Noc Kultury 2018– Zasady współpracy

1. Noc Kultury w Lublinie jest cyklem imprez artystycznych i kulturalnych, odbywającym się w Lublinie w nocy 2/3 czerwca 2018r. Wydarzenia w przestrzeni publicznej odbywają się w godzinach od 19:00 2 czerwca do godz. 2:00 3 czerwca. Dodatkowo w miejscach wyznaczonych przez Organizatora wydarzenia odbywają się w godzinach od 19:00 2 czerwca do godz. 9:00 3 czerwca;

2. Organizatorem Nocy Kultury są Warsztaty Kultury w Lublinie, z siedzibą przy ul. Grodzkiej 5a, 20-112 Lublin;

3. Partnerem Nocy Kultury w Lublinie jest osoba fizyczna, osoba prawna (instytucja kultury, organizacja pozarządowa, przedsiębiorstwo itp.) lub jednostka organizacyjna nieposiadająca osobowości prawnej, która zostanie zatwierdzona przez Organizatora do realizacji programu Nocy Kultury w Lublinie. Partner bierze czynny udział w Nocy Kultury w Lublinie, spełnia wymogi zasad współpracy i umowy z Organizatorem;

4. Warsztaty Kultury w Lublinie posiadają wyłączne prawo do dysponowania nazwą i logotypem Nocy Kultury w Lublinie – każdorazowe ich użycie przez inne podmioty (w tym poszczególnych Partnerów Nocy Kultury) wymaga odrębnych ustaleń oraz pisemnej zgody udzielonej przez Warsztaty Kultury w Lublinie;

5. Hasło Nocy Kultury w Lublinie 2018 to „MiastoMomenTy”;

6. Organizator samodzielnie ustala program Nocy Kultury w Lublinie, na który składają się wydarzenia przygotowane przez Partnerów;

7. W celu stworzenia programu Nocy Kultury w Lublinie 2018 Organizator może powołać Zespół Nocy Kultury, zorganizuje i przeprowadzi otwarte nabory projektów i konkursy tematyczne dedykowane doświadczonym twórcom;

8. Zadaniem Zespołu nocy Kultury jest zaproszenie wybranych Partnerów do udziału w Nocy Kultury w Lublinie 2018, weryfikacja propozycji wydarzeń nadesłanych w trakcie naboru otwartego oraz sporządzenie rekomendacji ofert.

Otwarty nabór projektów:

9. Otwarty nabór projektów ma charakter konkursowy – nadesłane zgłoszenia zostaną poddane weryfikacji pod kątem merytorycznym, artystycznym oraz możliwości organizacyjno-finansowych Organizatora;

10. Wybór ofert i zatwierdzenie wydarzeń składających się na program Nocy Kultury w Lublinie 2018 leży w gestii Organizatora– nadesłanie zgłoszenia nie jest równoznaczne z zakwalifikowaniem do programu;

11. Partnerom, którzy nie zostaną zakwalifikowani do programu, nie przysługuje prawo do odwołania;

12. Zespół Nocy kultury dokona oceny nadesłanych zgłoszeń uwzględniając następujące kryteria:

**MiastoMomenTy** – szeroko rozumiane odnoszenie się do pojęcia miasta ze szczególnym uwzględnieniem roli i funkcjonowania mieszkańców Lublina

**nawiązywanie do Lubelskich Obchodów 100-lecia Niepodległości Polski**, Znaku Dziedzictwa Europejskiego i Pomnika Historii;

**kreatywność** – namawiamy do działań w niecodziennych obszarach, wyobrażania sobie siebie i miasta na nowo, zachęcamy do planowania niestandardowych działań, zbaczania z utartych szlaków, szczególnie uwzględniając nieoczywiste rozwiązania, współprace i konteksty;

**premierowość** – wydarzenia dedykowane Nocy Kultury, uwzględniające jej charakter, stworzone z myślą o prezentacji podczas tego wydarzenia;

**wykorzystywanie przestrzeni publicznej** – działania odbywające się poza siedzibą, w otwartej przestrzeni miasta;

**angażowanie odbiorców** – nastawienie i dążenie do interakcji i włączania w działania uczestników Nocy Kultury;

13. Dodatkowo premiowane będą wydarzenia wykazujące wkład własny Partnera (rzeczowy i/lub finansowy) oraz cechujące się wysoką wartością merytoryczną i/lub artystyczną;

14. Aby wziąć udział w otwartym naborze projektów na Noc Kultury 2018,Partner zobowiązany jest w wyznaczonym terminie wysłać Organizatorowi ofertę programową;

15. Oferty winny być wnoszone wyłącznie drogą elektroniczną poprzez wypełnienie formularza zgłoszeniowego online na stronie www.nockultury.pl;

16. Oferty wnoszone bez zachowania wymogów, o których mowa w niniejszych zasadach współpracy lub po terminie wskazanym w pkt 17 będą pozostawiane przez Organizatora bez rozpoznania. Oferta musi być wniesiona na formularzu obowiązującym w bieżącym roku;

17. Oferty należy składać w nieprzekraczalnym terminie do 19 stycznia 2018 (piątek). Za datę wniesienia oferty przyjmuje się datę i godzinę wpływu oferty na serwer Organizatora;

18. Każda zgłoszona oferta powinna stanowić opis pojedynczego projektu artystycznego. Jeśli Partner zgłasza kilka projektów wówczas powinien złożyć odpowiadającą temu ilość odrębnych ofert;

20.Organizator nie zapewnia honorariów dla artystów za udział w Nocy Kultury 2018.

21. Organizator po otrzymaniu ofert, wybierze te oferty, których realizacja zostanie przez niego wsparta organizacyjnie, technicznie bądź finansowo;

22. Zaakceptowanie przez Organizatora zgłoszonego przez Partnera projektu nie jest równoznaczne z objęciem projektu wsparciem finansowym;

23. Wybór ofert nastąpi najpóźniej do dnia 12 lutego 2018 (poniedziałek). Po tym terminie każdy Partner zostanie poinformowany indywidualnie drogą mailową lub telefoniczną o decyzji Organizatora;

24. Organizator w ramach działań organizacyjnych zastrzega sobie prawo do edycji i zmian opisu oferty lub jej części w porozumieniu z Partnerem;

25. Organizator zastrzega sobie prawo wyboru i realizacji części oferty i zawartego w niej projektu lub projektów. W takim przypadku ostateczna decyzja o przystąpieniu do Nocy Kultury należy do Partnera;

26. Partnerzy zaproszeni do udziału w Nocy Kultury 2018, wyrażając zgodę na wykorzystanie w całości lub w części ich oferty, są zobowiązani do ustalenia, we współpracy z Organizatorem, ostatecznej wersji i kształtu projektu;

27. Po wybraniu i zatwierdzeniu oferty, Organizator i Partner, zobowiązani są zawrzeć odrębną umowę regulującą wzajemne prawa i obowiązki obu stron, która zostanie sporządzona w trybie indywidualnych negocjacji.

28. Organizatorowi przysługuje prawo do podjęcia ostatecznej decyzji dotyczącej miejsca i czasu realizacji projektu;

29. Wydarzenia odbywające się w czasie trwania Nocy Kultury w Lublinie w roku 2018, dotyczące działalności repertuarowej, ekspozycji stałych wystaw oraz oferty niespełniające lub w małym stopniu spełniające kryteria zawarte w pkt. 12 i 13 niniejszych zasad współpracy mogą uzyskać status „Wydarzenia towarzyszącego Nocy Kultury 2018”;

30. Wydarzenia towarzyszące Nocy Kultury 2018 nie będą włączone do głównego programu Nocy Kultury 2018 – informacje o nich zostaną zamieszczone w materiałach promocyjnych, na stronie internetowej www.nockultury.pl oraz fan page Nocy Kultury na portalu Facebook na zasadach określonych przez Organizatora;

32. Autorów wydarzeń towarzyszących obowiązują również wszystkie postanowienia niniejszych zasad współpracy. Zakres działań i obowiązków Partnera (podmiot zgłaszający ofertę):

33. Partner składając ofertę, zgłasza projekt, który może być wykorzystywany w ramach programu Nocy Kultury 2018;

34. Zgodnie z zasadami współpracy Partner odpowiada za przygotowanie i przeprowadzenie swojego projektu, który znajdzie się w programie Nocy Kultury 2018;

35. Partner ma obowiązek wyznaczyć osobę odpowiedzialną za projekt, która będzie pozostawać w stałym kontakcie z przedstawicielami Organizatora we wszelkich kwestiach dotyczących projektu przed Nocą Kultury, w czasie jej trwania, a także – jeśli będą wymagały tego osobne ustalenia – w okresie po zakończeniu Nocy Kultury;

36. Osoba odpowiedzialna za projekt ma także obowiązek podczas Nocy Kultury stałego kontaktowania się ze służbami porządkowymi i medycznymi;

37. Partner wyraża zgodę na opublikowanie na stronie www.nockultury.pl danych dotyczących Partnera (w tym imienia i nazwiska osoby reprezentującej Partnera), które zostaną przesłane Organizatorowi w ramach otwartego naboru projektów;

38. W przypadku, gdy projekt przygotowany przez Partnera ma charakter imprezy masowej w rozumieniu ustawy z dnia 20 marca 2009 r. o bezpieczeństwie imprez masowych (Dz. U. z 2009 r., Nr 62, poz. 504), Partner jest zobowiązany do zgłoszenia tego faktu Organizatorowi i samodzielnego uzyskania przewidzianych prawem zezwoleń oraz spełnienia wszelkich wymogów przewidzianych ww. ustawą;

39. Partner ma obowiązek niezwłocznego informowania Organizatora o postępie realizacji projektu oraz o wszystkich zmianach dotyczących projektu, jakie mogą powstać w trakcie jego realizacji;

40. Partner winien uzyskać do dnia 30 kwietnia 2018r. zatwierdzenie ostatecznego kształtu oferty i zawartego w niej projektu;

41. Zatwierdzony do 30 kwietnia 2018 kształt wydarzenia jest wiążący. W wypadku zmian zgłoszonych przez Partnera po upływie tego terminu Organizator zastrzega sobie prawo do usunięcia wydarzenia z programu Nocy Kultury w Lublinie 2018 i wyciągnięcia od Partnera konsekwencji zawartych w umowie o której mowa w pkt. 27;

42. Partner projektu plenerowego powinien uwzględnić bezpieczny i niezakłócony przebieg projektu w przypadku wystąpienia złych lub niekorzystnych warunków atmosferycznych. Sposób zabezpieczenia realizacji takiego projektu podlega ocenie Organizatora;

43. Partner zgadza się na rejestrację przebiegu projektu (foto, audio, video) przez osoby upoważnione przez Organizatora i dowolne i nieograniczone wykorzystywanie zarejestrowanych materiałów do celów promocyjnych i organizacyjnych Nocy Kultury w Lublinie i Organizatora. Powyższe kwestie zostaną szczegółowo uregulowane w odrębnej umowie, o której mowa w pkt. 27;

44. Partner wyraża zgodę na prowadzenie przez przedstawicieli Organizatora działań promocyjnych Nocy Kultury w Lublinie w czasie trwania projektu (ekspozycja logotypów sponsorów Nocy Kultury w Lublinie 2018, dystrybucja materiałów promocyjnych itp.). Powyższe kwestie zostaną szczegółowo uregulowane w odrębnej umowę, o której mowa w pkt. 27;

45. W sytuacji, gdy projekt nie odbędzie się z winy Partnera jest on zobowiązany do pokrycia kosztów i wydatków jego organizacji poniesionych przez Organizatora. Koszty będą ustalone na podstawie kosztów uwzględnionych w umowie, o której mowa w pkt. 27;

46. Partner ponosi pełną odpowiedzialność za szkody powstałe w związku ze zorganizowanym przez niego projektem na zasadach ogólnych, w tym za wszelkie szkody osobowe;

47. W przypadku, gdy Partner projektu przeznaczonego dla ściśle ograniczonej liczby widzów przewiduje dystrybucję bezpłatnych wejściówek lub wcześniejszą rezerwację miejsc, jest on zobowiązany do ustalenia tego faktu z Organizatorem. W gestii Organizatora leży określenie ram czasowych oraz sposobu dystrybucji. Ustalenia zostaną zawarte w umowie, o której mowa w pkt. 27;

48. Organizator dopuszcza finansowanie projektu Partnera z innych źródeł, jednak każdorazowo musi być ono zaakceptowane przez Organizatora. W przypadku niedopełnienia tego obowiązku przez Partnera, Organizator zastrzega sobie prawo do usunięcia projektu z programu Nocy Kultury w Lublinie 2018;

49. Zakres działań promocyjnych na rzecz ewentualnych sponsorów i darczyńców oraz możliwość ich doboru przez Partnera do projektu muszą zostać ustalone z Organizatorem najpóźniej do dnia 30 kwietnia 2018, niezależnie od typu współpracy – finansowej czy barterowej. W przypadku niedopełnienia tego obowiązku przez Partnera, Organizator zastrzega sobie prawo do usunięcia projektu z programu Nocy Kultury 2018.

Zakres działań Organizatora (Warsztaty Kultury w Lublinie):

50. Organizator ustala i zatwierdza wybór ofert, ich ostateczny kształt oraz zatwierdza program Nocy Kultury w Lublinie, na który składają się projekty przygotowane przez Partnerów;

51. Organizator odpowiada za koordynowanie programu;

52. Organizator ma prawo do produkcji własnych projektów w ramach Nocy Kultury w Lublinie 2018;

53. Organizator prowadzi promocję całego wydarzenia jakim jest Noc Kultury w Lublinie. Organizator nie prowadzi promocji poszczególnych projektów wchodzących w skład Nocy Kultury;

54. Organizator uzyskuje pozwolenia i decyzje konieczne dla zorganizowania projektu, niebędącego imprezą masową;

55. Organizator zapewnia ochronę fizyczną podczas Nocy Kultury w Lublinie w miejscach odbywania się projektów niebędących imprezą masową;

56. Organizator może zapewnić wsparcie finansowe wybranych projektów;

57. Organizator może zapewnić obsługę techniczną wybranych projektów;

58. Organizator organizuje punkty informacyjne na terenie miasta i szkoli osoby w nich pracujące;

59. Organizator zapewnia pomoc wolontariuszy do organizacji Nocy Kultury w Lublinie;

60. Organizator nie ma obowiązku zapewnienia pomocy wolontariuszy na potrzeby poszczególnych projektów, jednak takie zapotrzebowanie może zostać zgłoszone przez Partnera najpóźniej do dnia 30 kwietnia 2018

61. W gestii Organizatora leżą działania promocyjne oraz pozyskiwanie funduszy zewnętrznych na rzecz Nocy Kultury w Lublinie 2018.

Postanowienie końcowe:

62. Złożenie oferty przez Partnera jest równoznaczne z akceptacją niniejszych zasad współpracy.

63. Partner składając ofertę wyraża zgodę na przetwarzanie danych osobowych dla celów organizacyjnych Nocy Kultury w Lublinie i kolejnych edycji projektu, zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 roku o ochronie danych osobowych (t.j. Dz. U. 2016 r. poz. 922.)