



UCHWAŁA Nr XXV – 16.3/22

Senatu

Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej

w Lublinie

z dnia 27 kwietnia 2022 r.

***w sprawie pozytywnego zaopiniowania wniosku o przyznanie
Pani dr hab. Ewy Letkiewicz nagrody Prezesa Rady Ministrów
za osiągnięcia w zakresie działalności naukowej,
w tym twórczości artystycznej lub działalności wdrożeniowej***

Działając na podstawie art. 364 ust. 1 i ust. 3 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. *Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce* (Dz. U. z 2022 r., poz. 574 z późn.zm.) w związku z § 5 oraz § 7 ust. 4 pkt 1 lit. a Rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów z dnia 21 maja 2019 r. *w sprawie kryteriów i trybu przyznawania nagród Prezesa Rady Ministrów oraz wzoru wniosku o ich przyznanie* (Dz.U. z 2019 r. poz. 976 z późn. zm.), uchwala się co następuje:

§ 1

Senat Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie pozytywnie opiniuje wniosek o przyznanie nagrody Prezesa Rady Ministrów dr hab. Ewie Letkiewicz za osiągnięcia w zakresie działalności naukowej, w tym twórczości artystycznej, lub działalności wdrożeniowej.

§ 2

Senat Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie wskazuje, że dr hab. Ewa Letkiewicz, prof. UMCS należy do wąskiej grupy polskich badaczy zajmujących się biżuterią historyczną, w tym klejnotami koronnymi, klejnotami używanymi w ceremoniale dworskim i życiu prywatnym polskich władców, także elit od średniowiecza do końca wieku XIX. Efektem jej prac są monografie, pierwsze na polskim gruncie poświęcone klejnotom Jagiellonów i Wazów (*Klejnoty w Polsce. Czasy Jagiellonów i Wazów*, Wydawnictwo UMCS Lublin 2006, ss. 592), klejnotom XVIII wieku (*Klejnoty w osiemnastowiecznej Polsce*, Wydawnictwo UMCS Lublin 2011, ss. 455) oraz ponad sto artykułów naukowych poświęconych tej tematyce.

Prace te okazały się pionierskimi na gruncie historiografii polskiej. Wprowadziły do obiegu naukowego nieznane wcześniej obszary wiedzy o kulturze i sztuce polskiej i europejskiej. Odznaczają się one nowatorstwem ujęcia i rozległością podejmowanej problematyki badawczej. Prace autorki zainicjowały nowy kierunek polskich badań poświęconych studiom nad niemal nieznanym wielowiekowym dziedzictwem.

Innowacyjne interpretacje Ewy Letkiewicz stały się znaczącym wkładem w rozwój nauki w skali międzynarodowej. Znaczenie uzyskanego osiągnięcia dla nauki polega na przyjęciu za aktualne jej nowych ustaleń w datowaniu, proveniencji, autorstwie dzieł w takich ośrodków sztuki, nauki i kultury, jak Musée du Louvre, British Museum, Magyar Nemzeti Múzeum w Budapeszcie, czy dzieł dotyczących cesarza Rudolfa II powstałych w Pradze.

W roku 2016 Ewa Letkiewicz wzięła udział w pracach badawczych międzynarodowego zespołu realizującego projekt: Queens Consort, Cultural Transfer and European Politics, c. 1500-1800, w ramach grantu HERA (Ewa Letkiewicz, *Gemstones at court, /w:/ Royal Marriages of Princes and Princesses in Poland and Lithuania c. 1500-1800*, Warsaw 2016).

W 2021 roku Ewa Letkiewicz została zaproszona do współpracy przez Brepols Publishers. Wydawnictwo to w marcu 2023 roku opublikuje książkę E. Letkiewicz pt. *Jewels in Poland of the Jagiellon and Vasa Dynasties*. Aktualnie, autorka, również dla Brepols Publishers, przygotowuje tekst poświęcony kulturze materialnej i niematerialnej krakowskiego dworu. Będzie on częścią pracy zbiorowej poświęconej królowej Bonie, wydanej w serii Jagielloniana.

Ostatnia z prac dr hab. Ewy Letkiewicz, *Konteksty polskiej biżuterii patriotycznej. Konfederacja barska i powstania narodowe w XIX wieku*, Wydawnictwo UMCS Lublin 2021, również poświęcona jest biżuterii ale odbiega od tematyki dominującej we wcześniejszych jej pracach. Poświęcona została biżuterii znanej jako patriotyczna. Obaj profesorowie rekomendujący dr hab. Ewę Letkiewicz do nagrody Prezesa Rady Ministrów podkreślają wysoki poziom innowacyjności tej pracy. Autorka badając konteksty powstania i funkcjonowania biżuterii, kierując się holistycznym rozumieniem kultury, odwołała się do różnych dyscyplin nauk humanistycznych jak historia sztuki, historia kultury, socjologia, historia polityczna, historia społeczna, historia gospodarcza, historia wojskowości.

Zarówno ta interdyscyplinarna książka dr hab. Ewy Letkiewicz, łącząca rozległą wiedzę i dojrzały warsztat naukowy, jak i jej wcześniejszy dorobek naukowy stanowią znaczący wkład w rozwój dziedziny nauk humanistycznych.

§ 3

Senat Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie uznaje osiągnięcia w zakresie działalności naukowej, w tym twórczości artystycznej, działalności wdrożeniowej dr. hab. Ewy Letkiewicz, prof. UMCS za wysoce wartościowe pod względem naukowym i merytorycznym.

§ 4

Senat Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie upoważnia Rektora do złożenia wniosku o przyznanie nagrody, o której mowa w § 1, do Prezesa Rady Ministrów.

§ 5

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodniczący Senatu UMCS
REKTOR

prof. dr hab. **Radosław Dobrowolski**