

Nazwa kierunku: Archeologia

Profil – ogólnoakademicki¹

Poziom studiów :studia drugiego stopnia.²

Dziedziny: nauki humanistyczne (93%), nauki ścisłe i przyrodnicze (5%), nauki społeczne (2%)

Dyscypliny : archeologia (88%), nauki o sztuce (3%), nauki o kulturze i religii (1%), nauki biologiczne (3%), nauki o Ziemi i środowisku (3%), nauki socjologiczne 2%).³

Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji – poziom 7⁴

Symbole efektów kierunkowych	Kierunkowe efekty uczenia się	Odniesienie do uniwersalnych charakterystyk PRK ⁵	Odniesienie do charakterystyki drugiego stopnia PRK dla właściwego poziomu ⁶
1	2	3	4
	WIEDZA: ABSOLWENT ZNA I ROZUMIE	Kod składnika opisu	Kod składnik opisu

¹ Wpisać właściwe: ogólnoakademicki lub praktyczny

² Wpisać właściwe: pierwszego stopnia, drugiego stopnia lub jednolite studia magisterskie.

³ Wpisać zgodnie z rozporządzeniem Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 20 września 2018 r. w sprawie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz dyscyplin artystycznych. Kierunek należy przyporządkować do co najmniej 1 dyscypliny. W przypadku przyporządkowania kierunku studiów do więcej niż 1 dyscypliny wskazuje się dyscyplinę wiodącą, w ramach której będzie uzyskiwana ponad połowa efektów uczenia (liczona wg. punktów ECTS). Należy wskazać % udział poszczególnych dziedzin i dyscyplin.

⁴ Wpisać właściwe: studia pierwszego stopnia – poziom 6, studia drugiego stopnia lub jednolite studia magisterskie – poziom 7.

⁵ Należy odnieść się do właściwego poziomu PRK 6-8 zgodnie z załącznikiem do ustawy z dnia 22 grudnia 2015 r. o Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji

⁶ Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 Polskiej Ramy Kwalifikacji typowych dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach systemu szkolnictwa wyższego i nauki po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4 – zgodnie z rozporządzeniem Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 14 listopada 2018 r. w sprawie charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 Polskiej Ramy Kwalifikacji. W przypadku studiów inżynierskich powinny uwzględniać również możliwość uzyskania wszystkich kompetencji inżynierskich, o których mowa w cz. III rozporządzenia. Efekty uczenia się dla kierunków z dziedziny sztuki powinny zawierać odniesienia również do cz. II rozporządzenia.

K_W01	w stopniu pogłębionym specyfikę przedmiotową i metodologiczną oraz główne tendencje rozwojowe archeologii, jak również specyfikę innych dyscyplin humanistycznych oraz współpracujących z archeologią (ścisłych i przyrodniczych), zna terminologię związaną ze wskazanymi obszarami wiedzy	P7U_W	P7S_WG
K_W02	w stopniu pogłębionym uporządkowaną i podbudowaną teoretycznie wiedzę obejmującą kluczowe zagadnienia, uwzględniającą interdyscyplinarny charakter archeologii	P7U_W	P7S_WG
K_W03	rozwinięte metody analizy, interpretacji, wartościowania i problematyzowania różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych oraz główne trendy rozwojowe archeologii istotne dla programu kształcenia	P7U_W	P7S_WG
K_W04	pogłębioną problematykę z zakresu archeologii Polski w kontekście Europy i pozostałych obszarów Starego Świata	P7U_W	P7S_WG/ P7S_WK
K_W05	w stopniu pogłębionym złożone uwarunkowania i aksjologiczny kontekst prowadzonych działań w zakresie archeologii, w tym ich uwarunkowania kulturowe, ekonomiczne, prawne (również w zakresie ochrony własności intelektualnej i przemysłowej), rozwoju różnych form przedsiębiorczości	P7U_W	P7S_WG/ P7S_WK
K_W06	w stopniu pogłębionym historyczną zmienność dziejów kultury ludzkiej w kontekście dylematów współczesnej cywilizacji	P7U_W	P7S_WK
UMIĘJĘTNOŚCI: ABSOLWENT POTRAFI		Kod składnika opisu	Kod składnik opisu
K_U01	samodzielnie formułować i analizować problemy badawcze z zakresu archeologii oraz innowacyjnie dobierać metody i narzędzia ich rozwiązywania, z wykorzystaniem nowej wiedzy, także z innych dziedzin oraz zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych, formułować i weryfikować hipotezy	P7U_U	P7S_UW
K_U02	właściwie dobierać źródła, przeprowadzić krytyczną analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, opracowywać i prezentować wyniki pozwalające na rozwiązywanie także nietypowych zadań/problemów w obrębie studiowanej dyscypliny	P7U_U	P7S_UW
K_U03	przewodzić debatę i porozumiewać się przy użyciu różnych kanałów oraz technik komunikacyjnych ze specjalistami w zakresie studiowanej dyscypliny i innych dyscyplin humanistycznych i przyrodniczych, jak również z niespecjalistami, a także popularyzować wiedzę o humanistyce oraz wytworach kultury i jej instytucjach	P7U_U	P7S_UK
K_U04	porozumiewać się ze specjalistami w zakresie studiowanej dyscypliny i innych dyscyplin humanistycznych i przyrodniczych języku obcym na poziomie B2+,	P7U_U	P7S_UK
K_U05	kierować i efektywnie uczestniczyć w pracach zespołowych w środowiskach międzykulturowych oraz samodzielnie prowadzić badania terenowe i gabinetowe	P7U_U	P7S_UO
K_U06	samodzielnie permanentnie planować i realizować rozwój własny i innych osób dzięki kompetencjom międzykulturowym nabytym podczas studiów	P7U_U	P7S_UU
KOMPETENCJE SPOŁECZNE: ABSOLWENT JEST GOTÓW DO		Kod składnika opisu	Kod składnik opisu
K_K01	tworzenia i rozwijania wzorów właściwego postępowania w środowisku pracy i życia, krytycznej oceny	P7U_K	P7S_KK

	odbieranych treści oraz uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych		
K_K02	aktywnego i odpowiedzialnego uczestnictwa w życiu naukowym i kulturalnym, korzystania z jego różnorodnych form oraz z opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu	P7U_K	P7S_KK
K_K03	rozwijania wzorów właściwego postępowania w środowisku pracy i poza nim, identyfikacji problemów etycznych związanych z własną pracą, odpowiedzialności przed współpracownikami i innymi członkami społeczeństwa oraz wykazuje aktywność w ich rozwiązywaniu	P7U_K	P7S_KO
K_K04	podejmowania w interesie społecznym aktywnych działań na rzecz zachowania dziedzictwa kulturowego regionu, kraju i Europy, oraz do działania w sposób przedsiębiorczy	P7U_K	P7S_KO
K_K05	odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych, dbania o dorobek i tradycje zdobytego zawodu, przestrzegania zasad etyki zawodowej i wymagania tego od innych oraz poszanowania źródeł archeologicznych, ze szczególnym uwzględnieniem szczątków ludzkich	P7U_K	P7S_KR