

### Zajęcia fakultatywne: 3 ECTS, konwersatorium, 30 h, 2021/2022

1	Nazwa zajęć po polsku i angielsku	PL: <u>Koncepcje człowieka w nowożytnej filozofii europejskiej</u> ENG: Concepts of man in modern European philosophy
2	Imię i nazwisko wykładowcy, tytuł/stopień naukowy	Tomasz Stefaniuk, dr hab., adiunkt
3	Język wykładowy	polski
4	Strona WWW	UMCS.pl
5	Semestr	II
6	Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS	<p>Godziny kontaktowe (z udziałem nauczyciela akademickiego) Wykład 30 h, 1 ECTS Łączna liczba godzin z udziałem nauczyciela akademickiego 30 Liczba punktów ECTS z udziałem nauczyciela akademickiego 1</p> <p>Godziny niekontaktowe (praca własna studenta) Studiowanie literatury 45 h Przygotowanie się do testu zaliczeniowego 15 h Łączna liczba godzin niekontaktowych 60 h Liczba punktów ECTS za godziny niekontaktowe 2</p> <p>Sumaryczna liczba punktów ECTS 3</p>
7	Wymagania wstępne	-
8	Opis zajęć	Zajęcia skoncentrowane są na filozoficznych koncepcjach człowieka w filozofii europejskiej, począwszy od Renesansu, poprzez „stulecie kartezjańskie”, epokę Oświecenia, aż do filozofii XIX stulecia. Ukazane są powiązania antropologii filozoficznej z innymi obszarami filozofii, przede wszystkim z ontologią, epistemologią, etyką i aksjologią.
9	Zakres tematów	<p>1) Średniowiecze a Renesans: „przewartościowanie wartości”; nowe koncepcje człowieka i życia (aktywizm a pasywizm); humanizm renesansowy i jego reprezentanci; główne idee.</p> <p>2) Kartezjusz (R. Descartes): znaczenie i funkcja Kartezjańskiego „Cogito”; wyjątkowość człowieka w perspektywie filozoficznej.</p> <p>3) Pascal: pesymizm przewyższony?; człowiek a nieskończoność; człowieka a Bóg; bycie człowiekiem jako „wyzwanie”.</p> <p>4) Hobbes: człowiek jako egoista (i anarchista z natury); człowiek a społeczeństwo; materialistyczna antropologia filozoficzna Hobbesa.</p> <p>5) Spinoza: człowiek a - natura, racjonalność, afekty.</p> <p>6) Leibniz: człowiek w ujęciu Leibnizjańskim.</p> <p>7) Locke: umysł i idee; zwrot w kierunku empiryzmu.</p> <p>8) Berkley: człowieka jako duch (umysł) doświadczający; koncepcja człowieka a immaterializm Berkeleya.</p> <p>9) Człowiek i jego miejsce w społeczeństwie w ujęciu utilitarystów.</p> <p>10) Koncepcje człowieka w oświeceniu francuskim, cz. 1: La Mettrie, Condillac; ku odrzuceniu koncepcji duszy jako substancji niematerialnej..</p> <p>11) Koncepcje człowieka w oświeceniu francuskim, cz. 2: Wolter, Rousseau; człowiek a natura; człowieka a historia; człowiek a postęp.</p> <p>12) Człowiek i wolność w ujęciu kantowskim; koncepcja wolności.</p> <p>13) Koncepcje człowieka w idealizmie niemieckim: Fichte, Schelling, Hegel.</p> <p>14) Schopenhauer (i Nietzsche): człowiek a koncepcje woli i rozumu; wolność człowieka i jej ograniczenia; człowiek a kultura; filozoficzny</p>

		pesymizm Schopenhauera.
10	Literatura (z podziałem na obowiązkową i uzupełniającą)	<p><b>1. Literatura obowiązkowa:</b>  Bittner I., Filozofia człowieka, Łódź 1997  Haeffner G., Wprowadzenie do antropologii filozoficznej, tł. W. Szymona, Kraków 2006.  Szewczyk W., Kim jest człowiek. Zarys antropologii filozoficznej, Tarnów 1998</p> <p><b>2. Literatura uzupełniająca:</b>  Bittner I., Współczesna antropologia filozoficzna, Łódź 1999  Crosby J. F., Zarys filozofii osoby. Bycie sobą, tł. B. Majczyna, Kraków 2007.  Czerniak S., Kontyngencja, Tożsamość, Człowiek. Studia z antropologii filozoficznej XX wieku, Warszawa 2006.  Darowski R., Filozofia człowieka. Zarys problematyki. Antologia tekstów, Kraków 2008  Ferber R., Podstawowe pojęcia filozoficzne t. II: Człowiek; Świadomość; Ciało i dusza; Wolności woli; Śmierć, tł. L. Kusak, A. Węgrzecki, Kraków 2008.  Galarowicz J., Wprowadzenie do antropologii filozoficznej, Kęty 2017.  Kowalczyk S., Zarys filozofii człowieka, Sandomierz 2002.  Starzyńska-Kościszko E., Wprowadzenie do filozofii. Filozoficzne koncepcje człowieka, W-wa 1999  Siemianowski A., Antropologia filozoficzna, Gniezno 2005</p>
11	<p><b>Efekty uczenia się z przyporządkowaniem do efektów uczenia się kierunkowych</b></p> <p>(w przypadku zajęć dedykowanych kreatywności społecznej efekty zajęć należy przyporządkować do efektów kierunkowych kreatywności; w przypadku zajęć niededykowanych, efekty zajęć powinny być przyporządkowane do efektów kierunkowych również innych kierunków)</p>	<p>Wiedza:</p> <p>W1,  W2,  W3,</p> <p>Umiejętności:</p> <p>U1,  U2,  U3,</p> <p>Kompetencje społeczne:</p> <p>K1,  K2,</p>
12	Sposób weryfikacji efektów uczenia się (oddzielnie dla każdego efektu)	<p>W1,  W2,  W3,  U1,  U2,  U3,</p>

		K1, K2,
13	Metody dydaktyczne	Wykład informacyjny, wykład problemowy, wykład konwersatoryjny, dyskusja
14	(1) Metody oceniania (2) Kryteria oceniania	Ocena odpowiedzi na końcowym teście pisemnym Ocena merytoryczna udziału w dyskusji