

**Dyrektor Instytutu Sztuk Pięknych
Wydziału Artystycznego
Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej
w Lublinie**

uprzejmie informuje, że
8 grudnia 2022 roku o godz. 12.00

odbędzie się

publiczna obrona pracy doktorskiej
**pt. Czerń – biel, początek – koniec. Zestaw prac
graficznych w technice linorytu**
mgr Iwony Cur-Lengiewicz

Praca doktorska pod tytułem: *Czerń – biel, początek – koniec. Zestaw prac graficznych w technice linorytu* została wyłożona do wglądu w Instytucie Sztuk Pięknych Wydziału Artystycznego UMCS w Lublinie, al. Kraśnicka 2b, pok. 8. Wystawa prac artystycznych znajduje się w Galerii Wydziału Artystycznego UMCS, ul. Zana 11 w Lublinie. Praca doktorska wraz z recenzjami zamieszczone są na stronie internetowej www.umcs.pl

W przypadku braku możliwości przeprowadzenia publicznej obrony pracy doktorskiej w trybie stacjonarnym z powodu COVID-19, publiczna obrona zostanie przeprowadzona w trybie zdalnym z wykorzystaniem aplikacji Microsoft Teams. Aktualne informacje będą udostępnione na stronie internetowej Wydziału Artystycznego UMCS.