

Ogólnopolska Doktorancka Konferencja Naukowa

MIĘDZY NAUKAMI SPOŁECZNYMI A HUMANISTYKĄ DYSKURSY INTERDYSCYPLINARNE, VOL. 3

11 maja 2023 r.



8.25 Otwarcie konferencji przez Profesor dr hab. Agatę Ziętek
Dyrektor Szkoły Doktorskiej Nauk Społecznych UMCS

8.35-8.50
English session + brief discussion
Moderuje: Agata Ziętek

Pennina Shilongo
SDNS UMCS

The Role of China as a Non-Traditional Lender in Southern Africa

8.50-10.35
Seksja A
Moderuje: Elżbieta Pawlak-Hejno

Aleksandra Wańczyk
Szkoła Doktorska Akademii
Ignatianum w Krakowie | Muzeum
Ziemi Bieckiej

*Blżej nauki czy człowieka?
Współczesna rola muzeum*

Alex Lechowicz, Weronika Paliczka
UŚ

8.50-10.35
Seksja B
Moderuje: Ewa Modrzejewska

*Analiza sytuacji prawnej osób LGBTIQ
w Polsce i Unii Europejskiej*

<p>Agnieszka Smreczyńska-Gąbka SDNS UMCS</p>	<p><i>Miasto Lublin jako partner regionalnego systemu innowacji</i></p>	<p>Ewa Szych SDNS UMCS</p>	<p><i>Analiza zawierania umów licencyjnych w prawie autorskim z wykorzystaniem Internetu</i></p>
<p>Alicja Budzyńska UW</p>	<p><i>Niewinny jak anioł. Obrazy klasy ludowej w polskiej literaturze po 1989 roku (Stasiuk, Masłowska, Cieplak)</i></p>	<p>Patrycja Okońska SDNS UMCS</p>	<p><i>Prawo do sądu, jako podstawowe prawo człowieka i metody realizacji tego prawa w państwach o ustroju demokratycznym. Ujęcie procesowe</i></p>
<p>Agnieszka Janiszewska SDNS UŁ</p>	<p><i>Relacja z przebiegu badań własnych do pracy doktorskiej pt. „Przymus tworzenia w narracjach artystów”. Perspektywa pedagogiczna</i></p>	<p>Maciej Bień SDNS UMCS</p>	<p><i>Autonomia uczelni w prawie polskim w latach 1920 – 2023</i></p>
<p>Marcin Malecko SD UŁ</p>	<p><i>Wpływ orzecznictwa Trybunału Sprawiedliwości Unii Europejskiej na zakres wolności wyznania w aspekcie kolektywnym na przykładzie orzeczeń dotyczących relacji pomiędzy pracodawcą a pracownikiem</i></p>	<p>Adrian Korniluk SDNS UMCS</p>	<p><i>Laicy versus naukowcy. Analiza związku autoidentyfikacji politycznej oraz wiedzy o zmianach klimatu na ich atrybucję</i></p>
<p>Julia Mucha SDNS UMCS</p>	<p><i>Ochrona interesów spółki zależnej uczestniczącej w grupie spółek - aspekt teoretyczny i praktyczny</i></p>	<p>Elżbieta Szulewicz, Marcin Rojek UŁ</p>	<p><i>Rozwój kompetencji nauczycieli w ramach polskiej edukacji. Analiza aktu prawnego w perspektywie realizacji programów międzynarodowych</i></p>

10.35-10.50 PRZERWA

10.50-12.05
Sekcja A
Obrady wspólne

Agata Ziobroń
SDNS UMCS

Audio deepfake - aspekty prawnokarne

Magdalena Dąbkowska
UWM

Zmiana zasad kierowania nieletnich do ośrodków wychowawczych

Agnieszka Gryglicka
SDNS UMCS

Bogactwo społeczno-emocjonalne w firmach rodzinnych - case study firm rodzinnych z województwa lubelskiego

Marcin Daniel
SDNS UMCS

Interdyscyplinarna perspektywa na rozwój polskiego przemysłu zbrojeniowego: determinanty, wpływ na gospodarkę i implikacje polityczne

12.05-12.20 PRZERWA

12.20-13.20
WYKŁAD PLENARNY

Ewa Modrzejewska, UW : Abstrakt - brama do sukcesu w pracy naukowej

13.20-13.30 PRZERWA

13.30-15.15
Obrady Sekcja A
Wystąpienia + dyskusja
Moderuje: Elżbieta Pawlak-Hejno

Patrycja
Winiarczyk
SDNS UMCS

Obraz artysty w wybranych filmach fabularnych o epoce PRL

13.30-15.15
Obrady Sekcja B
Wystąpienia + dyskusja
Moderuje: Mateusz Sobiech

Maciek Szymoniak
UMCS

Wykładowcy funkcji ludycznej w standupie i kabarecie na wybranych przykładach

Weronika
Machała
UMCS

*Samotny jeździec: paradoks amerykańskiego
indywidualizmu w westernie*

Sylwia Kubica, Alicja
Grządka
UMCS

*Feminy – kłopot natury językowej czy poważny
problem społeczny?*

Katarzyna Zych
UŚ

*Jak tradycyjne medium
dostarcza treści pokoleniu Z? Analiza TikToków,
Shortsów oraz Reelsów na profilach
społecznościowych radia RMF FM*

Jagoda Bielińska
Zuzanna Buszmicz
Paweł Antczak
SGGW

*Restauracje wybranych kultur w relacji z polskim
klientem*

Natalia
Zburzyńska
SDNS UMCS

*Znaczenie głównego motywu muzycznego w filmie
"Dziecko Rosemary". Wstępne rozważania nad
narracyjną funkcją muzyki filmowej*

Monika Sobiesiak
SGGW

*Rola mediów społecznościowych w mobilizacji do
protestu. Dwie fale kontestacji w Iranie: 2009 i 2022-
2023*

Angelika Wszola
KUL

*Postmodernistyczna Apokalipsa w serialu Nie z tego
świata*

Dominika Kliszczak,
Oliwia Chomontowska
SGGW

Rozumienie i znaczenie inteligencji społecznej

Katarzyna
Walaszek
SDNS UMCS

*Sztuczna inteligencja a prawo autorskie – do kogo
należy dzieło stworzone przez AI?*

Karol Bujnarowski
SGGW

*Rozumienie i praktykowanie gościnności przez
couchsurferów*

15.20-15.35 PRZERWA

15.35-16.35

Sekcja A

Moderuje: Elżbieta Pawlak-Hejno

Kinga Gałuszka
SDNS UMCS

Zaburzenia odżywiania a funkcjonowanie wykonawcze

Karolina Więcek
SDNS UMCS

*Prawo karne wobec prostytucji i innych form świadczenia usług seksualnych
na początku XXI wieku*

Piotr Sołowiej
SDNS UMCS

Idea współpracy międzysektorowej w zakresie świadczenia usług publicznych

16.35 – ZAKOŃCZENIE KONFERENCJI