

Zajęcia fakultatywne 3 ECTS, konwersatorium, 30 h

1	Nazwa zajęć po polsku i angielsku	W kręgu myśli Gilberta K. Chestertona. In the circle of thought of Gilbert K. Chesterton
2	Imię i nazwisko wykładowcy, tytuł/stopień naukowy	Małgorzata Kowalewska-Harasymiuk, dr hab.
3	Język wykładowy	polski
4	Strona WWW	
5		
6	Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS	<p>Godziny kontaktowe (z udziałem nauczyciela akademickiego) Konwersatorium 30 h, 1 ECTS Konsultacje i zaliczenie 3h Łączna liczba godzin z udziałem nauczyciela akademickiego 33h Liczba punktów ECTS z udziałem nauczyciela akademickiego 1,1</p> <p>Godziny niekontaktowe (praca własna studenta) Studiowanie literatury 47h Przygotowanie się do zaliczenia 10h Łączna liczba godzin niekontaktowych 57h Liczba punktów ECTS za godziny niekontaktowe 1,9 ECTS</p> <p>Sumaryczna liczba punktów ECTS 3</p>
7	Wymagania wstępne	Znajomość historii filozofii
8	Opis zajęć	Gilbert Keith Chesterton (1874-1936) był katolickim myślicielem, pisarzem, poetą, publicystą i działaczem społecznym. Nie stworzył on wprawdzie jednolitego systemu filozoficznego, ale zajmował się wieloma zagadnieniami filozoficznymi, które uważał za szczególnie ważne i interesujące. W ramach wykładu zostaną zaprezentowane jego poglądy związane z koncepcją świata i człowieka, zwłaszcza wolności, godności i rozumności człowieka. Przedstawione zostaną także poglądy Chestertona na temat pochodzenia zła a także jego poglądy polityczne i społeczne oraz jego stosunek do kultury średniowiecza.
9	Zakres tematów	<ol style="list-style-type: none"> 1) Życie Gilberta Chestertona 2) Spuścizna literacka 3) Chestertona „Obrona świata” 4) Chesterton a chrześcijaństwo 5) Chesterton na temat feminizmu 6) Nauka a religia w ujęciu Chestertona 7) Chesterton i obrona człowieka 8) Tolerancja w ujęciu Chestertona 9) Wolność w ujęciu Chestertona 10) Pacyfizm w ujęciu Chestertona 11) Ocena panteizmu 12) koncepcja dystrybucjonizmu 13) ocena ateizmu i liberalizmu 14) Koncepcja „Człowieka wiekuistego” 15) Herezje i ortodoksja
10	Literatura (z podziałem na obowiązkową i uzupełniającą)	<p>Obowiązkowa:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. G.K. Chesterton, Ortodoksja, Romanca o wierze, Warszawa 2. G.K. Chesterton, Wiekuisty człowiek, Warszawa 2004 3. G.K. Chesterton, Obrona człowieka, Warszawa 2008 4. G.K. Chesterton, Obrona świata, Warszawa 5. G.K. Chesterton, Źródło I mielizny, Warszawa 2016

		<p>6. G.K. Chesterton, Heretycy, Warszawa 2004</p> <p>7. G.K. Chesterton, Dla sprawy, Warszawa 2013</p> <p>Uzupełniająca:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Patkowski, A., Apostoł nierozsądku (Gilbert K. Chesterton), Kraków 1916 2. Mroczkowski P. Gilbert Keith Chesterton a zagadnienie humoru w kulturze chrześcijańskiej, Lublin 1959 3. Willis G., Chesterton, Man and Mask, Nowy Jork 1961 4. Mroczkowski, P. The Medievalism of G.K. Chesterton, Krakow 1974 5. Fagerberg, D.W. The Size of. Chesterton's Catholicism, Notre Dame 1998.
11	Efekty uczenia się z przyporządkowaniem do efektów uczenia się kierunkowych	<p>Wiedza:</p> <p>W1, K_W01 zna najważniejsze przemiany historyczne, jakie zaszły w procesie rozwoju zachodniego rozumienia miejsca człowieka w kulturze i społeczeństwie</p> <p>W2, K_W05 zna w pogłębionym stopniu zagadnienia związane z kształtowaniem się i historyczną zmiennością idei filozoficznych, w tym również szerszy aspekt historyczno-kulturowy warunkujący ową zmienność.</p> <p>W3, K_W08 zna w pogłębionym stopniu powiązania filozofii z innymi dyscyplinami dziedziny nauk humanistycznych i społecznych, zwłaszcza z takimi jak psychologia, socjologia, politologia i teologia</p> <p>Umiejętności:</p> <p>U1, K_U01, potrafi rozpoznawać złożone uwarunkowania idei, kontekstów, problemów, dylematów współczesnej cywilizacji oraz, stosując odpowiednie metody i zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne, samodzielnie dokonać ich krytycznej analizy.</p> <p>U2, K_U06 potrafi merytorycznie argumentować, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, a także ocenić kontrargumenty i udzielić na nie odpowiedzi</p> <p>U3, K_U08 potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych wytworów kultury, ocenić ich doniosłość filozoficzną oraz umieścić je we właściwym kontekście historyczno-kulturowym.</p> <p>Kompetencje społeczne:</p> <p>K1, K_K02, jest gotów do uświadamiania sobie i innym europejskiego dziedzictwa kulturowego, szczególnie w sferze dorobku intelektualnego, a także wpływu tegoż dziedzictwa na wydarzenia społeczne i kulturalne.</p> <p>K2, K_K04, jest gotów do przekazywania innym wiedzy z dziedziny filozofii wraz z informowaniem o korzyściach związanych poznawaniem filozofii i filozofowaniem</p>
12	Sposób weryfikacji efektów uczenia się (oddzielnie dla każdego efektu)	<p>W1, zaliczenie ustne, ocena udziału w dyskusjach</p> <p>W2, zaliczenie ustne, ocena udziału w dyskusjach</p> <p>W3, zaliczenie ustne, ocena udziału w dyskusjach</p> <p>U1, ocena udziału w dyskusjach</p> <p>U2, ocena udziału w dyskusjach</p> <p>U3, ocena udziału w dyskusjach</p> <p>K1, ocena udziału w dyskusjach</p> <p>K2, ocena udziału w dyskusjach</p>
13	Metody dydaktyczne	Wykład informacyjny, wykład problemowy, wykład konwersatoryjny, dyskusja, prezentacje
14	(1) Metody oceniania (2) Kryteria oceniania	<p>1) zaliczenie ustne</p> <p>2) ocena udziału w dyskusji</p>

