**malarstwo, studia jednolite magisterskie**

**Opis**

Stacjonarne, jednolite studia magisterskie na kierunku **malarstwo** trwają 5 lat (10 semestrów) i kończą się realizacją dyplomu artystycznego w wybranej dyscyplinie malarskiej oraz napisaniem pracy magisterskiej.

Studia na kierunku **malarstwo** to oferta skierowana do wrażliwych i kreatywnych osób pragnących prowadzić samodzielną pracę twórczą w zakresie malarstwa sztalugowego i eksperymentalnego, ale też w obszarze nowych form ekspresji. W programie studiów znajdują się zajęcia z zakresu technologii malarstwa, rysunku, rysunku anatomicznego, struktur wizualnych, rzeźby, ceramiki, a także intermediów, fotografii i multimediów.

Po II roku studiów realizowana jest indywidualna ścieżka kształcenia - studenci wybierają 4 spośród 6 zaawansowanych przedmiotów: malarstwo użytkowe, mural, malarstwo cyfrowe, scenografia, eko-art, działania intermedialne. Po III roku studiów wybierają 2 spośród wymienionych przedmiotów.

W programie studiów znalazły się nowe zakresy odpowiadające aktualnym tendencjom, między innymi **malarstwo cyfrowe** stanowiące najnowszą propozycję pracy w programach do kreacji i edycji obrazu za pomocą tabletów graficznych.

**Sylwetka absolwenta**

Absolwent posiada artystyczne umiejętności w szeroko rozumianym obszarze sztuk wizualnych. Zna zagadnienia historii i teorii sztuki, historii malarstwa, analizy sztuki współczesnej, filozofii i estetyki, marketingu i rynku sztuki. Jest przygotowany do projektowania i realizacji działań w przestrzeni publicznej, w obszarze animacji kultury, wystawiennictwa i promocji sztuki. Posiada zdolność świadomego budowania przekazu artystycznego za pomocą malarskich oraz pokrewnych środków ekspresji. Posiada umiejętności w zakresie technologii malarstwa i  cyfrowych technik malarskich. Jest przygotowany do podejmowania wyzwań artystycznych na szeroko rozumianym rynku pracy w zakresie realizacji plastycznych, w zawodzie ilustratora, dekoratora itp.

Absolwent kierunku malarstwo uzyskuje **tytuł magistra** i jest przygotowany do podjęcia studiów doktoranckich w zakresie sztuk plastycznych i nauk o sztuce.

**Możliwości zatrudnienia - absolwent kierunku malarstwo będzie mógł:**

* prowadzić samodzielną pacę twórczą jako artysta malarz / artysta sztuk wizualnych,
* pracować jako ilustrator /dekorator /projektant, w firmach reklamowych lub samodzielnie jako freelancer,
* animator kultury /kurator wystaw /marszand, organizujący imprezy, wystawy i wydarzenia kulturalne, promotor sztuk plastycznych na rynku sztuki, zatrudniony w galeriach, muzeach, instytucjach promocyjnych, mass-mediach.
* nasi absolwenci kierunku malarstwo poza powyższymi wykonują również następujące zawody: nauczyciel akademicki, instruktor, grafik komputerowy, projektant wnętrz, twórca filmów artystycznych, menedżer kultury.

**Możliwości w trakcie studiów:**

* infrastruktura i wyposażenie pracowni zapewniające odpowiednie warunki kształcenia w zakresie sztuk plastycznych,
* galerie i przestrzenie wystawiennicze umożliwiające organizację wystaw studenckich,
* cykliczne imprezy artystyczne i kulturalne,
* możliwość realizacji kreatywnych projektów w trakcie studiów,
* działalność w Samorządzie Studentów,
* rozwijanie zainteresowań w kołach naukowo-artystycznych,
* współpraca z krajowymi i międzynarodowymi ośrodkami życia artystycznego, kulturalnego i naukowego,
* współpraca z domami kultury i szkołami w zakresie praktyk i prowadzenia warsztatów,
* programy wymian studenckich (Erasmus+, MOST).

**Profil kształcenia**

ogólnoakademicki

**Czas trwania studiów**

5 lat / 10 semestrów

**Język wykładowy**

język polski

**Opis zasad kwalifikacji**

Podstawą kwalifikacji są egzaminy praktyczne z:

1) **rysunku** – studium postaci (rysunek wykonany ołówkiem, węglem lub kredką),

2) **malarstwa** – studium martwej natury (obraz wykonany w dowolnej technice malarskiej na papierze lub płótnie).

Oba egzaminy oceniane są niezależnie w skali punktowej od 2,0 do 5,0 z dokładnością do dziesiątych. Do dalszego postępowania zostaną dopuszczeni kandydaci, którzy uzyskają w każdym z egzaminów wynik co najmniej 3,0.

Na kierunku malarstwo ostateczny wynik postępowania kwalifikacyjnego jest średnią ważoną oceny punktowej z rysunku o wadze 1/3 i oceny punktowej z malarstwa o wadze 2/3 i jest obliczany z dokładnością do setnych. W=[R\*1/3+M\*2/3]

**Wymagane dokumenty**

Kandydat na studia I stopnia lub jednolite magisterskie ma obowiązek, w terminie i formie wskazanymi w terminarzu danego kierunku studiów, złożyć następujące dokumenty:

1. **Kwestionariusz osobowy** wydrukowany z systemu rekrutacyjnego, uzupełniony i podpisany.
2. **Kserokopię świadectwa maturalnego/dojrzałości** i kserokopię aneksu do świadectwa, jeżeli kandydat poprawiał wynik egzaminu maturalnego, poświadczone klauzulą: „Poświadczam zgodność z oryginałem” oraz z własnoręcznym i czytelnym podpisem kandydata.
3. Jedną **fotografię** (jak do dowodu osobistego, w rozmiarze 35x45 mm). Uwaga! W roku 2015 zmieniły się wymogi dotyczące sposobu wykonania fotografii: zdjęcie ma przedstawiać osobę w pozycji frontalnej, bez nakrycia głowy i okularów z ciemnymi szkłami, patrzącą na wprost z otwartymi oczami nieprzesłoniętymi włosami, z naturalnym wyrazem twarzy i zamkniętymi ustami. Ma też być wykonane na jednolitym jasnym tle, odwzorowywać naturalny kolor skóry, pokazywać wyraźnie oczy (zwłaszcza źrenice), obejmować wizerunek od wierzchołka głowy do górnej części barków, twarz powinna zajmować 70–80 % fotografii.