

Ogólnopolska Konferencja Naukowa

WSPÓŁCZESNE MEDIA 13

dziennikarstwo jakościowe

Lublin, 27-28 kwietnia 2022 r.

Patronat honorowy:



Polskie Towarzystwo
Komunikacji Społecznej



UMCS
PROF. DR HAB. RADOŚLAW DOBROWOLSKI
REKTOR UMCS

Patronat medialny:



WSPÓŁCZESNE MEDIA 13

dziennikarstwo jakościowe

27 kwietnia 2022 r. (środa)

9.00-9.30 OTWARCIE KONFERENCJI

9.30-11.15 OBRADY PLENARNE

Miejsce: Aula A.1.08

Przewodniczy: prof. dr hab. Ewa Maj (UMCS)

dr hab., prof. URz Wojciech Furman (URz)

Na czym polega jakość dziennikarstwa?

dr hab. Bartłomiej Maliszewski (UMCS)

Mieć czy być? – prasowy (meta)dyskurs o dziennikarstwie jakościowym

prof. dr hab. Jan Kreft (PG)

Kto jest „prawdziwym” dziennikarzem? – o negocjowaniu tożsamości. Na gruzach tradycyjnej i o nowej jakości w dziennikarstwie – wnioski teoretyczne

ks. prof. dr hab. Michał Drożdż (UPJPII)

Etyczność jako narzędzie diagnostyczne dziennikarstwa jakościowego

Dyskusja

11.15-11.35 PRZERWA KAWOWA

11.35-13.30 OBRADY W SEKCJACH

WSPÓŁCZESNE MEDIA 13

dziennikarstwo jakościowe

27 kwietnia 2022 r. (środa)

11.35-13.30 SEKCJA A - Problemowe dziennikarstwo jakościowe

Miejsce: Sala A.3.21

Przewodniczy: dr hab., prof. UWr Lucyna Szot (UWr)

prof. dr hab. Borys Potyatynyk

(Ukraiński Uniwersytet Katolicki we Lwowie)

Czy uniwersytety mogą pomóc dziennikarstwu w przezwyciężeniu kryzysu?

dr Joanna Sosnowska (KUL), dr Aneta Wójciszyn-Wasil (KUL)

Audiowizualne dziennikarstwo naukowe w kontekście dziennikarstwa jakościowego

dr Ilona Dąbrowska (UMCS)

Edukacja przez media i do mediów

dr hab., prof. UWr Lucyna Szot (UWr)

Dziennikarstwo zaangażowane w Polsce – demontaż polityki

dr Artur Mariusz Trudzik (USz)

Publicystyka oraz twórczość artystyczna działaczy Polskiego Ruchu Wolnościowego „Niepodległość i Demokracja” i współpracowników londyńskiej „Trybuny” na łamach „Wiadomości” w latach 1946-1949

Dyskusja

13.30-14.15 OBIAD

14.15-16.00 OBRADY PLENARNE

WSPÓŁCZESNE MEDIA 13

dziennikarstwo jakościowe

27 kwietnia 2022 r. (środa)

11.35-13.00 SEKCJA B - Rodzaje dziennikarstwa jakościowego

Miejsce: Sala A.3.23

Przewodniczy: dr hab., prof. UŁ Monika Worsowicz (UŁ)

dr Dominika Popielec (UKW)

FRONTSTORY.PL jako przykład redakcji zorientowanej wyłącznie na dziennikarstwo śledcze

dr Justyna Maguś (UMCS)

„Raport o stanie świata” jako przykład dziennikarstwa jakościowego

dr Marta Więckiewicz-Archacka (UWM)

„Zwolnij, zmądrzej”. Koncepcja slow news na przykładzie serwisu internetowego Tortoise

dr hab., prof. UŁ Monika Worsowicz (UŁ)

Analiza w portalu Onet – jakościowe dziennikarstwo on-line

dr Kinga Adamczewska (UAM)

Dzienniki opinii i dzienniki tabloidowe w mediach społecznościowych – zaangażowanie i przepływ informacji w czasie kampanii wyborczej

Dyskusja

13.30-14.15 OBIAD

14.15-16.00 OBRADY PLENARNE

WSPÓŁCZESNE MEDIA 13

dziennikarstwo jakościowe

27 kwietnia 2022 r. (środa)

11.35-13.00 SEKCJA C - Genologia i formy wypowiedzi

Miejsce: Sala A.3.25

Przewodniczy: dr hab., prof. UMCS Danuta Kępa-Figura (UMCS)

dr hab., prof. URz Anna Hanus (URz)

*Nagłówki prasowe w kontekście dziennikarstwa jakościowego
– analiza kontrastywna*

mgr Michalina Pokorska (UŁ)

*Delimitatory inicjalne i finalne w radiowych serwisach
informacyjnych – analiza strukturalno-pragmatyczna*

dr hab., prof. UŁ Beata Grochala (UŁ)

*Dziennikarstwo jakościowe a wzorce gatunkowe i ich realizacje
w dziennikarstwie sportowym*

dr Aleksandra Kalisz (UŚ), dr Ewelina Tyc (UŚ)

*Zdrowia, szczęścia i słodyczy... Kilka refleksji na temat
telewizyjnego koncertu życzeń w ujęciu genologicznym*

prof. dr hab. Natasza Ziółkowska-Kurczuk (UMCS)

*Podróżować i mieszkać w pociągu. Reportażowe książki
podróżnicze Paula Theroux*

Dyskusja

13.30-14.15 OBIAD

14.15-16.00 OBRADY PLENARNE

WSPÓŁCZESNE MEDIA 13

dziennikarstwo jakościowe

27 kwietnia 2022 r. (środa)

14.15-16.00 OBRADY PLENARNE

Miejsce: Aula A.1.08

Przewodniczy: prof. dr hab. Włodzimierz Mich (UMCS)

dr hab. Paulina Olechowska (USz)

*Krytyka mediów jako instrument jakościowego dziennikarstwa:
tradycje, obszary badań, wyzwania i warunki skuteczności*

dr hab., prof. UO Marek Chyliński (UO)

Kryteria jakości jako zmienne modelujące dyskurs dziennikarski

dr hab. Marcelina Zuber (UWr)

Rola dziennikarstwa jakościowego w komunikowaniu o nauce

dr hab., prof. UMCS Ewa Nowak-Teter (UMCS)

Dziennikarstwo danych a dziennikarstwo jakościowe

Dyskusja

16.00-16.15 PRZERWA KAWOWA

16.15-18.00 OBRADY W SEKCJACH

WSPÓŁCZESNE MEDIA 13

dziennikarstwo jakościowe

27 kwietnia 2022 r. (środa)

16.15-18.00 SEKCJA A - Problemowe dziennikarstwo jakościowe

Miejsce: Sala A.3.21

Przewodniczy: ks. prof. dr hab. Wojciech Misztal (UPJPII)

ks. dr Dariusz Raś (UPJPII)

Portal Deon.pl. W poszukiwaniu dziennikarstwa jakościowego na polu mediów wyznaniowych w Polsce

ks. prof. dr hab. Wojciech Misztal (UPJPII)

Stosunek do religii a upowszechnianie dziennikarstwa jakościowego

ks. dr Rafał Jakub Pastwa (KUL)

Mediatyzacja religii jako element stopniowej sekularyzacji

ks. dr Sławomir Soczyński (UPJPII)

Funkcjonalność tabu w mediach

Dyskusja

19.00 KOLACJA

WSPÓŁCZESNE MEDIA 13

dziennikarstwo jakościowe

27 kwietnia 2022 r. (środa)

16.15-18.00 SEKCJA B - Rodzaje dziennikarstwa jakościowego

Miejsce: Sala A.3.23

Przewodniczy: prof. dr hab. Iwona Hofman (UMCS)

dr hab. Monika Grzelka (UAM),

dr hab., prof. UAM Agnieszka Kula (UAM)

O jakości przytoczenia w mediach jakościowych (profile tygodników opinii w mediach społecznościowych)

dr hab. Jagoda Bloch (UW)

Wpływ akcentu iloczynowego na atrakcyjność treści informacyjno-rozrywkowych w przekazach dziennikarskich

dr hab., prof. UMCS Marta Wójcicka (UMCS)

„Czytając między mediami...” Marsz Niepodległości (2021) w przekazie medialnym

dr hab., prof. UJ Marzena Barańska (UJ)

Doxing a prawa użytkowników mediów społecznościowych

dr hab. Agata Opolska-Bielańska (UW)

Człowiek vs media - relacja w okresie pandemii

Dyskusja

19.00

KOLACJA

WSPÓŁCZESNE MEDIA 13

dziennikarstwo jakościowe

27 kwietnia 2022 r. (środa)

16.15-18.00 SEKCJA C - Genologia i formy wypowiedzi

Miejsce: Sala A.3.25

Przewodniczy: dr hab., prof. UJ Wojciech Kajtoch (UJ)

dr hab., prof. UMCS Magdalena Piechota (UMCS)

Portret artysty we współczesnym reportażu

dr hab., prof. UJ Wojciech Kajtoch (UJ)

O reportażach Wojciecha Pestki

dr hab. Klaudia Cymanow-Sosin (UPJPII)

*Reportaż radiowy jako przejaw dziennikarstwa jakościowego
na przykładzie audycji w Radiu Kraków*

dr Agata Fijuth-Dudek (UMCS)

*Dziennikarstwo poważne na przykładzie reportaży Pawła P.
Reszki*

dr Bogumiła Fiołek-Lubczyńska (UŁ)

*Reportaż telewizyjny w służbie dziennikarstwa poszukującego
prawdy o człowieku i świecie*

Dyskusja

19.00

KOLACJA

WSPÓŁCZESNE MEDIA 13

dziennikarstwo jakościowe

27 kwietnia 2022 r. (środa)

16.15-18.00 SEKCJA D - Kompetencje dziennikarzy

Miejsce: Sala A.3.26

Przewodniczy: dr hab., prof. UAM Agnieszka Stępińska (UAM)

dr hab., prof. UAM Agnieszka Stępińska (UAM),
dr Kinga Adamczewska (UAM), dr Ewa Jurga-Wosik (UKSW),
dr Bartłomiej Secler (UAM), mgr Denis Halagiera (UAM),
mgr Daria Zadrozniak (UAM), lic. Karolina Łapińska (UAM)
*Usługa, rozrywka, czy służba obywatelska? Role pełnione przez
polskich dziennikarzy w świetle badań empirycznych*

dr hab., prof. KUL Małgorzata Gruchola (KUL),
dr Małgorzata Sławek-Czochra (KUL), *Robodziennikarstwo:
od kreatora do „nadzorcy”. Zmiany statusu dziennikarza*

dr Anna Musialik-Chmiel (Uniwersytet Ekonomiczny
w Katowicach)
*Dziennikarstwo jakościowe i fact-checking. Wieloaspektowy
charakter współczesnych standardów redakcyjnych
i dziennikarskich praktyk w aspekcie weryfikacji informacji*

dr Marta Jarosz (UKSW)
*Tworzenie czy przetwarzanie? O jakości źródeł informacji
w portalach i prasie drukowanej - na przykładzie treści
publikowanych w portalu dziennik.pl i na łamach „Dziennika
Gazety Prawnej”*

Dyskusja

19.00

KOLACJA

WSPÓŁCZESNE MEDIA 13

dziennikarstwo jakościowe

28 kwietnia 2022 r. (czwartek)

9.30-11.15 OBRADY PLENARNE

Miejsce: Aula A.1.08

Przewodniczy: prof. dr hab. Krzysztof Stępnik (UMCS)

dr hab., prof. UMCS Jan Pleszczyński (UMCS)

Media i dziennikarstwo jakościowe w epoce populizmu, czyli jak się włamać do monad bez okien

dr hab., prof. UŚ Magdalena Ślawska (UŚ)

Dziennikarstwo jakościowe a świadomość gatunkowa. Wokół kompetencji

dr hab., prof. URz Maria Krauz (URz),

dr hab. prof. URz Wioletta Kochmańska (URz)

Wyznaczniki dziennikarstwa jakościowego na przykładzie tekstu „Samotność: całun w spirytusie”

dr hab., prof. UMCS Anna Dunin-Dudkowska (UMCS)

7 cech dziennikarstwa jakościowego w badaniach anglojęzycznych

Dyskusja

11.15-11.35 PRZERWA KAWOWA

11.35-13.35 OBRADY W SEKCJACH

WSPÓŁCZESNE MEDIA 13

dziennikarstwo jakościowe

28 kwietnia 2022 r. (czwartek)

11.35-13.30 SEKCJA A - Problemowe dziennikarstwo jakościowe

Miejsce: Sala A.3.21

Przewodniczy: dr hab., prof. UG Anna Lusińska (UG)

dr Ewa Modrzejewska (UW), mgr Dagmara Mateja (UW)
Wizualizacje danych a dziennikarstwo jakościowe. Na przykładzie polskich publikacji prasowych wokół konferencji klimatycznych ONZ

dr Bartłomiej Łódzki (UWr)
Zmiany klimatu i polityka klimatyczna. Rola mediów globalnych w jakościowym relacjonowaniu kwestii transnarodowych

dr hab., prof. UŚ Marek Mazur (UŚ)
Polityka jako gra strategiczna – ramowanie polskich kampanii wyborczych 2019 roku w telewizyjnych programach informacyjnych

dr hab., prof. UG Anna Lusińska (UG),
dr hab., prof. WSB Anna Kalinowska-Żeleźnik (WSB),
mgr inż. Ewa Miłoszewska-Podrażka (UG)
Rzetelne dziennikarstwo. O kwestii fotowoltaiki w Polsce w tygodnikach opiniotwórczych na wybranych przykładach

Dyskusja

13.30-13.45 ZAKOŃCZENIE KONFERENCJI

14.00 OBIAD

WSPÓŁCZESNE MEDIA 13

dziennikarstwo jakościowe

28 kwietnia 2022 r. (czwartek)

11.35-13.30 SEKCJA B - Rodzaje dziennikarstwa jakościowego

Miejsce: Sala A.3.23

Przewodniczy: dr Tomasz Płonkowski (UKSW)

dr Rafał Kuś (UJ)

„Voice of America” jako amerykańskie medium jakościowe

dr Joanna Bachura-Wojtasik (UŁ)

Kategoria „czułego narratora” w dźwiękowych audycjach artystycznych o Shoah

dr Tomasz Płonkowski (UKSW)

„Wszystko, co najważniejsze” – opis przypadku

dr Iwona Grodź (WSUS)

WARTOŚĆ I JAKOŚĆ. Casus dziennikarstwa kulturalnego

Dyskusja

13.30-13.45 ZAKOŃCZENIE KONFERENCJI

14.00 OBIAD

WSPÓŁCZESNE MEDIA 13

dziennikarstwo jakościowe

28 kwietnia 2022 r. (czwartek)

11.35-13.30 SEKCJA C - Genologia i formy wypowiedzi

Miejsce: Sala A.3.25

Przewodniczy: dr hab. Krzysztof Kaszewski (UW)

dr Katarzyna Zdanowicz-Cyganiak (Uniwersytet Ekonomiczny w Katowicach)

Wpływ kultury konfesyjnej na dziennikarstwo jakościowe

dr hab., prof. UMCS Aneta Wysocka (UMCS)

Indywidualizacja stylu we współczesnej felietonistyce popularnonaukowej

dr hab. Krzysztof Kaszewski (UW)

Co nazywa się felietonem w mediach o grach wideo?

dr Patryk Iwańczyk (Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka im. Komisji Edukacji Narodowej w Lublinie)

Świat się kręci. Felietony sportowe Rafała Steca

Dyskusja

13.30-13.45 ZAKOŃCZENIE KONFERENCJI

14.00 OBIAD

WSPÓŁCZESNE MEDIA 13

dziennikarstwo jakościowe

28 kwietnia 2022 r. (czwartek)

11.35-13.30 SEKCJA D - Kompetencje dziennikarzy

Miejsce: Sala A.3.26

Przewodniczy: dr Katarzyna Drąg (UPJPII)

dr Katarzyna Drąg (UPJPII)

*Ku dziennikarstwu jakościowemu na przełomie XIX i XX w.
– tropy kompetencji*

dr hab., prof. UKSW Rafał Leśniczak (UKSW)

Dziennikarstwo jakościowe w ujęciu Luki Brajnovića

dr Jacek Wojsław (UG)

*Daniela Passenta potyczki z historią: w poszukiwaniu
dziennikarskiego wzorca osobowego*

dr hab., prof. UKSW Krzysztof Stępnia (UKSW)

COVID-19: dylematy dziennikarzy danych

Dyskusja

13.30-13.45 ZAKOŃCZENIE KONFERENCJI

14.00 OBIAD

WSPÓŁCZESNE MEDIA 13

dziennikarstwo jakościowe

28 kwietnia 2022 r. (czwartek)

11.35-13.30 SEKCJA E - Uwarunkowania prawne i etyczne

Miejsce: Sala A. 3.24

Przewodniczy: dr hab., prof. UAM Barbara Sobczak (UAM)

dr hab., prof. UAM Barbara Sobczak (UAM)

Łamanie zasad etyki dziennikarskiej w świadomości odbiorców mediów na podstawie orzeczeń Rady Etyki Mediów

dr Paweł Urbaniak (UWr)

Samoregulacja mediów a dziennikarstwo jakościowe

dr Paweł Kuca (URz)

Wpływ kapitału zagranicznego na rynek prasy drukowanej w regionie podkarpackim w latach 1993-2020

dr Elżbieta Pawlak-Hejno (UMCS)

Crowdfunding – sposób na dziennikarstwo jakościowe?

dr Wojciech Maguś (UMCS)

Radio 357 jako przykład innowacyjnego wykorzystania nowoczesnych technologii w pracy dziennikarskiej

Dyskusja

13.30-13.45 ZAKOŃCZENIE KONFERENCJI

14.00 OBIAD