoria Borecka (Siedleckie Towarzystwo Naukowe)

Religijność młodzieży akademickiej wschodniej i zachodniej części Białorusi. Analiza socjologiczna praktyk religijnych

Alena Leshkevich (Uniwersytet Warszawski)

Даследаванне каляндарных святаў у Беларусі і Польшчы: на чым канцэнтруемся і чаго не заўважаем

Dyskusja

Аляксандр Сімакоў (незалежны даследчык)

500 гадоў разам: польская і беларуская індэяністыка на перакрываваннях

Dariusz Tarasiuk (Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin)

Relacje polsko-białoruskie w latach 1917–1918

Kieryl Shylinhouski, Aksana Paulouskaya (badacze niezależni)

Nowe podejścia w badaniu tradycyjnej gimnastyki kobiet i fikcyjne magiczne praktyki białoruskich kobiet w opisach tzw. „Gimnastyki Słowiańskiej”

Hanna Paulouskaya (Masaryk University, Brno)

Творчасць Алеся Адамовіча: перспектывы даследавання

Dyskusja

Podsumowanie pracy sekcji

30.06.2023, piątek, godz. 9.00

TEAMS, link:

https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3aaiepgAPtG-PGGo8Wzf_VBXmqPe0BaeTLR0-zWIKbgs01%40thread.tacv2/1687167206852?context=%7b%22Tid%22%3a%2280dbd34a-9b20-490b-ac49-035af103ab2b%22%2c%22Oid%22%3a%2299afec16-ecce-4993-b08d-b6d3b0e6ec01%22%7d

Sekcja językoznawcza

Przewodnicząca obrad: Jadwiga Kozłowska-Doda, sekretarz: Agnieszka Goral

Część 1 (godz. 9.00-11.30)

Ala Kozhynava (Uniwersytet Śląski, Katowice)

Сляды Вульгаты ў перакладзе Францыска Скарыны

Agnieszka Olecka (Uniwersytet Wrocławski)

Біблейское имя в составе белорусских и польских фразеологизмов

Сяргей Запрудскі (Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт, Мінск)

Значэнне польскага складніка ў фарміраванні вобраза беларускай мовы ў лінгвістыцы першай трэці XIX ст.

Jelena Konickaja (Vilnius University)

Białorutenistyka na łamach czasopisma naukowego „Slavistica Vilnensis” (Litwa)

Dyskusja

Część 2 (godz. 12.00-14.30)

Michał Sajewicz (Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin)

O etymologii wybranych nazwisk mieszkańców wsi Lewkowo Nowe w powiecie hajnowskim na Białostocczyźnie

Volha Tratsiak (Uniwersytet Warszawski)

Будучыня беларускай мовы. Перспектывы развіцця

Piotr Złotkowski (Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin)

O frekwencji imion używanych do nominacji kobiet warstwy mieszczańskiej i chłopskiej środkowo-zachodniego Podlasia (XVII-XVIII w.)

Jadwiga Kozłowska-Doda (Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin)

Моўная карціна беларускай сям'і на матэрыяле прыказак і фразеалагізмаў

Dyskusja

Przerwa

Część 3 (godz. 15.30-17.30)

Лілія Плыгаўка (незалежная даследчыца)

Стратэгіі выкладання беларускай мовы як замежнай і іх метадычная рэалізацыя

Alena Rudenka (Instytut Slawistyki PAN, Warszawa)

Беларус, беларускі: гісторыя найменняў айчыны і суайчыннікаў

Viktoria Liašuk (Matej Bel University in Banská Bystrica)

Рэфлексія беларускай мовы ў Славакіі: навучальны, мастацкі і навуковы дыскурс

Diskusja

Podsumowanie pracy sekcji

30.06.2023, piątek, godz. 9.00

TEAMS, link:

<https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3af32ZRVKflg5fjydT7pJzAhR9ggSgszGCdfJ8qrrQk381%40thead.tacv2/1687098098894?context=%7b%22Tid%22%3a%2280dbd34a-9b20-490b-ac49-035af103ab2b%22%2c%22Oid%22%3a%2277216434-7352-4ff1-822d-2d7554e27429%22%7d>

Sekcja literaturoznawcza

Przewodniczący obrad: Siergiej Kowalow, sekretarz: Natalia Rusiecka

Część 1 (godz. 9.00-11.30)

Marion Rutz (Justus Liebig University Giessen)

Oryginały nieznanne: Dekonstrukcja nacionalnych praktyk edytorskich na przykładzie wczesnonowożytnych intermedii białoruskich

Mikołaj Chaustowicz (Uniwersytet Warszawski)

Юльян Ляскоўскі як беларускамоўны літаратар

Irina Lappo (Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin)

„Дзяды” Адама Міцкевіча ў беларускім тэатры

Ulyana Veryna (The Carl von Ossietzky University of Oldenburg)

Рускамоўныя пісьменнікі ў транснацыянальнай літаратурнай прасторы Беларусі 1920-1930-х гадоў: парадоксы і непазбежнасць няпоспеху калектыўнага праекта

Dyskusja

Przerwa

Część 2 (godz. 12.00-14.30)

Arnold McMillin (University College London)

Honesty and Harmony in the Early Poetry of Hanna Komar

Аксана Данільчык (незалежная даследчыца)

Аўтарская стратэгія і станаўленне творчай індывідуальнасці: Яўгенія Янішчыц і Вольга Седакова

Anna Alsztyniuk (Uniwersytet w Białymstoku)

Чалавек і час у прозе Алены Брава: аповесць „Каменданцкі час для ластавак“

Siergiej Kowalow (Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin)

Проза Алега Мінкіна: традыцыі і наватарства

Олена Погребняк (Київський національний університет імені Тараса Шевченка)

Рецепція новітньої білоруської літератури в Україні XXI століття: досягнення і перспективи

Dyskusja

Przerwa

Część 3 (godz. 15.30-17.30)

Ганна Міхальчук (незалежна дослідчиця)

ПЭНаўскія конкурсы маладых літаратараў і іх роля ў кансалідацыі пісьменніцкіх сіл у беларускім літаратурным працэсе пачатку XXI стагоддзя

Natallia Pazniak (Justus-Liebig-Universität, Gießen)

«Ды няма ў мяне ніякай дэпрэсіі»: меланхолія як адсутнасць палітычнай суб'ектнасці ў прозе Альгерда Бахарэвіча

Katarzyna Drozd-Urbańska (Uniwersytet Warszawski)

Obraz protestów w 2020 r. w białoruskiej literaturze na przykładzie zbioru opowiadań Alhierda Bacharewicza „Ператпус у музеі”

Алена Лепішава (незалежна дослідчиця)

Вивучэнне беларускай драматургіі 2020-х гадоў: досвед “палявога” даследавання

Natalia Rusiecka (Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin)

Кніжныя выданні беларускай паэзіі пасля 2020 г.

Dyskusja

Podsumowanie prac sekcji