

Zajęcia fakultatywne: kierunek **SOCJOLOGIA**

1	Nazwa zajęć po polsku i angielsku	Antropologia przestrzeni / Anthropology of space
2	Imię i nazwisko wykładowcy, tytuł/stopień naukowy	Małgorzata Dziekanowska, dr
3	Język wykładowy	polski
4	Strona WWW	
5	Semestr	zimowy
6	Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS	<p>Godziny kontaktowe (z udziałem nauczyciela akademickiego) Wykład 30h, 2 ECTS Konsultacje i zaliczenie 2h Łączna liczba godzin z udziałem nauczyciela akademickiego 32h Liczba punktów ECTS z udziałem nauczyciela akademickiego 1</p> <p>Godziny niekontaktowe (praca własna studenta) Studiowanie literatury 10 h Przygotowanie się do zaliczenia 18h Łączna liczba godzin niekontaktowych 28h Liczba punktów ECTS za godziny niekontaktowe 1</p> <p>Sumaryczna liczba punktów ECTS 2</p>
7	Wymagania wstępne	Brak
8	Opis zajęć	Celem zajęć jest zapoznanie studenta z podstawowymi pojęciami dotyczącymi przestrzeni. Uwrażliwienie na przestrzenne uwarunkowania życia społeczno – kulturowego i gospodarczego jednostek i zbiorowości. Ponadto rozwój umiejętności percepcyjnych i analitycznych.
9	Zakres tematów	<ol style="list-style-type: none"> 1. Społeczne wytwarzanie przestrzeni; 2. Parametry przestrzeni, wartościowanie przestrzeni; 3. Doświadczenie przestrzeni, 4. Proksemika; 5. Przestrzeń publiczna a przestrzeń prywatna, jej cechy i funkcje; 6. Przestrzeń w perspektywie koncepcji „projektowania dla wszystkich”; 6. Przestrzeń, miejsce a tożsamość; przestrzeń pamięci 7. Przestrzeń, a więzi lokalne; 8. Nie-widzialne miasto; 9. Język przestrzeni, szata informacyjna przestrzeni miejskiej; Ikonosfera miasta i przestrzenie komunikatu (billboard, szyld). 10. Nowe wymiary przestrzeni: cyberprzestrzeń, nie-miejsca; 11. Działania w przestrzeni miejskiej: Miasto jako przestrzeń sztuki. Krótka historia street artu (graffiti, instalacje, rzeźby w przestrzeni); Urban Exploring czyli (alternatywna) turystyka miejska; Sporty i gry miejskie; Flash mob – tymczasowe współkreowanie we wspólnych przestrzeniach; 12. „Choroby przestrzeni”, przestrzeń a zjawiska i zachowania o charakterze dewiacyjnym, przestrzeń zmarginalizowana; 13. Przestrzeń rozrywki, konsumpcji, pracy; 14. Konflikty o przestrzeń / konflikty w przestrzeni; 15. Społeczni aktorzy wytwarzania przestrzeni.
10	Literatura (z podziałem na obowiązkową i uzupełniającą)	<p>Literatura obowiązkowa:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Majer A., Socjologia i przestrzeń miejska, Warszawa 2010.

		<ol style="list-style-type: none"> 2. Jałowiecki B., Szczepański M. S., Miasto i przestrzeń w perspektywie socjologicznej, Warszawa 2002. 3. Majer A.(red.), Socjologia miasta. Nowe dziedziny badań, Łódź 2007. <p>Literatura uzupełniająca:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Jałowiecki B., Łukowski W., Szata informacyjna miasta, Warszawa 2008. 2. Castells M., Kwestia miejska, Warszawa 1982. 3. Hannerz U., Odkrywanie miasta. Antropologia obszarów miejskich, Kraków 2006. 4. Jędrzejczyk D., Geografia humanistyczna miasta, Warszawa 2004. 5. Rewers E. (red.), Przestrzeń, filozofia i architektura. Osiem rozmów o poznawaniu, produkowaniu i konsumowaniu przestrzeni, Poznań 1999. 6. Wojciechowski J.S., Zeidler-Janiszewska A. (red.), Formy estetyzacji przestrzeni publicznej, Warszawa 1998. 7. Brocki M., Antropologia społeczna i kulturowa w przestrzeni publicznej, Kraków 2013. 8. Czaja D. (red.), Inne przestrzenie, inne miejsca. Mapy i terytoria, Wołowiec 2013. 9. Bauman Z., Zeidler-Janiszewska A. (red.), Pisanie miasta-czytanie miasta, Poznań 1997. 10. Handke K., Nazewnictwo i społeczna przestrzeń miasta, [w:] D. Bieńkowska (red.), Wielkie miasto, Łódź 1995. 11. Jędrzejczyk D. (red.), Humanistyczne oblicze miasta, Warszawa 2004. 12. Krajewski M. (red.), Nie-widzialne miasto, Warszawa 2012. 13. Madurowicz M., Ciągłość miasta, Warszawa 2017. 14. Madurowicz M., Sfera sacrum w przestrzeni miejskiej, Warszawa 2016. 15. Madurowicz M., Miejska przestrzeń tożsamości Warszawy, Warszawa 2008. 16. Springer F., Wanna z kolumnadą, Kraków 2020.
11	Efekty uczenia się z przyporządkowaniem do efektów uczenia się kierunkowych	<p>Zna i rozumie w zaawansowanym stopniu wybrane fakty, obiekty i zjawiska z zakresu subdyscyplin socjologicznych oraz pozostałe szczegółowe zagadnienia społeczne (K_W02) P6U_W P6S_WG</p> <p>Potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę socjologiczną w warunkach przewidywalnych i wymagających niestandardowych rozwiązań (K_U01) P6U_U P6S_UW</p> <p>Potrafi dyskutować na tematy społeczne i krytycznie oceniać stanowiska innych dyskutantów (K_U06) P6U_U P6S_UK</p>
12	Sposób weryfikacji efektów uczenia się (oddzielnie dla każdego efektu)	<p>K_W02: zaliczenie ustne</p> <p>K_U01: dyskusja problemowa, ocena umiejętności analizy problemu i wskazywania możliwych rozwiązań;</p>

		K_U06: dyskusja problemowa, ocena umiejętności analizy problemu i wskazywania możliwych rozwiązań;
13	Metody dydaktyczne	Wykład konwersatoryjny, dyskusje problemowe
14	1 Metody oceniania 2 Kryteria oceniania	1. Zaliczenie ustne, 2. Znajomość podstawowych pojęć i zjawisk omawianych na zajęciach. Umiejętność dostrzegania problemów kształtowania przestrzeni i ich konsekwencji dla życia jednostek i społeczności.
15	Uwagi	Forma zajęć pozostaje uzależniona od sytuacji pandemicznej i rozwiązań, jakie zostaną przyjęte dla dydaktyki w przyszłym semestrze