

Katedra Anglistyki i Amerykanistyki UMCS oraz  
Koło Naukowe Anglistów UMCS zapraszają na

# Dzień Gotycki

7.12.2022 r. (Sala Rady Wydziału)

|             |   |
|-------------|---|
| 9:15        | Otwarcie  |
| 9:20–9:50   | dr hab. Irmina Wawrzyczek, prof. UMCS<br><b>Szkockie czarownice: lekcja historii kultury z morałem</b>  |
| 9:50–10:10  | dr hab. Małgorzata Rutkowska<br><b>Blaski i cienie życia z duchem, czyli Edgar Allan Poe na YouTube</b>   |
| 10:10–10:30 | dr hab. Anna Kędra-Kardela, prof. UMCS<br><b>Ekspedycja Johna Franklina: życie po życiu</b>   |
| Przerwa     |   |
| 10:50–11:10 | Patrycja Rogala<br><b>„A to, co po nim chodziło, chodziło samotnie”: powieść pt. Nawiedzony dom na wzgórzu Shirley Jackson oraz jej serialowa adaptacja</b>   |
| 11:10–11:30 | Małgorzata Jędrusiak<br><b>Kobiecość jako potworność w wybranych filmach</b>  |
| 11:30–11:50 | dr Marta Komsta<br><b>Abramelin, czyli historia pewnego rytuału</b>   |
| Przerwa     |   |
| 12:10–13:20 | Agata Radkowiak, Amelia Szlafka, Barbara Zwolan, Joanna Mazur, Justyna Kuśmirek, Małgorzata Komor, Natalia Rzedzicka, Zuzanna Rejner (XXX LO w Lublinie)<br><b>Dracule nie płaczą – młodzieżowy przegląd Gotyku</b> |

|             |  |
|-------------|--|
| 13:40–14:00 | Agnieszka Rybacka<br><b>Hrabia Dracula – historia i legenda</b>  |
| 14:00–14:20 | dr hab. Andrzej Kowalczyk<br><b>Z lupą i pentaklem: detektyw ds. nadprzyrodzonych w opowiadaniach W.H. Hodgsona</b>    |
| 14:20–14:40 | dr Elżbieta Perkowska-Gawlik<br><b>XIX-wieczna chirurgia w powieści Dany Schwartz pt. Anatomy: A Love Story (2022)</b> |
| Przerwa     |  |
| 14:50–15:10 | Martyna Woźny<br><b>Tajemnicze miasto Gotham: inspiracje i motywy gotyckie w filmie Batman Tima Burtona</b>            |
| 15:10–15:30 | Aleksandra Sobczak<br><b>Miotła, czarny kot i szklana kula. O motywie czarownicy w literaturze anglojęzycznej</b>      |
| 15:30–15:50 | dr Aleksandra Tryniecka<br><b>Literacki bohater bajroniczny – czy byłby dobrym mężem?</b>                              |
| 16:00       | Zakończenie  |