**grafika, studia jednolite magisterskie**

**Opis**

Stacjonarne, jednolite studia magisterskie na kierunku **grafika** trwają 5 lat (10 semestrów) i kończą się realizacją dyplomu artystycznego w zakresie dyscyplin graficznych oraz napisaniem pracy magisterskiej.

**Specjalności:**

- grafika warsztatowa,

- grafika projektowa,

- sztuka mediów cyfrowych.

Absolwent jednolitych studiów 5-letnich na kierunku **grafika** posiada wiedzę i umiejętności w zakresie warsztatowych technik grafiki artystycznej, graficznych programów komputerowych, między innymi ADOBE Photoshop, Illustrator, InDesign oraz liternictwa i typografii, grafiki wydawniczej i projektowania grafiki dla internetu, projektowania UI/UX, grafiki 3D, a także multimediów i animacji komputerowej. Jego kwalifikacje obejmują przygotowanie zawodowe grafika komputerowego oraz doświadczenie pracy w wydawnictwie lub agencji reklamowej w trakcie praktyki zawodowej.

Absolwent posiada umiejętności w dziedzinie rysunku, malarstwa, rzeźby oraz fotografii. Zna zagadnienia historii i teorii sztuki, historii grafiki, filozofii i estetyki, teorii i historii kultury, marketingu i rynku sztuki. W swojej pracy wykorzystuje znajomość psychologii twórczości i psychologii reklamy. Jest przygotowany do projektowania i realizacji działań w obszarze animacji kultury i promocji sztuki.

Zaawansowane kształcenie kierunkowe obejmuje posługiwanie się **warsztatowymi technikami** grafiki artystycznej: linorytu, suchorytu, akwaforty, akwatinty, litografii, serigrafii; łączenie technik klasycznych z drukiem cyfrowym i technikami unikatowymi. W zakresie **grafiki projektowej** – zdobycie profesjonalnych umiejętności w zakresie projektowania plakatu, znaków graficznych, liternictwa, książki, ilustracji, grafiki wydawniczej, grafiki wystawienniczej, stron internetowych, materiałów reklamowych. Kształcenie w zakresie **multimediów i grafiki cyfrowej** obejmuje animację cyfrową i projekty artystyczne oparte na montażu obrazu i dźwięku.

Absolwent kierunku grafika uzyskuje **tytuł magistra** i jest przygotowany do podjęcia studiów doktoranckich w obszarze sztuk plastycznych i nauk o sztuce.

**Profile zawodowe absolwentów:**

* artysta grafik, profesjonalny twórca przygotowany do samodzielnej pracy artystycznej,
* dyrektor kreatywny w agencji reklamowej,
* projektant grafiki użytkowej - w pracowniach projektowych, wydawnictwach, agencjach reklamowych,
* grafik komputerowy – posługujący się programami do tworzenia grafiki i animacji oraz grafiki na potrzeby stron internetowych,
* grafik w produkcji gier komputerowych,
* projektant multimediów – w studiach filmowych,
* kurator wystaw,
* animator kultury, organizujący imprezy i wydarzenia kulturalne,
* promotor sztuk plastycznych na rynku sztuki, zatrudniony w galeriach, muzeach, instytucjach promocyjnych, mass-mediach.

**Możliwości w trakcie studiów:**

* infrastruktura i wyposażenie pracowni zapewniające odpowiednie warunki kształcenia w zakresie sztuk plastycznych,
* galerie i przestrzenie wystawiennicze umożliwiające organizację wystaw studenckich,
* cykliczne imprezy artystyczne i kulturalne,
* możliwość realizacji kreatywnych projektów w trakcie studiów,
* działalność w Samorządzie Studentów,
* rozwijanie zainteresowań w kołach naukowo-artystycznych,
* współpraca z krajowymi i międzynarodowymi ośrodkami życia artystycznego, kulturalnego i naukowego,
* współpraca z domami kultury i szkołami w zakresie praktyk i prowadzenia warsztatów,
* programy wymian studenckich (Erasmus+, MOST).

**Profil kształcenia**

ogólnoakademicki

**Czas trwania studiów**

5 lat / 10 semestrów

**Język wykładowy**

język polski

**Opis zasad kwalifikacji**

Podstawą kwalifikacji są egzaminy praktyczne z:

1) **rysunku** – studium postaci (rysunek wykonany ołówkiem, węglem lub kredką),

2) **malarstwa** – studium martwej natury (obraz wykonany w dowolnej technice malarskiej na papierze lub płótnie).

Oba egzaminy oceniane są niezależnie w skali punktowej od 2,0 do 5,0 z dokładnością do dziesiątych. Do dalszego postępowania zostaną dopuszczeni kandydaci, którzy uzyskają w każdym z egzaminów wynik co najmniej 3,0.

Na kierunku grafika ostateczny wynik postępowania kwalifikacyjnego jest średnią ważoną oceny punktowej z rysunku o wadze 2/3 i oceny punktowej z malarstwa o wadze 1/3 i jest obliczany z dokładnością do setnych. W=[R\*2/3+M\*1/3]

**Wymagane dokumenty**

Kandydat na studia I stopnia lub jednolite magisterskie ma obowiązek, w terminie i formie wskazanymi w terminarzu danego kierunku studiów, złożyć następujące dokumenty:

1. **Kwestionariusz osobowy** wydrukowany z systemu rekrutacyjnego, uzupełniony i podpisany.
2. **Kserokopię świadectwa maturalnego/dojrzałości** i kserokopię aneksu do świadectwa, jeżeli kandydat poprawiał wynik egzaminu maturalnego, poświadczone klauzulą: „Poświadczam zgodność z oryginałem” oraz z własnoręcznym i czytelnym podpisem kandydata.
3. Jedną **fotografię** (jak do dowodu osobistego, w rozmiarze 35x45 mm). Uwaga! W roku 2015 zmieniły się wymogi dotyczące sposobu wykonania fotografii: zdjęcie ma przedstawiać osobę w pozycji frontalnej, bez nakrycia głowy i okularów z ciemnymi szkłami, patrzącą na wprost z otwartymi oczami nieprzesłoniętymi włosami, z naturalnym wyrazem twarzy i zamkniętymi ustami. Ma też być wykonane na jednolitym jasnym tle, odwzorowywać naturalny kolor skóry, pokazywać wyraźnie oczy (zwłaszcza źrenice), obejmować wizerunek od wierzchołka głowy do górnej części barków, twarz powinna zajmować 70–80 % fotografii.