Załącznik nr 2 do Uchwały Senatu Nr XXV – 25.9/23 z dnia 26 kwietnia 2023 r.

Akceptuję
PROREKTOR
prof. dr hab. Dorota Kołodyńska

Plan studiów obowiązujący od roku akademickiego 2023/2024

KIERUNEK: Technologie cyfrowe w animacji kultury
Poziom studiów: drugi
Profil studiów: ogólnoakademicki
Specjalność: brak
Forma studiów: stacjonarne

Lp.	Nazwa modułu (przedmiotu)	Punkty ECTS	Wymiar godzin (łączny)						Rok I														Rok II													
				Rodzaj zaj.					1							2							3							4						
			Razem	WY	CA	LB	KW	SM	WY	CA	LB	KW	SM	Forma zal.	Punkty ECTS	WY	CA	LB	KW	SM	Forma zal.	Punkty ECTS	WY	CA	LB	KW	SM	Forma zal.	Punkty ECTS	WY	CA	LB	KW	SM	Forma zal.	Punkty ECTS
Blok modułów (przedmiotów) obowiązkowych - A																																				
1	Narzędzia cyfrowe w badaniach kultury (BN)	3	30	15	0	0	15	0	15			15		zo	3																					
2	Historia kultury XIX/XX wiek (BN)	4	60	30	0	0	30	0	30			30		E	4																					
3	Grafika komputerowa w praktykach kulturowych (BN)	5	30	0	0	30	0	0			30			zo	5																					
4	Modelowanie 3D w działaniach kulturowych	5	30	0	0	30	0	0			30			zo	5																					
5	Tworzenie treści dla Internetu (BN)	3	30	0	0	30	0	0										30			E	3														
6	Modelowanie asetów 3D dla gier wideo	4	30	0	0	30	0	0										30			zo	4														
7	Struktury wizualne (BN)	3	30	0	0	0	30	0											30		zo	3														
8	Niewerbalne aspekty kultury (BN)	3	30	30	0	0	0	0								30					zo	3														
9	Wybrane problemy sztuki współczesnej (BN)	4	30	30	0	0	0	0															30					E	4							
10	Forma i treść przekazu audiowizualnego (BN)	3	30	0	0	0	30	0																		30		E	3							
11	Estetyka fotografii (BN)	3	30	30	0	0	0	0															30					zo	3							
12	Elementy organicznego modelowania 3D	4	30	0	0	30	0	0																	30			zo	4							
13	Serious games (BN)	4	30	0	0	0	30	0																				zo	4		30				zo	3
14	Nurty kina współczesnego (BN)	3	30	30	0	0	0	0																							30				zo	3
15	Film animowany (BN)	3	30	30	0	0	0	0																									30		zo	3
16	Design - strategie projektowania (BN)	3	30	0	0	0	30	0																									30		zo	5
17	Promocja w mediach społecznościowych	5	30	0	0	0	30	0										60			zo	4			60			zo	4							
18	Praktyki	8	120	0	0	120	0	0										18			zo	2														
19	Wycieczka programowa: Wyjazd do instytucji kultury (krajowej)*	2	18	0	0	18	0	0																												
	Razem	**72**	**678**	**195**	**0**	**288**	**195**	**0**	**45**	**0**	**60**	**45**	**0**	**0**	**17**	**30**	**0**	**138**	**30**	**0**	**0**	**19**	**60**	**0**	**90**	**60**	**0**	**0**	**22**	**60**	**0**	**0**	**60**	**0**	**0**	**14**
Blok modułów (przedmiotów) wybieralnych/fakultatywnych - B																																				
20	Język obcy	4	60	0	0	0	60	0				30		zo	2				30		zo	2														
21	Seminarium magisterskie (BN)	16	120	0	0	0	0	120					30	zo	4					30	zo	4					30	zo	4					30	zo	4
22	Liczba punktów za pracę dyplomową i jej obronę (egzamin dyplomowy)	8	0	0	0	0	0	0																											E	8
23	Przedmioty do wyboru** (BN)	18	180	0	0	0	180	0				60		zo	6				60		zo	4				30		zo	4				30		zo	4
24	Wykład ogólnouniwersytecki	2	30	30	0	0	0	0								30					zo	2														
Razem B		**48**	**390**	**30**	**0**	**0**	**240**	**120**	**0**	**0**	**0**	**90**	**30**	**0**	**12**	**30**	**0**	**0**	**90**	**30**	**0**	**12**	**0**	**0**	**0**	**30**	**30**	**0**	**8**	**0**	**0**	**0**	**30**	**30**	**0**	**16**
Razem A+B		**120**	**1068**	**225**	**0**	**288**	**435**	**120**	**45**	**0**	**60**	**135**	**30**	**0**	**29**	**60**	**0**	**138**	**120**	**30**	**0**	**31**	**60**	**0**	**90**	**90**	**30**	**0**	**30**	**60**	**0**	**0**	**90**	**30**	**0**	**30**
Razem w semestrach		**120**	**1068**	**225**	**0**	**288**	**435**	**120**	**270**						**29**	**348**						**31**	**270**						**30**	**180**						**30**
Razem w roku									**540**												**60**		**450**												**60**	

* Wyjazd krajowy realizowany jest w 2 sem.
**Wybór z listy przedmiotów przedstawionej przez Wydział Filologiczny przed rozpoczęciem roku akademickiego

Zatwierdzono na posiedzeniu Senatu w dniu: 26 kwietnia 2023 r.

Załącznik nr 2.1 do Uchwały Senatu Nr XXV – 25.9/23 z dnia 26 kwietnia 2023 r.

Technologie cyfrowe w animacji kultury

**** Proponowana oferta przedmiotów do wyboru z przypisaniem punktacji i liczbą godzin**

Lp.	Nazwa modułu (przedmiotu)	Punkty ECTS	Wymiar godzin (łączny)						Rok I														Rok II													
			Razem	Rodzaj zaj.					1 semestr							2 semestr							3 semestr							4 semestr						
				WY	CA	LB	KW	SM	WY	CA	LB	KW	SM	Forma zal.	Punkty ECTS	WY	CA	LB	KW	SM	Forma zal.	Punkty ECTS	WY	CA	LB	KW	SM	Forma zal.	Punkty ECTS	WY	CA	LB	KW	SM	Forma zal.	Punkty ECTS
1.	Promocja dziedzictwa kulturowego (BN)	3	30				30					30		zo	3																					
2.	Kreatywne pisanie (BN)	3	30				30					30		zo	3																					
3.	Standardy projektowania ekspozycji muzealnych (BN)	3	30				30					30		zo	3																					
4.	Sztuka przekonywania	3	30				30					30		zo	3																					
5.	Kierunki w sztuce współczesnej (BN)	2	30				30												30		zo	2														
6.	Design thinking w działaniach kulturowych	2	30				30												30		zo	2														
7.	Elementy storytellingu w działaniach kulturowych	2	30				30												30		zo	2														
8.	Eksperymentalne formy filmowe (BN)	2	30				30												30		zo	2														
9.	Metody badania gier komputerowych (BN)	4	30				30																			30		zo	4							
10.	Turystyka kulturowa (BN)	4	30				30																			30		zo	4							
11.	Teoretyczne podstawy światotwórstwa	4	30				30																			30		zo	4							
12.	Badanie uczestnictwa w kulturze (BN)	4	30				30																			30		zo	4							
13.	Otwarte narzędzia do tworzenia grafiki komputerowej	4	30				30																										30		zo	4
14.	Podstawy UI/UX	4	30				30																										30		zo	4
15	Projektowanie identyfikacji wizualnej	4																															30		zo	4
16	Podstawy animacji komputerowej (BN)	4	30				30																													

Przedmioty do wyboru:

w sem. 1 - 2 przedmioty do wyboru z 4 po 3 punkty ECTS (łącznie 6 ECTS w semestrze 1)

w sem. 2 - 2 przedmioty do wyboru z 4 po 2 punkty ECTS (łącznie 4 ECTS w semestrze 2)

w sem. 3 - 1 przedmiot do wyboru z 4 po 4 punkty ECTS (łącznie 4 ECTS w semestrze 3)

w sem. 4 - 1 przedmiot do wyboru z 4 po 4 punkty ECTS (łącznie 4 ECTS w semestrze 4)