

**Dyrektor Instytutu Sztuk Pięknych
Wydziału Artystycznego
Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej
w Lublinie**

**uprzejmie informuje, że
12 grudnia 2022 roku o godz. 13.00**

odbędzie się

**publiczna obrona pracy doktorskiej
pt. „Pęknięte oblicza. Destrukcja
wobec idei piękna”
*mgra Grzegorza Tomczyka***

Praca doktorska pod tytułem: *Pęknięte oblicza. Destrukcja wobec idei piękna* znajduje się w Galerii w Akademickim Centrum Kultury i Mediów UMCS Chatka Żaka, ul. Radziszewskiego 16 w Lublinie.

Opis pracy doktorskiej znajduje się do wglądu w Instytucie Sztuk Pięknych Wydziału Artystycznego UMCS w Lublinie, al. Kraśnicka 2b, pok. 8.

Opis pracy doktorskiej w języku polskim i angielskim wraz z recenzjami zamieszczone są na stronie internetowej www.umcs.pl

W przypadku braku możliwości przeprowadzenia publicznej obrony pracy doktorskiej w trybie stacjonarnym z powodu COVID-19, publiczna obrona zostanie przeprowadzona w trybie zdalnym z wykorzystaniem aplikacji Microsoft Teams. Aktualne informacje będą udostępnione na stronie internetowej Wydziału Artystycznego UMCS.