

Nazwa kierunku: **Romanistyka**

Profil: ogólnoakademicki

Poziom studiów: pierwszego stopnia

Dziedzina: Nauki humanistyczne, dyscyplina naukowa: Językoznawstwo – 57%, Literaturoznawstwo – 43%

Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji: 6

| Symbole efektów kierunkowych | KIERUNKOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ | Odniesienie do uniwersalnych charakterystyk PRK | Odniesienie do charakterystyk i drugiego stopnia PRK dla właściwego poziomu |
|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| | WIEDZA: ABSOLWENT ZNA I ROZUMIE | Kod składnika opisu | Kod składnika opisu |
| K_W01 | w zaawansowanym stopniu specyfikę przedmiotową i metodologiczną dyscyplin naukowych kierunku a także zagadnienia ogólne oraz wybrane zagadnienia szczegółowe z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa. | P6U_W | P6S_WG |
| K_W02 | w zaawansowanym stopniu terminologię naukową z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa. | P6U_W | P6S_WG |
| K_W03 | zasady tworzenia różnych rodzajów wypowiedzi ustnych i pisemnych w nauczanych językach oraz w zaawansowanym stopniu metody analizy i interpretacji danych językowych, tekstów literackich i specjalistycznych oraz wytworów kultury i cywilizacji krajów francuskojęzycznych, w obrębie wybranych teorii i szkół badawczych. | P6U_W | P6S_WG |
| K_W04 | złożoną naturę języka, główne zagadnienia z zakresu gramatyki i stylistyki języka francuskiego, drugiego języka romańskiego oraz języka zachodnioeuropejskiego, a także ma ogólną wiedzę porównawczą o systemach studiowanych języków. | P6U_W | P6S_WG |
| K_W05 | w zaawansowanym stopniu historię i ewolucję kultury francuskojęzycznej, ze szczególnym uwzględnieniem danych na temat historii i rozwoju literatury w języku francuskim. | P6U_W | P6S_WG |
| K_W06 | specyfikę, różnorodność geograficzną i walory kulturowe krajów francuskojęzycznych oraz fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji, ze szczególnym uwzględnieniem zasadniczych problemów politycznych, kulturowych, gospodarczych i realiów społecznych Francji i krajów francuskojęzycznych. | P6U_W | P6S_WG |
| K_W07 | źródła informacji ogólnych i specjalistycznych, a także sposoby ich wykorzystania w ramach warsztatu zawodowego neofilologa. | P6U_W | P6S_WG |
| K_W08 | cele oraz podstawowe uwarunkowania ekonomiczne i prawne różnych rodzajów działań związanych z uzyskanymi kwalifikacjami, w tym zasady etyki zawodowej, a także podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego. | P6U_W | P6S_WK |

| | | | |
|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------|
| K_W9 | odbiorców działań zawodowych oraz metody diagnozowania ich potrzeb, a także podstawowe zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości. | P6U_W | P6S_WK |
| UMIEJĘTNOŚCI: ABSOLWENT POTRAFI | | Kod składnika opisu | Kod składnika opisu |
| K_U01 | porozumiewać się przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych w języku francuskim na poziomie C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego oraz w języku obcym (zachodnioeuropejskim) na poziomie B2 ESOKJ, a także w typowych sytuacjach komunikacyjnych w innym języku romańskim. | P6U_U | P6S_UK |
| K_U02 | interpretować oraz tworzyć spójne wypowiedzi ustne i prace pisemne o różnym stopniu złożoności w języku francuskim, stosując zasady redakcji właściwe dla danej formy. | P6U_U | P6S_UK |
| K_U03 | rozpoznawać, analizować i interpretować wybrane wytwory kultury francuskiego obszaru językowego, operując pojęciami właściwymi dla studiowanych dyscyplin oraz stosując odpowiednie metody, techniki i strategie. | P6U_U | P6S_UW |
| K_U04 | uwzględniać kontekst kulturowy, wyszukiwać oraz wyjaśniać podobieństwa i różnice w języku, literaturze i kulturze francuskiej, frankofońskiej, polskiej oraz innego kraju romańskiego. | P6U_U | P6S_UW |
| K_U05 | korzystać z biblioteki tradycyjnej i nowoczesnych technik informacyjnych (ICT), wyszukiwać, dobierać i użytkować źródła i informacje, a także dokonywać oceny, krytycznej analizy i syntezy uzyskanej wiedzy w celu rozwiązywania problemów badawczych z zastosowaniem właściwych metod i narzędzi oraz prezentować wyniki własnych badań. | P6U_U | P6S_UW |
| K_U06 | brać udział w debacie, przedstawiać i oceniać różne opinie i stanowiska, dyskutować o nich oraz uzasadniać swoje stanowisko, argumentować, tworzyć wnioski i syntetyczne podsumowania z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów. | P6U_U | P6S_UK |
| K_U07 | komunikować się w języku francuskim z użyciem specjalistycznej terminologii w zakresie studiowanych przedmiotów, wykorzystując wiedzę z zakresu studiowanych dyscyplin w typowych sytuacjach profesjonalnych. | P6U_U | P6S_UK |
| K_U08 | pracować indywidualnie oraz współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych, pełniąc różne role, przyjmować i wyznaczać zadania, pozwalające na realizację celów związanych z wybranymi sferami działalności zawodowej. | P6U_U | P6S_UO |
| K_U09 | samodzielnie planować i realizować własne uczenie się oraz systematycznie rozwijać swoje kompetencje i umiejętności również po ukończeniu nauki na poziomie studiów licencjackich. | P6U_U | P6S_UU |
| KOMPETENCJE SPOŁECZNE: ABSOLWENT JEST GOTÓW DO | | Kod składnika opisu | Kod składnika opisu |
| K_K01 | świadomej oceny swojej wiedzy, kompetencji i umiejętności z zakresu dyscyplin związanych ze studiowanym kierunkiem, do dokształcania się zawodowego i rozwoju osobistego oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu. | P6U_K | P6S_KK |
| K_K02 | ukierunkowywania i rozwijania swoich zainteresowań zawodowych, działania i myślenia w sposób przedsiębiorczy oraz do aktywności w samodzielnym podejmowaniu działań profesjonalnych związanych ze studiowanymi językami obcymi. | P6U_K | P7S_KK |
| K_K03 | uczestniczenia w życiu kulturalnym i artystycznym, do korzystania z jego różnorodnych form oraz wypełniania zobowiązań społecznych i współorganizowania działalności na rzecz środowiska. | P6U_K | P6S_KO |
| K_K04 | odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych w sposób zgodny z etyką i tradycjami wykonywanego zawodu, a także szanuje prawa autorskie i korzysta ze źródeł w sposób etyczny. | P6U_K | P6S_KR |