

Rozkład zajęć w semestrze letnim 2022/2023

jazz i muzyka estradowa - II rok

	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
PONIEDZIAŁEK		8.30-9.15 INTERPRETACJA TEKSTÓW UTWORÓW WOKALNYCH s. 108, mgr J. Tomica	9.30-11.00 RUCH SCENICZNY W MAŁYCH FORMACH WOKALNYCH s. 108, mgr J. Tomica		11.15-12.45 J. ANGIELSKI CA s. 106, mgr J. Steinbrich			13.00-13.45 - gr.1. 13.50-14.35 - gr.2. 14.40-15.25 - gr.3. PROPEDEUTYKA INSTRUMENTACJI I ARANŻACJI, LB s. 113 dr hab. T. Momot, prof. UMCS						
WTOREK					10.45-12.15 HARMONIA JAZZOWA I POP MUSIC, WY + CA s. 113 mgr M. Iwanek			14.15-15.45 ZESPÓŁ WOKALNY, CA s. 14 mgr M. Obroślak				17.35-19.05 KSZTAŁCENIE SŁUCHU, CA s. 113 mgr M. Gumiela	19.15-20.00 IMPROWIZACJA INSTR., LB s. 14 mgr M. Iwanek	
ŚRODA									15.15-16.45 ZESPÓŁ INSTRUMENTALNY - STYLISYKI, CA s. 14 mgr D. Lubowicz		17.00-18.30 PODSTAWY PRODUKCJI MUZYCZNEJ s. 14 mgr M. Woško			
CZWARTEK			9.35-11.05 HISTORIA JAZZU, MUZYKI ROZRYWKOWEJ I GATUNKÓW POKREWNYCH, WY s. 112 dr J. Jasińska	11.10-11.55 METODOLOGIA PRACY NAUKOWEJ s. 112 dr J. Jasińska	12.00-13.30 ZESPÓŁ INSTRUMENTALNY - STANDARDY, CA s. 14 mgr J. Kotynia					16.15-17.45 CHÓR JAZZOWY, CA s. 108 mgr M. Obroślak				
PIĄTEK														

LEGENDA:

ZAJĘCIA INDYWIDUALNE: FORTEPIAN JAZZOWY Z ELEMENTAMI IMPROWIZACJI

WYKONAWSTWO WOKALNE: ŚPIEW Z IMPROWIZACJĄ

WYKONAWSTWO INSTRUMENTALNE: INSTRUMENT GŁÓWNY