

Dyrektor Instytutu Sztuk Pięknych
Wydziału Artystycznego
Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej
w Lublinie

uprzejmie informuje, że
12 października 2022 roku o godz. 11.00

odbędzie się

publiczna obrona pracy doktorskiej
mgr Katarzyny Marciniak

pt:

***ŚLADY natury. Zastosowanie techniki ecoprint
do stworzenia obiektów malarskich***

Praca doktorska pt. *ŚLADY natury. Zastosowanie techniki ecoprint do stworzenia obiektów malarskich* znajduje się w Galerii UMCS (Budynek Instytutu Pedagogiki Wydziału Pedagogiki i Psychologii UMCS), ul. Głęboka 43 w Lublinie.

Opis pracy doktorskiej znajduje się do wglądu w Instytucie Sztuk Pięknych Wydziału Artystycznego UMCS, ul. Kraśnicka 2b w Lublinie, p.8.

Opis pracy doktorskiej w języku polskim i angielskim wraz z recenzjami zamieszczone są na stronie internetowej www.umcs.pl

• W przypadku braku możliwości przeprowadzenia publicznej obrony pracy doktorskiej w trybie stacjonarnym z powodu COVID-19, publiczna obrona zostanie przeprowadzona w trybie zdalnym z wykorzystaniem aplikacji Microsoft Teams. Aktualne informacje będą udostępnione na stronie internetowej Wydziału Artystycznego UMCS.