

III MIĘDZYNARODOWA
KONFERENCJA
NAUKOWA

29-30/06/2023
MS TEAMS



KSI@ŹKA JEST
KOBIECĄ
PROGRAM



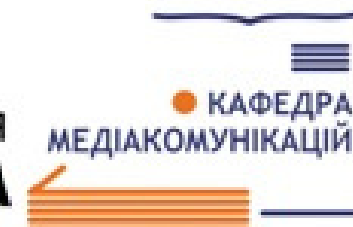
UMCS
UNIWERSYTET MARII CURIE-SKŁODOWSKIEJ



UMCS
INSTYTUT NAUK
O KOMUNIKACJI SPOŁECZNEJ I MEDIACH



УКРАЇНЬСЬКА АКАДЕМІЯ
ДРУКАРСТВА



3. Międzynarodowa Konferencja Naukowa
KSI@ŻKA W MEDIACH – MEDIA W KSI@ŻCE
«Ksi@żka jest kobietą. Rynek książki (dla) kobiet.
Przeszłość – stan obecny - perspektywy»

Lublin, 29-30 czerwca 2023 r.
online MS Teams



PROGRAM

czwartek, 29 czerwca

10.00 – 10.30 OTWARCIE KONFERENCJI

- prof. dr hab. Iwona Hofman, Dyrektor Instytutu Nauk o Komunikacji Społecznej i Mediach UMCS
- dr hab. Anita Has–Tokarz, prof. UMCS, Kierownik Katedry Informatologii, Bibliologii i Edukacji Medialnej INoKSiM UMCS
- wystąpienia współorganizatorów

Link: https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3aFI2LVoHR7YGihYtt2NTbcgNszRo_odaD7SqlQRqd3y81%40thread.tacv2/1687851213590?context=%7b%22Tid%22%3a%2280dbd34a-9b20-490b-ac49-035af103ab2b%22%2c%22Oid%22%3a%22d8bb3a47-5c75-488c-8c32-7784c2eaac4a%22%7d

OBRADY PLENARNE

Moderatorki: dr hab. Anita Has–Tokarz, prof. UMCS, dr Halyna Lystvak, prof. dr hab. Ewa Maj

Link: https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3aFI2LVoHR7YGihYtt2NTbcgNszRo_odaD7SqlQRqd3y81%40thread.tacv2/1687851213590?context=%7b%22Tid%22%3a%2280dbd34a-9b20-490b-ac49-035af103ab2b%22%2c%22Oid%22%3a%22d8bb3a47-5c75-488c-8c32-7784c2eaac4a%22%7d

10.30 – 10.50 prof. dr hab. Ewa Maj (UMCS, Lublin) *Książki dla kobiet w krytycznoliterackich i anonsowych publikacjach na łamach międzywojennej prasy dla Polek*

10.50 – 11.10 prof. Mariia Komova (Lviv Polytechnic National University) *Book as an intellectual and aesthetic source of the national cultural tradition and moral authority of women*

11.10 – 11.30 prof. Nadija Zelinska (Ukrainian Academy of Printing, Lviv) *Kobiece oblicze ukraińskiego wydawnictwa: temat badań i projekt wydawniczy*

11.30 – 11.50 dr hab. Olena Kosheliuk (Lesya Ukrainka Volyn National University) *Women voices in Publishing Podcasts*

11.50 – 12.10 dr hab. Oksana Kosiuk (Lesya Ukrainka Volyn National University) *Іранський кінематограф як адвокат жінок в умовах засилля законів шариату/ Kino irańskie jako obrońca kobiet w kontekście prawa szariatu*

12.10 – 12.30 dr hab. Krystyna Leszczyńska–Wichmanowska, prof. UMCS (UMCS, Lublin) *Zuzanna Kawa: dziewczynka nieoczywista – polska autorka opowiadań i powieści dla dzieci publikowanych w kraju i za granicą*

12.30 – 12.40 DYSKUSJA



- 12.40 – 13.00** dr hab. Oksana Levytska (Ukrainian Academy of Printing, Lviv) *Видавнича історія альманаху «Перший вінок» як першого жіночого видання в Україні/ Historia wydania almanachu „Pierwszy Wieniec” jako pierwszej kobiecej publikacji na Ukrainie*
- 13.00 – 13.20** dr Grażyna Piechota (UMCS, Lublin) *Wkład kobiet drukarzy w rozwój produkcji książki szkolnej w okresie staropolskim*
- 13.20 – 13.40** Iryna Szałata–Barna (Lviv Polytechnic National University) *Захована за гением: внесок Ольги Франко з роду Хоружинських у книговидавничу справу Галичини/ Ukryta za geniuszem: wkład Olgi Franko z rodziny Choruzińskich w księgarstwo Galicji*
- 13.40 – 14.00** dr Natalia Denysiuk (Lesya Ukrainka Volyn National University) *Działaczki polskiej antykomunistycznej konspiracji na Wołyniu w latach 1939–1941. Szkic do portretu zbiorowego*
- 14.00 – 14.20** dr Ewelina Górka (UMCS, Lublin) *Działalność Marii Danilewicz–Zielińskiej w instytucjach książki: Biblioteka Narodowa w Warszawie, Biblioteka Polska w Londynie, Instytut Literacki w Paryżu*

14.20 – 14.30 DYSKUSJA

14.30 – 15.00 PRZERWA



OBRADY W SEKCJACH

Sekcja A. Kobieta twarz rynku książki (cz. 1)

Moderatorki: dr Renata Malesa, dr hab. Olena Kosheliuk

Link: https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3aF12LVoHR7YGihYtt2NTbcgNszRo_odaD7SqlQRqd3y81%40thread.tacv2/1687851585475?context=%7b%22Tid%22%3a%2280dbd34a-9b20-490b-ac49-035af103ab2b%22%2c%22Oid%22%3a%22d8bb3a47-5c75-488c-8c32-7784c2eaac4a%22%7d

15.00 – 15.20 dr Justyna Maguś (UMCS, Lublin) *Barbara Bobkowska w świetle korespondencji z Jerzym Giedroyciem*

15.20 – 15.40 dr Krystyna Kwapisiewicz–Hudzik (UMCS, Lublin) *Zawód: bibliotekarka. Historia i etos pracy kobiet w bibliotekach w Niemczech na przełomie XIX i XX wieku*

15.40 – 16.00 Joanna Chapska (WBP im H. Łopacińskiego, Lublin) *Bibliotekarka czyli...*

16.00 – 16.20 Iryna Petrowa, Eugen Gorb (Mariupolski Uniwersytet Państwowy, Kijów) *Kobieta twarz nauki: stereotypy genderowe w informatologii i bibliologii*

16.20 – 16.40 Małgorzata Mazur (Wydawnictwo Politechniki Krakowskiej) *Przewaga kobiet w obsadzie redakcji wydawnictw akademickich w Krakowie*

16.40 – 17.00 Maria Rozhylo (Lesya Ukrainka Volyn National University) *Książki dla kobiet i o kobietach na ukraińskim rynku wydawniczym: wektory problemowe i tematyczne*

17.00 – 17.30 DYSKUSJA I ZAKOŃCZENIE OBRAD



OBRADY W SEKCJACH

Sekcja B. Kobieta twarz rynku książki (cz. 2)

Moderatorka: dr Ewelina Górka

Link: https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3aFI2LVoHR7YGihYtt2NTbcgNszRo_odaD7SqlQRqd3y81%40thread.tacv2/1687851750360?context=%7b%22Tid%22%3a%2280dbd34a-9b20-490b-ac49-035af103ab2b%22%2c%22Oid%22%3a%22d8bb3a47-5c75-488c-8c32-7784c2eaac4a%22%7d

15.00 – 15.20 dr Łukasz Jędrzejski (UMCS, Lublin) *Literatura dla kobiet na łamach „Przyjaciółki” w okresie Stalinizmu*

15.20 – 15.40 dr Halyna Lystvak (Ukrainian Academy of Printing, Lviv) *Głosy debiutujących autorek ukraińskich: współczesne narracje oraz wcielenie wydawnicze*

15.40 – 16.00 Mariia Stakhiv (Ukrainian Academy of Printing, Lviv) *Українські ілюстраторки під час російсько-української війни: особисті рефлексії та медійні проекти/ Ukraińskie ilustratorki w czasie wojny rosyjsko-ukraińskiej: osobiste refleksje i projekty medialne*

16.00 – 16.20 Monika Janusz–Lorkowska (Uniwersytet Warszawski) *Charakterna, mocna, odważna, nie dla dzieci – o twórczości trzech współczesnych polskich ilustratorek książek (nie tylko) dla dzieci*

16.20 – 16.40 Daria Banasiewicz (Uniwersytet im. Adama Mickiewicza, Poznań) *„Jej nie da się lubić!” – o antybohaterkach współczesnej literatury kobiecej*

16.40 – 17.00 dr inż. Joanna Nowicka (Akademia Nauk Stosowanych Angeliusa Silesiusa, Wałbrzych) *Literatura biznesowa dla kobiet – analiza i synteza*

17.00 – 17.30 DYSKUSJA I ZAKOŃCZENIE OBRAD



piątek, 30 czerwca

MŁODZI BADACZE MAJĄ GŁOS....

Sekcja A. Literatura kobieca – kobiety w literaturze

Moderatorki: dr hab. Anna Granat, dr hab. Olena Kosheliuk

Link: https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3aFI2LVoHR7YGihYtt2NTbcgNszRo_odaD7SqlQRqd3y81%40thread.tacv2/1687852162513?context=%7b%22Tid%22%3a%2280dbd34a-9b20-490b-ac49-035af103ab2b%22%2c%22Oid%22%3a%22d8bb3a47-5c75-488c-8c32-7784c2eaac4a%22%7d

9.30 – 9.50 Roman Marczuk (Wołyński Uniwersytet Narodowy im. Łesi Ukrainki w Łucku) *Презентація світових політичних лідерок різних епох у книзі/ Prezentacja światowych liderok politycznych różnych epok w książce*

9.50 – 10.10 Uliana Blahovirna (Lesya Ukrainka Volyn National University) *У пошуках точного образу: інтерпретаційна єдність авторського тексту і ілюстрацій (на прикладі творів Сільвії Плат та Вірджинії Вульф)/ W poszukiwaniu dokładnego obrazu: interpretacyjna jedność autorskiego tekstu i ilustracji (na przykładzie dzieł Sylvii Plath i Virginii Woolf)*

10.10 – 10.30 Oliwia Gancarz (UMCS, Lublin) *Kobieca strona literatury faktu*

10.30 – 10.50 Miki Wesołowska (Uniwersytet Warszawski) *Rola literatury trans kobiet w przeobrażaniu norm społecznych i propagowaniu feminizmu*

10.50 – 11.10 Iryna Teslia (Uniwersytet Warmińsko–Mazurski, Olsztyn) *Co znaczy być feministką na Ukrainie*

11.10 – 11.30 Julia Sobiesiek (UMCS, Lublin) *Kobiece wojowniczkі – czyli jak pisarki przedstawiają kobiety*

11.30 – 11.50 Angelika Szelałowska–Mironiuk (SWPS Uniwersytet Humanistycznospołeczny, Warszawa) *Feministyczne aspekty twórczości L. M. Montgomery*

11.50 – 12.00 DYSKUSJA

12.00 – 12.10 PRZERWA



Sekcja B. Kobiety jako popularyzatorki i konsumentki książki i czytania
Moderatorki: dr Krystyna Kwapisiewicz–Hudzik, dr Grażyna Piechota

- 12.10 – 12.30** Ewelina Trubalska, Emilia Paluch (UMCS, Lublin) *Social media i internet jako przestrzeń rozpowszechniania i promocji książki dla kobiet i przez kobiety*
- 12.30 – 12.50** Marcelina Kielczewska (UMCS, Lublin) *Kobiety jako propagatorki czytelnictwa na wybranych przykładach bookstagramerek, booktookerek i booktuberek*
- 12.50 – 13.10** Maria Konrad (Uniwersytet Jagielloński) *Rozmowy z Booktuberkami, czyli o tym jak zarządzają swoją marką osobistą*
- 13.10 – 13.30** Maja Kosiarski (UMCS, Lublin) *Reese's Book Club – Women as initiators of social book life and promoters of reading*
- 13.30 – 13.50** Aleksandra Jaklik (Uniwersytet Rzeszowski) *Co czytają kobiety – upodobania czytelnicze kobiet*
- 13.50 – 14.10** Alicja Malujda, Zuzanna Koczorowska, Julia Jezierska (Koło Naukowe Edukacji Równościowej "Emancypacja" Uniwersytet im. Adama Mickiewicza, Poznań) *Wzorzec kobiety-autorki w kanonie lektur szkolnych*
- 14.10 – 14.30** Weronika Kubera (Uniwersytet Warmińsko–Mazurski, Olsztyn) *Odkrywanie tożsamości przez literaturę. Halina Poświatowska i jej twórczość jako inspiracja dla kobiet*

14.30 – 15.00 DYSKUSJA I ZAKOŃCZENIE OBRAD



ORGANIZATORZY

Katedra Informatologii, Bibliologii i Edukacji Medialnej UMCS w Lublinie

Department of Social Communication and Information Activities, Lviv Polytechnic National University

Department of Social Communication, Lesya Ukrainka Volyn National University

Department of Media Communications, Ukrainian Academy of Printing

KOMITET ORGANIZACYJNY

dr hab. Anita Has-Tokarz, prof. UMCS

dr Krystyna Kwapisiewicz-Hudzik

dr Renata Malesa

dr Grażyna Piechota

dr Kamil Stępień

PATRONAT HONOROWY

