|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Semestr letni  **I ROK** | | | Kierunek **PRODUKCJA MEDIALNA** specj. **Produkcja wydarzenia multimed. II0** | | | | **Rok 2021/2022** | |
| Godzina | Poniedziałek | Wtorek | | Środa | Czwartek | Piątek | Uwagi | W2 |
| 8.00-9.30 |  | Seminarium magisterskie (pozostali prowadzący) | |  |  | j. angielski gr.1  Mgr A. Patryn |  | |
| 9.40-11.10 |  | Retoryka i erystyka, dr E. Górka KW | | j. rosyjski  Mgr L. Kędzierska |  | j. angielski gr.2  Mgr A. Patryn |
| 11.20-12.50 |  | Bezpieczeństwo i logistyka wydarzenia multimedialnego, Mgr K. Drozd KW | | Analiza utworu multimedialnego, prof. M. Wójcicka KW |  | j. angielski gr.3  Mgr A. Patryn |
| 13.00-14.30 |  | Wizualizacja danych, dr K. Stepień KW | | Warsztat umiejętności miękkich, dr red. E. Bulisz |  |  |
| 14.40-16.10 |  | Finanse i organizacja wydarzenia multimedialnego, red, B. Sawicka KW | | Prawno-gospodarcze uwarunkowania organizacji wydarzeń multimedialnych, red. J. Kołodziejczyk KW  **Zajęcia: 2III, 9III, 16III, 23III, 30III** |  |  |
| 16.20-17.50 |  | Seminarium magisterskie (dr hab. E. Nowak-Teter, prof. UMCS) | |  | WY Media a globalizacja, prof. I. Biernacka-Ligięza  (30 godz.)  **pierwsze spotkanie w dniu 18.03**  **kolejne daty ustalane ze studentami** |
| 18.00-19.30 |  | Seminarium magisterskie, prof. K. Kopecka-Piech | |  |
| 19.40-21.10 |  |  | |  |  |