

Zajęcia fakultatywne: 3 ECTS, wykład, 30 h, 2022/2023

1	Nazwa zajęć po polsku i angielsku	Contemporary Social Theory
2	Imię i nazwisko wykładowcy, tytuł/stopień naukowy	Dr hab. Agnieszka Kolasa-Nowak, prof. UMCS
3	Język wykładowy	angielski
4	Strona WWW	
5	Semestr	zimowy
6	Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS	<p>Godziny kontaktowe (z udziałem nauczyciela akademickiego) Konwersatorium 30 h, 1 ECTS Konsultacje i zaliczenie 15h 0,5 ECTS Łączna liczba godzin z udziałem nauczyciela akademickiego 45 Liczba punktów ECTS z udziałem nauczyciela akademickiego 1,5 ECTS</p> <p>Godziny niekontaktowe (praca własna studenta) Studiowanie literatury 30 h, 1 ECTS Przygotowanie się do zaliczenia 15 h, 0,5 ECTS Łączna liczba godzin niekontaktowych 45 h Liczba punktów ECTS za godziny niekontaktowe 1,5 ECTS</p> <p>Sumaryczna liczba punktów ECTS 3</p>
7	Wymagania wstępne	Basic sociological concepts and basic knowledge of classical social theories are required.
8	Opis zajęć	<p>Program reflects the current state of theoretical reflection in sociology. It presents the main theoretical issues of contemporary sociology. It focuses on the models of social world, social relations and the role of the individual in social context. Contemporary social processes are also point of interest. The course covers theories: structural functionalism with Niklas Luhmann's theory of autopoietic social systems theory, interpretative tradition of symbolic interactionism, phenomenological sociology, ethnomethodology and Erving Goffman's perspective. There is a place for rational choice theory. The tradition of critical theory is also a point of study, including not only the contribution of Michael Foucault and Pierre Bourdieu, but gender and post-colonial studies as well. The problem of modernity and post-modernity, as interpreted by Zygmunt Bauman and Anthony Giddens is discussed in the broader frame of history of modernity and historical sociology. In all cases the scope of the course will cover the problem of utility of theories for the empirical questions, in particular their ability to explain social change in twenty-first century.</p>
9	Zakres tematów	<ol style="list-style-type: none"> 1. Systems theory: Robert K. Merton, Jeffrey Alexander. 2. Niklas Luhmann as a theorist of advanced complex systems of today's world. 3. Reflexivity and interpretation: how social world is being constructed? 4. Erving Goffman's approach to everyday experience with others. 5. Power relations and discourses: Michel Foucault. 6. Reflexive and critical sociology of Pierre Bourdieu: how to think of class divisions in the consumer world. 7. Science and Technology Studies from sociological perspective: science as social practice: Bruno Latour.

		<p>8. Grounded theory: between ethnography and sociology: Ansel Strauss, Barney Glaser</p> <p>9. Critical theory in social science.</p> <p>10. Power relations in contemporary capitalism: from Immanuel Wallerstein's world system theory to David Harvey's analysis of global capitalism.</p> <p>11. Postcolonial studies and how to read them in post-communist context.</p> <p>12. Sociological theorizing in the age of anthropocene: public sociology and its critics.</p>
10	Literatura (z podziałem na obowiązkową i uzupełniającą)	<p>Craig Calhoun and others (eds). Contemporary Sociological Theory. Blackwell 2002;</p> <p>R. Merton. Unanticipated Consequences of Social Action. "American Sociological Review" vol.1, No.6, 1936.</p> <p>R. Stichweh. Systems Theory. IN: International encyclopedia of political science. 2003.</p> <p>N. Luhmann. Social Systems. Stanford 1995.</p> <p>E. Goffman. Stigma. Notes on the Management of Spoiled Identity. Prentice Hall 1963.</p> <p>R. Dahrendorf. Toward a Theory of Social Conflict. The Journal of Conflict Resolution, Vol. 2, No. 2 (1958).</p> <p>P. Berger, N. Luckmann. The Social Construction of Reality. London 1991.</p> <p>B. Glaser, A. Strauss. The Awareness of Dying. 1965.</p> <p>D. Swartz. Culture and Power. Sociology of Pierre Bourdieu. Chicago 1997.</p>
11	<p>Efekty uczenia się z przyporządkowaniem do efektów uczenia się kierunkowych</p> <p>(w przypadku zajęć dedykowanych kreatywności społecznej efekty zajęć należy przyporządkować do efektów kierunkowych kreatywności; w przypadku zajęć niededykowanych, efekty zajęć powinny być przyporządkowane do efektów kierunkowych również innych kierunków)</p>	<p>Wiedza:</p> <p>W1, W2, W3,</p> <p>Umiejętności:</p> <p>U1, U2, U3,</p> <p>Kompetencje społeczne:</p> <p>K1, K2,</p>
12	Sposób weryfikacji efektów uczenia się (oddzielnie dla każdego efektu)	<p>W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2,</p>
13	Metody dydaktyczne	Lectures with PowerPoint presentations, Discussions based on suggested texts.
14	(1) Metody oceniania	1. Final essay on a selected topic in the field of contemporary

	(2) Kryteria oceniania	sociological theories. 2. Essay will be evaluated according to: quality and completeness of assumptions and argumentation, the scope of bibliography.
15	Uwagi, w tym: 1. Czy zajęcia są zalecane dla obu stopni studiów; jeżeli nie proszę określić dla którego stopnia	Dla obu stopni