

Zajęcia fakultatywne: 3 ECTS, konwersatorium, 30 h, 2022/2023

1	Nazwa zajęć po polsku i angielsku	Filozofia jako terapia. Ujęcie krytyczne/ Philosophy as therapy. A critical view
2	Imię i nazwisko wykładowcy, tytuł/stopień naukowy	Andrzej Kapusta, dr hab., Prof. UMCS
3	Język wykładowy	english
4	Strona WWW	
5	Semestr	I
6	Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS	<i>Godziny kontaktowe (z udziałem nauczyciela akademickiego)</i> Konwersatorium 30h Konsultacje i zaliczenie 3h Łączna liczba godzin z udziałem nauczyciela akademickiego 33h Liczba punktów ECTS z udziałem nauczyciela akademickiego 1,1 <i>Godziny niekontaktowe (praca własna studenta)</i> Studiowanie literatury 30 Przygotowanie się do zaliczenia 27 Łączna liczba godzin niekontaktowych 57 Liczba punktów ECTS za godziny niekontaktowe 1,1 Summaryczna liczba punktów ECTS 3
7	Wymagania wstępne	brak
8	Opis zajęć	The aim of the course, is to analyse therapeutic function of humanities and social sciences. How philosophy can be practised as a kind of counselling and psychotherapy? What is a difference between philosophical therapy and therapeutic philosophy? Can philosophy be helpful and supportive in psychotherapeutical and psychiatric (medical) practice? The role of philosopher and humanist (scholars) as an expert in emotional and behavioural problems and practical issues of decision making, will be presented. Distinct versions of philosophical therapy will be presented: philosophical counselling, Foucauldian care of the self, phenomenological transformation, wittgensteinian therapy, Fulford Values-Based Psychiatry. The aim of the course is, on the one hand, to show the practical aspects of philosophical counselling and, on the other hand, to reflect critically on this kind of activity.
9	Zakres tematów	1) Praktyka filozoficzna z perspektywy historycznej 2) Współczesne aspekty doradztwa filozoficznego 3) Wybrane koncepcje praktyki filozoficznej 4) Doradztwo filozoficzne a psychoterapia 5) Naukowe podstawy doradztwa filozoficznego 6) Diagnoza filozoficzna w doradztwie 7) Doradztwo filozoficzne, tutoring, coaching i mentoring 8) Doradztwo a procesy decyzyjne 9) Doradztwo, narracja 10) Praktyka filozoficzna a psychopatologia 11) Doradztwo filozoficzne w ujęciu dialogicznym 12) Somatoestetyka 13) Praktyka oparta na wartościach

		14) Doradztwo filozoficzne w ogniu krytyki 15) Wybrane techniki
10	Literatura (z podziałem na obowiązkową i uzupełniającą)	
11	Efekty uczenia się z przyporządkowaniem do efektów uczenia się kierunkowych (w przypadku zajęć dedykowanych kreatywności społecznej efekty zajęć należy przyporządkować do efektów kierunkowych kreatywności; w przypadku zajęć niededykowanych, efekty zajęć powinny być przyporządkowane do efektów kierunkowych również innych kierunków)	Wiedza: W1, zna i rozumie terminologię związaną z doradztwem filozoficznym i praktyką filozoficzną Filozofia stopień I: K_W02 Filozofia stopień II: K_W03 Kreatywność społeczna: K_W02 W2, zna w i rozumie zagadnienia związane z z doradztwem filozoficznym i praktyką filozoficzną Filozofia stopień I: K_W04 Filozofia stopień II: K_W05 Kreatywność społeczna: K_W02 Umiejętności: U1, potrafi rozpoznawać złożone uwarunkowania i konteksty doradztwa filozoficznego i praktyki filozoficznej. Filozofia stopień I: K_U08 Filozofia stopień II: K_U01 Kreatywność społeczna: K_U02 U2, potrafi podjąć się złożonej analizy interdyscyplinarnej problematyki związanej z doradztwem filozoficznym i praktyką filozoficzną oraz wskazywać narzędzia badawcze użyteczne do podejmowania dociekań nad ich dynamiką. Filozofia stopień I: K_U04 Filozofia stopień II: K_U04 Kreatywność społeczna: K_U01, K_U02 Kompetencje społeczne: K1, jest gotów do uświadamiania sobie roli wartości w nauce i i obszarach społecznej praktyki K2, jest świadom społecznej konsekwencji własnych wyborów Filozofia stopień I: K_K02 Filozofia stopień II: K_K02 Kreatywność społeczna: K_K04
12	Sposób weryfikacji efektów uczenia się (oddzielnie dla każdego efektu)	W1. zaliczenie ustne, aktywność w trakcie zajęć W2. zaliczenie ustne, aktywność w trakcie zajęć W3. zaliczenie pisemne, aktywność w trakcie zajęć U1. zaliczenie ustne, aktywność w trakcie zajęć U2. zaliczenie pisemne, aktywność w trakcie zajęć U3. zaliczenie pisemne, aktywność w trakcie zajęć

		K1. zaliczenie ustne, aktywność w trakcie zajęć K2. zaliczenie ustne, aktywność w trakcie zajęć
13	Metody dydaktyczne	dyskusja wykład problemowy wykład historyczny analiza testów źródłowych prezentacje pytania do analizy przez studentów
14	(1) Metody oceniania (2) Kryteria oceniania	ocena stopnia przygotowania do zajęć na podstawie oceny znajomości tekstów źródłowych ocena stopnia zaangażowania w aktywność w trakcie zajęć ocena jakości metodologicznej strony przedstawianych argumentacji
15	Uwagi, w tym: 1. Czy zajęcia są zalecane dla obu stopni studiów; jeżeli nie proszę określić dla którego stopnia	TAK