

Rozkład zajęć w semestrze letnim 2022/2023

jazz i muzyka estradowa - I rok studia II stopnia

	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
<b>PONIEDZIAŁEK</b>		8.00-9.30 WSPÓŁCZESNE TECHNIKI NAGRANIOWE LB, s. 14 mgr L. Pukos	9.30-11.00 MUZYKA DLA MEDIÓW CA, s. 14 mgr M. Iwanek		11.05-12.35 WSPÓŁCZESNA HARMONIA JAZZOWA, CA, s. 112 mgr M. Iwanek		12.40-14.10 WSPÓŁPRACA WOKALISTÓW Z ZESPOŁEM MUZYCZNYM, CA, s. 14 dr hab. M. Bogdanowicz, prof. UMCS			16.00-17.30 HISTORIA POLSKIEJ MUZYKI JAZZOWEJ, WY, s. 14 dr hab. M. Bogdanowicz, prof. UMCS			17.45-20.50 HISTORIA MUZYKI MUSICALOWEJ, WY, s. 14 dr P. Błędowski
<b>WTOREK</b>		8.15-9.00 IMPROWIZACJA INSTR. CA, s. 116 mgr M. Iwanek	8.45-10.00 SEMINARIUM, s. 112 dr J. Jasińska	10.00-10.45 LITERACKA INTERPRETACJA UTW. WOKAL. s. 108 mgr J. Tomica		12.00-15.00 REALIZACJA NAGRAŃ RADIO LUBLIN mgr L. Pukos			14.15-15.45 ZESPÓŁ WOKALNY, CA s. 14 mgr M. Obroślak				19.00-20.30 SEMINARIUM s. 112 dr hab. S. Halat, prof. UMCS
			9.00-10.30 ZESPÓŁ INSTRUMENTALNY - BLUES, ROCK, POP CA s. 14, mgr M. Iwanek										
<b>ŚRODA</b>	8.00-8.45 KOMPOZYCJA, CA s. 14 mgr A. Jarzmik	8.45-10.15 ZESPÓŁ INSTRUMENTALNY - JAZZ NOWOCZESNY, CA s. 14 mgr A. Jarzmik		10.00-11.30 PRODUKCJA MUZYCZNA s. 107, mgr M. Woško		12.00-14.15 FORTEPIAN JAZZOWY Z EL. IMPR. s. 145 mgr M. Woško		14.15-15.00 NARZĘDZIA PRODUKCJI CYFROWEJ s. 14 mgr M. Woško	15.00-16.30 PRODUKCJA MUZYCZNA s. 107, mgr M. Woško				
<b>CZWARTEK</b>		9.00-10.30 PRODUKCJA MUZYCZNA s. 107, mgr M. Woško			12.00-13.00 SEMINARIUM s. 112 dr J. Jasińska					16.15-17.45 CHÓR JAZZOWY, CA s. 108 mgr M. Obroślak			
<b>PIĄTEK</b>			9.30-11.00 J. ANGIELSKI, s. 113 mgr J. Steinbrich										

LEGENDA:

ZAJĘCIA INDYWIDUALNE: FORTEPIAN JAZZOWY Z ELEMENTAMI IMPROWIZACJI,

WYKONAWSTWO WOKALNE: ŚPIEW Z IMPROWIZACJĄ

WYKONAWSTWO INSTRUMENTALNE: INSTRUMENTALNY GŁÓWNY

PRODUKCJA MUZYCZNA: PRODUKCJA MUZYCZNA