

Dyrektor Instytutu Sztuk Pięknych
Wydziału Artystycznego
Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej
w Lublinie

uprzejmie informuje, że
1 marca 2022 roku o godz. 12.00

odbędzie się

publiczna obrona pracy doktorskiej
mgra Grzegorza Adacha

pt:

„Kształt czasu. Cykl prac malarskich”

Praca doktorska pt. „Kształt czasu. Cykl prac malarskich” znajduje się w Galerii Wydziału Artystycznego UMCS, ul. Zana 11 w Lublinie.

Opis pracy doktorskiej znajduje się do wglądu w Instytucie Sztuk Pięknych Wydziału Artystycznego UMCS, ul. Kraśnicka 2b w Lublinie, p.8.

Opis pracy doktorskiej w języku polskim i angielskim wraz z recenzjami zamieszczone są na stronie internetowej www.umcs.pl

W przypadku braku możliwości przeprowadzenia publicznej obrony pracy doktorskiej w trybie stacjonarnym z powodu COVID-19, publiczna obrona zostanie przeprowadzona w trybie zdalnym z wykorzystaniem aplikacji Microsoft Teams. Aktualne informacje będą udostępnione na stronie internetowej Wydziału Artystycznego UMCS.