**Zajęcia fakultatywne: 3 ECTS, konwersatorium, 30 h, 2022/2023**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Nazwa zajęć po polsku i angielsku | | **Professional Ethics for Psychologists/Profesjonalna etyka dla psychologów** |
| 2 | Imię i nazwisko wykładowcy, tytuł/stopień naukowy | | Andrzej Kapusta, dr hab., Prof. UMCS,  Justyna Rynkiewicz, dr |
| 3 | Język wykładowy | | **english** |
| 4 | Strona WWW | |  |
| 5 | Semestr | | I |
| 6 | Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS |  | |  | | --- | | Godziny kontaktowe (z udziałem nauczyciela akademickiego)  Konwersatorium 30h  Konsultacje i zaliczenie 3h  Łączna liczba godzin z udziałem nauczyciela akademickiego 33h  Liczba punktów ECTS z udziałem nauczyciela akademickiego 1,1  Godziny niekontaktowe (praca własna studenta)  Studiowanie literatury 30  Przygotowanie się do zaliczenia 27  Łączna liczba godzin niekontaktowych 57  Liczba punktów ECTS za godziny niekontaktowe 1,1  Sumaryczna liczba punktów ECTS 3 | |
| 7 | Wymagania wstępne |  | Introduction to psychology |
| 8 | Opis zajęć | | This course is structured: (a) to familiarize students with their ethical, professional, scientific, and legal responsibilities as they undertake professional functions; (b) develop the ability to analyse and critically evaluate ethical dilemmas; and (c) effectively articulate how you might deal with ethical issues involved in specific case examples.  Course provides comprehensive attempt to examine ethical practice, its basis and execution from the experience of European psychologists and within the context of the culturally rich and varied countries of Europe. It is practice oriented, making it a useful introduction for psychologists, whether applied practitioners or researchers. The participant of the course will become familiar with the basic issues in ethics and the wider societal context.  Students will have the opportunity to spend time exploring their own values and beliefs, reactions to various ethical dilemmas and potential areas of vulnerability in order to increase self-awareness and understanding of how this relates to ethical issues in practice. The premise is that all psychologists bring their own values, blind spots and biases to practice, and developing awareness of these issues will enhance the ability to practice thoughtfully and ethically. |
| 9 | Zakres tematów | | Specific Course Objectives  1) To familiarize the student with basic moral principles that serve as the foundation for ethical codes.  2) To give exposure to some of the many ethical conflicts and dilemmas that confront psychologists, and to sort through dialogical strategies for resolving them; to develop and be able to implement an ethical decision-making model in the field of mental health and social psychology; to be able think through complex ethical situations, to see multiple perspectives and principals involved in ethical quandaries and to generate and evaluate appropriate courses of action.  3) To familiarize students with Ethical Principles and Codes of Conduct (international and local codes)  4) To provide students with understanding and knowledge regarding current problems and controversies stemming from psychologists’ involvement in torture and war engagement,  5) To familiarize students with ethical and professional issues and standards involved in work in school settings, and in ethics and standards for school psychologists.  6) To engage in ethical thinking processes and values clarification in order to increase professional competence and skill (Values-Based Practice).  7) To understand legal and regulatory requirements involved in central areas of professional practice.  8) To understand how legal and ethical requirements are enforced.  9) To examine cultural factors that affect our work, examine competence in the context of cultural issues and become more aware of one’s own situation and identities that affect one’s work.  10) To learn how to implement ethical attitudes and values in clinical situations, and to integrate one’s own principles and values in one’s practice and to integrate ethical practice, obeying the law, risk management, and high-quality clinical work.  11) To learn about current professional practice issues in the field, including the integration of behavioural health and primary care, and consider their ethical implications. |
| 10 | Literatura (z podziałem na obowiązkową i uzupełniającą) | | Primary:   * Koocher, G. P. & Keith-Spiegel, P. (2016). Ethics in psychology and the mental health professions: Standards and cases (4th Ed.). New York: Oxford. In addition to the textbook, other required reading (e.g., journal articles) will be announced in class and uploaded to the course website * Woodbridge, K., Fulford, Bill (K.W.M.), Whose Values? A workbook for values-based practice in mental health care Foreword by Rosie Winterton MP, Minister of State, Department of Health © The Sainsbury Centre for Mental Health 2004 * Lindsay, G., Koene, C., Øvreeide, H., Lang, F. : Ethics for European Psychologists, Hogrefe Publishing GmbH, Göttingen 2008.   Secondary:   * Fisher C. B. - Decoding the Ethics Code\_ A Practical Guide for Psychologists-SAGE Publications, 2022 * Francis R., D., Ethics for Psychologists, Second Edition, Wiley-Blackwell 2009. * Flanagan, C., Banyard, P. - Ethical Issues and Guidelines in Psychology (Routledge Modular Psychology)-Routledge (2006) * Samuel J. Knapp, Michael C. Gottlieb, Mitchell M. Handelsman - Ethical Dilemmas in Psychotherapy\_ Positive Approaches to Decision Making-American Psychological Association (APA) (2015) |
| 11 | Efekty uczenia się **z przyporządkowaniem do efektów uczenia się kierunkowych**  (w przypadku zajęć dedykowanych kreatywności społecznej efekty zajęć należy przyporządkować do efektów kierunkowych kreatywności; w przypadku zajęć niededykowanych, efekty zajęć powinny być przyporządkowane do efektów kierunkowych również innych kierunków) | | |  | | --- | | Wiedza:  W1, zna i rozumie terminologię związaną z etycznymi aspektami psychologii  Filozofa stopień I: K\_W02  Filozofia stopień II: K\_W03  Kreatywność społeczna: K\_W02  W2, zna w i rozumie zagadnienia związane z etycznymi aspektami psychologii  Filozofia stopień I: K\_W04  Filozofia stopień II: K\_W05  Kreatywność społeczna: K\_W02  Umiejętności:  U1, potrafi rozpoznawać złożone uwarunkowania i konteksty etycznych aspektów psychologii  Filozofia stopień I: K\_U08  Filozofia stopień II: K\_U01  Kreatywność społeczna: K\_U02  U2, potrafi podjąć się złożonej analizy interdyscyplinarnej problematyki związanej z etycznymi aspektami psychologii oraz wskazywać narzędzia badawcze użyteczne do podejmowania dociekań nad ich dynamiką.  Filozofia stopień I: K\_U04  Filozofia stopień II: K\_U04  Kreatywność społeczna: K\_U01, K\_U02  Kompetencje społeczne:  K1, jest gotów do uświadamiania sobie roli wartości w nauce i i obszarach społecznej praktyki  K2, jest świadom społecznej konsekwencji własnych wyborów  Filozofia stopień I: K\_K02  Filozofia stopień II: K\_K02  Kreatywność społeczna: K\_K04 | |
| 12 | Sposób weryfikacji efektów uczenia się (oddzielnie dla każdego efektu) | | W1. zaliczenie ustne, aktywność w trakcie zajęć  W2. zaliczenie ustne, aktywność w trakcie zajęć  W3. zaliczenie pisemne, aktywność w trakcie zajęć  U1. zaliczenie ustne, aktywność w trakcie zajęć  U2. zaliczenie pisemne, aktywność w trakcie zajęć  U3. zaliczenie pisemne, aktywność w trakcie zajęć  K1. zaliczenie ustne, aktywność w trakcie zajęć  K2. zaliczenie ustne, aktywność w trakcie zajęć |
| 13 | Metody dydaktyczne |  | dyskusja  wykład problemowy  wykład historyczny  analiza testów źródłowych  prezentacje  pytania do analizy przez studentów |
| 14 | 1. Metody oceniania   (2) Kryteria oceniania |  | ocena stopnia przygotowania do zajęć na podstawie oceny znajomości tekstów źródłowych  ocena stopnia zaangażowania w aktywność w trakcie zajęć  ocena jakości metodologicznej strony przedstawianych argumentacji |
| 15 | Uwagi, w tym:  1. Czy zajęcia są zalecane dla obu stopni studiów; jeżeli nie proszę określić dla którego stopnia  2.Czy zajęcia są dedykowane kierunkowi „kreatywność społeczna”?  3. Czy zajęcie były prowadzone w roku akademickim 2020/2021 lub 2021/2022, jeżeli tak, to w którym?  4. Inne uwagi Erasmus.  Wyjaśnienia:  Zajęcia dedykowane kierunkowi „kreatywność społeczna” – zajęcia, na które studenci kreatywności mają pierwszeństwo zapisu w I turze zapisów.  Proszę o wypełnienie wszystkich pól, łącznie z rozpisaniem punktów ECTS na godziny kontaktowe i niekontaktowe |  | 1. TAK  2. TAK  3. Dla Erasmusa w innej formie (modyfikacja tytułu i tematyki z 2021/22)  4. Możliwość prowadzenia zajęć w formie hybrydowej |