



## **Szczegółowe informacje o szkoleniach/warsztatach/kursach/superwizjach realizowanych w ramach projektu „Dokonałość dydaktyczna uczelni”**

### **1. METAVERSE w dydaktyce uniwersyteckiej**

Prowadzący:

- Warsztaty prowadzone przez firmę zewnętrzną

Ramowy program szkoleń z zakresu wykorzystania technologii METAVERSE w dydaktyce uniwersyteckiej – **warsztaty dwugodzinne**:

#### **Warsztat nr 1: Kluczowe innowacje w edukacji.**

- Jak zmieni się edukacja dzięki VR/AR/3D i koncepcji Metaverse? Przykłady. Techniki. Zastosowanie.
- Cyfryzacja treści edukacyjnych. Rodzaje. Techniki. Zastosowanie. Rosnąca rola twórców cyfrowych. Wykorzystanie potencjału Laboratoriów Przyszłości.
- Jak skutecznie korzystać z innowacyjnych rozwiązań w edukacji? Best practice aplikacji edukacyjnych.
- Wybór innowacji dzisiaj a stały rozwój technologii. Technologia ciągle się zmienia – kiedy inwestować w innowacyjne rozwiązania?

#### **Warsztat nr 2: Czym jest Metaverse?**

- Cyfryzacja informacji. Kontekst ewolucji Internetu. Poznanie zasad i założeń funkcjonowania środowiska cyfrowego Metaverse.
- Czym są immersyjne technologie VR/AR/MR? Czym jest wirtualna rzeczywistość? Czym jest rozszerzona rzeczywistość? Czym jest tzw. mixed reality? Zasada działania, zastosowanie, przyszłość i rosnąca rola immersyjnych technologii w Metaverse.
- Metaverse w praktyce. Przekrojowe przykłady wykorzystania technologii w obszarze edukacji.

#### **Warsztat nr 3: Którędy do Metaverse?**

- Rodzaje urządzeń wykorzystywanych w technologiach VR/AR/3D.
- Prezentacja najnowszych rozwiązań sprzętowych z zakresu wirtualnej i rozszerzonej rzeczywistości. Umiejętność klasyfikacji sprzętu i rozumienie zakresu jego wykorzystania w ramach metaverse.
- Ograniczenia technologii VR/AR.

#### **Warsztat nr 4: Cyfryzacja kontentu. Rola technologii 3D w metaverse.**

- Co jest 3D? Definicja. Techniki. Zastosowanie. Klasyfikacja. Poznanie zasad projektowania treści cyfrowych w powiązaniu z technologią wirtualnej rzeczywistości lub rozszerzonej rzeczywistości.



- Cyfryzacja świata fizycznego. Naśladowanie rzeczywistości w świecie cyfrowym. Techniki. Zasady. Zastosowanie.
- Jak kreować nieoczywiste rozwiązania do metaverse? Tworzenie doświadczeń możliwych do osiągnięcia tylko w świecie cyfrowym.
- Nowa definicja rzeczywistości. Przenikanie się świata fizycznego i cyfrowego. Techniki. Zasady. Zastosowanie.

#### **Warsztat nr 5: Człowiek w świecie metaverse.**

- Cyfryzacja relacji międzyludzkich w przestrzeni cyfrowej.
- Obrazowanie emocji w środowisku cyfrowym.
- Po co nam awatary? Jak powstają? Czy każdy może mieć swojego awatara? Zastosowanie. Rozwój.
- Kim są metahumans? Technologia. Zastosowanie. Rozwój.
- Czym jest deepfake? Technologia. Zastosowanie. Rozwój.
- Szanse i zagrożenia tworzenia cyfrowych wersji człowieka.

#### **Warsztat nr 6: Jak wdrażać innowacje?**

- Jak przełożyć wizję na konkretne rozwiązanie? - od momentu zdefiniowania pomysłu, przez jego rozwój i testy, aż po warunki komercyjnego wdrożenia.
- Umiejętność identyfikacji punktów styku w różnych grupach interesu w ramach Uczelni i twórców rozwiązania podczas prac projektowania i wdrożenia innowacji w dydaktyce.
- Jak monitorować ścieżkę innowacji w dydaktyce uniwersyteckiej? Składowe skutecznego wdrożenia procesu innowacji.

---

## **2. Reagowanie w sytuacjach trudnych (16h):**

Prowadzący:

- Dr Paweł Kłós:

Praktykujący mediator od 11 lat, wpisany na listę stałych mediatorów w sprawach cywilnych oraz listę osób uprawnionych do przeprowadzania mediacji w sprawach karnych w SO w Lublinie. Specjalizuję się w mediacjach w sprawach pracowniczych, w tym wśród społeczności akademickiej, gospodarczych i cywilnych. W latach 2013-2020 pełniłem funkcje: prezesa zarządu Polskiego Centrum Mediacji Oddział w Lublinie oraz członka zespołu problemowego ds. prawnych przy Zarządzie Głównym Polskiego Centrum Mediacji w Warszawie. Prowadziłem dziesiątki szkoleń, warsztatów, zajęć, współtworzyłem i uczestniczyłem w projektach, np. "Konflikt. Nie - Dziękuję. Wybieram Mediacje" Polskiego Centrum Mediacji Oddział w Lublinie, 2016. Interesuję się mediacją, komunikacją, psychologią społeczną, logiką prawniczą i relacjami interpersonalnymi.

Jest adiunktem w Katedrze TiF na WPIA UMCS, sekretarzem Akademickiego Centrum Mediacji UMCS. Prowadzi pracę badawczą w kierunku teorii stosowanej, w szczególności alternatywnych form rozwiązywania sporów, komunikacji w połączeniu z logiką zadawania pytań i udzielania odpowiedzi. Jego praca dydaktyczna obejmuje zajęcia w przedmiocie negocjacji, mediacji, logiki, etyki oraz teorii prawa

- Dr hab. Katarzyna Klimkowska

Pracuje w Katedrze Teorii Wychowania, w Instytucie Pedagogiki UMCS. Pedagog-andragog, coach pracujący w podejściu skoncentrowanym na rozwiązaniach [PSR, TSR] (Solution-Focused



Approach, Solution-Focused Therapy), trener, szkoleniowiec, psychoprofilaktyk. Od 2006 r. specjalizuje się w pracy rozwojowej z osobą dorosłą. W UMCS: udziela wsparcia studentom, pracownikom i doktorantom w ramach Punktu Wsparcia i Psychoedukacji SENSUM; prowadzi szkolenia dla pracowników: z kontaktu ze studentem w kryzysie, z kontaktu ze studentami i rodzicami studentów, ze specyfiki funkcjonowania studenta jako osoby dorosłej; ze wsparcia studenta w sesji w dobie pandemii. Prowadziła również superwizje kontaktu ze studentem dla pracowników. Kompetencje do pracy pomocowej i towarzyszenia dorosłym w rozwoju zdobyła poprzez ukończenie m. in.: szkoleń I i II stopnia Terapii skoncentrowanej na rozwiązaniach (CTSR, Warszawa); Studium Poradnictwa Psychologicznego i Interwencji Kryzysowej (IPZ PTP, Warszawa); Podyplomowych Studiów w zakresie Coachingu (WSPiA, Lublin); Podyplomowego Kwalifikacyjnego Studium Psychoprofilaktyki (UMCS); Analiza transakcyjna (AJD, Częstochowa). Posiada również certyfikat VCC w zakresie coachingu. Doradca ds. optymalizacji warunków kształcenia w zakresie funkcjonowania psychicznego.

W ramach OPTIMUM UMCS zajmuje się doradztwem edukacyjnych dla pracowników Uczelni: odnośnie do rozwiązań możliwych do wprowadzenia na zajęciach, na wydziale, w kontakcie ze studentem itp., które pomogą w funkcjonowaniu akademickim studentowi z problemami psychicznymi (depresją, zaburzeniami nastroju, chorobą psychiczną itp.). Zapraszamy w szczególności osoby, które mają pytania dotyczące kontaktu ze studentem, egzekwowania wymagań, komunikowania się na zajęciach i poza nimi lub jeśli ktoś ma poczucie, że zastosowane strategie w kontakcie ze studentem nie przynoszą oczekiwanych efektów lub jeśli trudno znaleźć rozwiązanie zaistniałej sytuacji.

---

### 3. Projektowanie uniwersalne (10h)

Prowadzący:

- **Dr Tomasz Knopik**

Specjalista ds. uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, doktor psychologii, mgr filozofii, specjalista w zakresie diagnozy i wspomagania rozwoju dzieci wybitnie zdolnych. Adiunkt w Instytucie Psychologii UMCS. Autor lub współautor czterech narzędzi diagnostycznych ukierunkowanych na identyfikację zasobów uczniów z ponadprzeciętnym potencjałem intelektualnym (Kotwice mojej kariery, PREiS, Skala Poczucia Autonomii, Kompleksowa Ocena Wspierania Uczniów Zdolnych). Twórca Lubelskiego Laboratorium Talentów (sieć współpracy nauczycieli i specjalistów ukierunkowana na wspomaganie zrównoważonego rozwoju uczniów zdolnych). Ekspert IBE, MEiN i ORE ds. edukacji włączającej. Autor około 50 publikacji dotyczących psychopedagogiki zdolności, inkluzji oraz kompetencji emocjonalno-społecznych dzieci i młodzieży.

Zakres tematyczny:

- Idea projektowania uniwersalnego w kontekście edukacyjnym (2 godz.)
- Zasady projektowania uniwersalnego i ich implementacja (4 godz.)
- Racjonalne dostosowania w dydaktyce (2 godz.)
- Standard WCAG dla materiałów zamieszczanych w sieci www (2 godz.).

Efekty uczenia się:

Osoba, która ukończy szkolenie:

W1 – zna teoretyczne założenia modelu uniwersalnego projektowania w edukacji

W2 – opisuje zasady uniwersalnego projektowania w edukacji

W3 – opisuje specyfikę najczęstszych indywidualnych potrzeb edukacyjnych studentów



- U1 – stosuje zasady uniwersalnego projektowania w edukacji w praktyce dydaktycznej
  - U2 – przygotowuje materiały dydaktyczne zgodne z zasadami WCAG
  - U3 – stosuje racjonalne dostosowania w praktyce dydaktycznej
  - K1 – promuje ideę uniwersalnego projektowania w swoim otoczeniu
  - K2 – wspiera merytorycznie innych pracowników akademickich we wdrażaniu modelu uniwersalnego projektowania w pracy ze studentami.
- 

## 4. Emisja głosu (10h)

Prowadzący:

- dr Marta Wysocka

Doktor nauk humanistycznych, teoretyk i praktyk w zakresie emisji głosu, terapii jego zaburzeń, techniki mówienia, ortofonii, prozodii mowy oraz wykorzystania muzyki w terapii zaburzeń mowy i głosu. Trener emisji głosu, logopeda. Pracuje z zawodowymi mówcami (m. in. nauczycielami, dziennikarzami, aktorami) oraz z osobami z zaburzeniami głosu, mowy i słuchu.

Adiunkt w Katedrze Logopedii i Językoznawstwa Stosowanego UMCS. Absolwentka filologii polskiej (UMCS), podyplomowych studiów w zakresie emisji głosu (UMCS), podyplomowych studiów w zakresie logorytmki (Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku) oraz licznych kursów doskonalących w zakresie terapii zaburzeń głosu i mowy oraz profilaktyki ich zaburzeń. Aktywna członkini towarzystw naukowych związanych z problematyką logopedyczną, kulturą żywego słowa, zagadnieniami głosu (Polskie Towarzystwo Logopedyczne, Zespół Rozwoju i Zaburzeń Mowy Rady Języka Polskiego przy Prezydium PAN, Towarzystwo Miłośników Języka Polskiego, Polskie Towarzystwo Rehabilitacji Głosu). Autorka ponad 40 publikacji naukowych, głównie o tematyce prozodii mowy, głosu oraz związków mowy i muzyki.

Założenia i cele szkolenia: Umiejętność posługiwania się zdrowym i estetycznym głosem jest niezmiernie cenna w komunikacji językowej. Jej waga znacznie rośnie w przypadku osób, które pracują głosem i których praca stawia przed nimi duże wymagania dotyczące jakości i wydolności głosu. Osoby takie są bardzo często narażone na powstawanie chorób czynnościowych narządu głosu, które w dużej mierze utrudniają lub wręcz uniemożliwiają pracę głosem.

Podstawowym czynnikiem zapobiegającym powstawaniu wspomnianych schorzeń jest prawidłowa emisja głosu. Jest ona procesem o bardzo wielu uwarunkowaniach. Ich świadomość pozwala na zminimalizowanie czynników zagrażających prawidłowej czynności głosotwórczej, umożliwia też efektywną pracę nad głosem.

Celem szkolenia jest wyposażenie jego uczestników w sprawności zmniejszające ryzyko występowania trudności głosowych oraz umiejętności pozwalające na efektywną pracę głosem.

Cechą charakterystyczną szkolenia jest indywidualne podejście do uczestników, wypracowane przez prowadzącą podczas wieloletniego doświadczenia w pracy z osobami uczącymi się emisji głosu oraz zmagającymi się z jego zaburzeniami.

Efekty realizowane w ramach szkolenia:

- zapoznanie się uczestników z podstawowymi zagadnieniami dotyczącymi procesu emisji i higieny głosu,



- uzyskanie informacji dotyczących zagrożeń dla głosu związanych z jego przeciążaniem oraz pomocy specjalistycznej w sytuacjach trudności głosowych,
- nauka kontroli postawy,
- nabycie umiejętności prawidłowego oddychania w mowie, wzmocnienia głosu oraz bezwysiłkowego jego tworzenia,
- utrwalenie prawidłowych nawyków emisyjnych w mowie w celu uzyskania poprawności, wyrazistości i estetyki wymowy,
- nabycie umiejętności autokontroli procesu tworzenia głosu i adekwatnego reagowania na występujące w nim zaburzenia.

#### Ramowy plan szkolenia

##### Spotkanie pierwsze:

1. Wprowadzenie: emisja głosu i jej uwarunkowania.
2. Indywidualna ocena nawyków posturalnych, sprawności emisyjnych i artykulacyjnych uczestników szkolenia.
3. Związek postawy ciała z procesem tworzenia głosu – kształtowanie prawidłowej postawy.
4. Oddychanie: charakterystyka oddechu w mowie, błędy oddechowe, indywidualna ocena sprawności oddechowych, ćwiczenia prawidłowego oddechu.

##### Spotkanie drugie:

1. Rola rezonansu we wzmocnianiu głosu i nadawaniu mu odpowiedniego brzmienia. Ćwiczenia rezonacyjne.
2. Bezwysiłkowe tworzenie głosu – zasady i ćwiczenia praktyczne.
3. Wpływ czynności emisyjnych na wyrazistość i estetykę mowy. Ćwiczenia intonacji i akcentu.
4. Zasady higieny głosu i profilaktyka jego zaburzeń.

Uczestnicy proszeni są o zabranie ze sobą karimaty, wygodnych strojów i obuwia (na płaskim obcasie) oraz niegazowanej wody do picia.

---

## 5. Mowa ciała

### Prowadzący:

- Dr hab. Ewa Głazewska, prof. UMCS

Kulturoznawca, dyrektor Instytutu Nauk o Kulturze UMCS; specjalizuje się w komunikacji niewerbalnej. Jest współautorką podręcznika akademickiego pt. Komunikacja niewerbalna – płęć i kultura. Wybrane zagadnienia oraz autorką wielu innych publikacji z tego zakresu. Od kilkunastu lat prowadzi autorski kurs z komunikacji niewerbalnej w aspekcie międzykulturowym. Jest także autorką koncepcji niewerbalnych kompetencji międzykulturowych.

### Program szkolenia

1. Znaczenie mowy ciała w kontekście komunikacji niewerbalnej, w tym komunikacji międzykulturowej (komunikacja werbalna a niewerbalna, niewerbalne kompetencje międzykulturowe).



2. „Przestrzeń mówi” - praktyczne wymiary interakcji międzyludzkich (dystanse konwersacyjne, przestrzeń a władza).
3. Rola gestów i innych ruchów ciała w skutecznej komunikacji (w tym znaczenie mimiki, gestykulacji, postaw ciała; gesty uniwersalne i język gestów grup zawodowych; gesty zależne i niezależne od mowy; synchronizacja interakcyjna mowy i gestów).
4. Znaczenie dotyku i spojrzenia w komunikacji (rodzaje dotyku, rola dotyku w przekonywaniu, terapeutyczna funkcja dotyku; wzrokowa etykieta).
5. Niewerbalne elementy głosu (tonacja, zasięg, śmiech, etc.) i inne elementy mające wpływ na komunikację (w tym zapach).

#### Efekty uczenia się

Celem szkolenia jest nabycie kompetencji miękkich dotyczących komunikacji niewerbalnej. Kurs opiera się na założeniu, że możemy przestać mówić, nie możemy natomiast przestać komunikować się niewerbalnie, stąd tak ważne jest uświadomienie sobie roli mowy ciała w komunikacji. Prawidłowe nadawanie i odczytywanie także pozawerbalnych zachowań człowieka jest podstawą kontaktów międzyludzkich.

Po omówieniu zasadniczych rejonów ciała biorących udział w procesie komunikacji (szczególniej roli twarzy i mimiki, gestów, dotyku i spojrzenia) omówione zostaną niewerbalne elementy głosu mające wpływ na skuteczność komunikacji (tonacja, szybkość mówienia, dźwięki oddzielające słowa). Analizowana będzie także rola przestrzeni w interakcjach międzyludzkich, w tym właściwe zastosowanie dystansów w konwersacji, a także związki przestrzeni i władzy.

Szkolenie ma wymiar praktyczny. Poza dostarczeniem wiedzy o znaczeniu mowy ciała w komunikacji pozwoli na analizę i poprawę własnych zachowań komunikacyjnych. W oparciu o przykłady międzykulturowe ułatwi skuteczną komunikację z osobami pochodzącymi z innych kultur.

---

## 6. Kurs pedagogiczny dla nowych pracowników

#### Prowadzący:

- Dr Krystyna Kusiak (Podstawy dydaktyki) – od początku pracy zawodowej związana z działalnością dydaktyczną i naukową Zakładu i Katedry Dydaktyki UMCS. Zwolenniczka podejścia systemowego do rzeczywistości edukacyjnej i rozumienia dydaktyki jako nauki budującej swoją tożsamość na rozpoznaniu natury i uwarunkowań procesu uczenia się. Autorka wielu artykułów i współredaktor tomów poświęconych zagadnieniom z zakresu dydaktyki. Zainteresowanie tą dziedziną przekuwa z powodzeniem na praktykę, prowadząc m.in., wysoko oceniane przez studentów, wykłady i ćwiczenia z dydaktyki na studiach licencjackich, magisterskich i podyplomowych wielu specjalności
- Dr Urszula Olejnik (Blok Student z SPE)– tyflopadaagog, oligofrenopadaagog, hipoterapeuta, terapeuta integracji sensorycznej, psychoterapeuta poznawczo – behawioralny w trakcie szkolenia. Przez wiele lat pracowała z dziećmi i młodzieżą z niepełnosprawnością wzrokową, ruchową, intelektualną, a także osobami z autyzmem



m.in. w Specjalnym Ośrodku Szkolno-Wychowawczym dla Dzieci i Młodzieży Niepełnosprawnych im. Prof. Zofii Sękowskiej w Lublinie, a także Niepublicznym Przedszkolu „Skrzat” z oddziałami specjalnymi. Obecnie zatrudniona jako adiunkt w Katedrze Pedeutologii i Edukacji Zdrowotnej UMCS; odbywa staż psychoterapeutyczny w I Klinice Psychiatrii, Psychoterapii i Wczesnej Interwencji w Lublinie

- Dr Anna Grabowiec (Blok psychologiczno-pedagogiczny ) – pedagog, zatrudniona jako adiunkt dydaktyczny w Katedrze Pedeutologii i Edukacji Zdrowotnej UMCS. Od wielu lat prowadzi zajęcia na kierunkach nauczycielskich. Kierownik Studiów Podyplomowych Przygotowanie pedagogiczne do zawodu nauczyciela. Ukończyła Podyplomowe Studia Kwalifikacyjne w zakresie Terapii pedagogicznej i rewalidacji dziecka ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, Podyplomowe Studia Kwalifikacyjne w zakresie Emisji głosu oraz 64-godzinny kurs certyfikujący Sztuka dydaktyki akademickiej Collegium Wratislaviense. Prowadziła warsztaty Mądrzej, szybciej, lepiej – jak pomoc uczniowi w efektywnym uczeniu się - dla nauczycieli szkół podstawowych i ponadpodstawowych, zajęcia szkoleniowe dla nauczycieli, przygotowujące ich do roli opiekuna praktyk pedagogicznych, szkolenia Innowacyjne metody pracy ze studentami – dla nauczycieli akademickich Wydziału Ekonomii UMCS oraz Wydziału Budownictwa i Architektury Politechniki Lubelskiej, warsztaty Niech pomyśli głowa, zanim usta wypowiedzą słowa, czyli kilka słów o efektywnym porozumiewaniu się – dla Stowarzyszenia Księgowych w Polsce Oddział Okręgowy w Lublinie.
- Dr hab. Agnieszka Bochniarz (Blok psychologiczno-pedagogiczny) – pedagog, zatrudniona jako adiunkt badawczo-dydaktyczny w Katedrze Pedeutologii i Edukacji Zdrowotnej UMCS. Od wielu lat prowadzi zajęcia na kierunkach nauczycielskich. Kierownik Studiów Podyplomowych Przygotowanie pedagogiczne do nauczania teoretycznych przedmiotów zawodowych i praktycznej nauki zawodu. Ukończyła szkolenie dla kadry naukowo-dydaktycznej UMCS-u: Nowe metody kształcenia, realizowane w ramach projektu EFS „Nowoczesne metody i techniki kształcenia w UMCS. Wzmocnienie potencjału dydaktycznego Wydziału MFiI” w wymiarze 300 godzin oraz 64-godzinny kurs certyfikujący Sztuka dydaktyki akademickiej organizowany przez Collegium Wratislaviense. Prowadziła szkolenia dla rad pedagogicznych w szkołach podstawowych i ponadpodstawowych, zajęcia szkoleniowe dla nauczycieli, przygotowujące ich do roli opiekuna praktyk pedagogicznych, szkolenia Innowacyjne metody pracy ze studentami – dla nauczycieli akademickich Wydziału Ekonomii UMCS oraz Wydziału Budownictwa i Architektury Politechniki Lubelskiej, warsztaty Niech pomyśli głowa, zanim usta wypowiedzą słowa, czyli kilka słów o efektywnym porozumiewaniu się – dla Stowarzyszenia Księgowych w Polsce Oddział Okręgowy w Lublinie.
- Dr Michał Klisowski (Narzędzia IT w dydaktyce ) – zatrudniony jako asystent w Katedrze Oprogramowania Systemów Informatycznych UMCS. Od wielu lat prowadzi zajęcia dydaktyczne na Wydziale Matematyki Fizyki i Informatyki, również na kierunkach i specjalnościach nauczycielskich. Prowadził zajęcia na studiach podyplomowych dla nauczycieli Kształcenie zdalne w edukacji, zajęcia Nowe technologie w pracy nauczyciela w ramach projektu Ku warsztatowi rozwijającego się nauczyciela dla studentów pierwszych lat studiów pedagogicznych na Wydziale Pedagogiki i Psychologii oraz zajęcia na studiach podyplomowych Programowanie i Informatyka w Szkole oraz Programowanie i Bazy Danych na Wydziale Matematyki Fizyki i Informatyki. Trener



w projekcie Modelowa Szkoła Ćwiczeń w Lublinie skierowanym do nauczycieli z województwa lubelskiego.

#### **CEL SZKOLENIA**

Celem szkolenia jest podnoszenie jakości kształcenia uniwersyteckiego poprzez doskonalenie kompetencji pedagogiczno-dydaktycznych nowozatrudnionych nauczycieli akademickich. Proponowane bloki przygotowują wykładowców do korzystania z innowacyjnych metod kształcenia z wykorzystaniem m.in. nowoczesnych narzędzi IT, a także umiejętności dostosowania form i metod pracy do potrzeb studentów ze szczególnymi potrzebami edukacyjnymi.

#### **RAMOWY PROGRAM SZKOLENIA**

##### **PODSTAWY DYDAKTYKI – 10 h**

1. Od celu do efektu – praktyka systemowa w kształceniu.
2. Organizacja procesu kształcenia.
3. Wybrane metody nauczania.
4. Sprawdzanie osiągnięć edukacyjnych.

##### **BLOK PSYCHOLOGICZNO-PEDAGOGICZNY – 10 h**

1. Rola środowiska nauczania w praktyce prowadzenia zajęć. Budowanie zgranego zespołu.
2. Teorie uczenia się dorosłych i style uczenia się.
3. Innowacyjne metody kształcenia.
4. Narzędzia wspierające kreatywność i pracę ze studentami.

##### **STUDENT Z SPECJALNYMI POTRZEBAMI EDUKACYJNYMI – 10 h**

1. Specjalne potrzeby edukacyjne. Zakres znaczeniowy pojęcia.
2. Charakterystyka studentów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi:
  - student z niepełnosprawnością (wzrokową, słuchową, ruchową)
  - student ze spektrum autyzmu
  - student z problemami ze zdrowiem psychicznym
  - student ze dysleksją
3. Realizacja specjalnych potrzeb edukacyjnych poprzez dostosowanie form, metod, zasad i środków kształcenia.

##### **BLOK NARZĘDZIA IT W DYDAKTYCE – 10 h**

Zastosowanie w praktyce wybranych metod: M-edukacja; aktywne wykłady i ćwiczenia z wykorzystaniem narzędzi online; szybkie quizy, sprawdziany; WebQuesty, film w praktyce edukacyjnej.

---

## **7. Superwizje grupowe oraz indywidualne**

Prowadzący:

- dr hab. Agnieszka Lewicka-Zelent, prof. UMCS, pracownik badawczo-dydaktyczny w Katedrze Pedagogiki Resocjalizacyjnej. Prodziekan ds. jakości kształcenia na Wydziale pedagogiki i Psychologii UMCS. Pedagog resocjalizacyjny i specjalny. Certyfikowany specjalista ds. pomocy ofiarom przemocy w rodzinie. Studentka V roku psychologii. Mediator w sprawach karnych, nieletnich i rodzinnych. Trener mediacji. Autor i realizator programów profilaktycznych, resocjalizacyjnych, edukacyjnych. Uczestniczka superwizji





grupowych i indywidualnych. Superwizor w grupie wychowawców penitencjarnych i nauczycieli

- Dr Krystyna Kusiak – od początku pracy zawodowej związana z działalnością dydaktyczną i naukową Zakładu i Katedry Dydaktyki UMCS. Zwolenniczka podejścia systemowego do rzeczywistości edukacyjnej i rozumienia dydaktyki jako nauki budującej swoją tożsamość na rozpoznaniu natury i uwarunkowań procesu uczenia się. Autorka wielu artykułów i współredaktor tomów poświęconych zagadnieniom z zakresu dydaktyki. Zainteresowanie tą dziedziną przekuwa z powodzeniem na praktykę, prowadząc m.in., wysoko oceniane przez studentów, wykłady i ćwiczenia z dydaktyki na studiach licencjackich, magisterskich i podyplomowych wielu specjalności

