

## Katedra Germanistyki

### Podstawowe zasady dotyczące formalnych aspektów konstruowania prac dyplomowych na kierunku germanistyka

Lublin 2021

Integralnymi częściami pracy dyplomowej są: strona tytułowa (zgodna z obowiązującym wzorem), spis treści, wstęp, treść zasadnicza (podzielona na rozdziały i podrozdziały), zakończenie, spis literatury źródłowej, streszczenie w języku polskim i (ewentualnie) aneks.

Objętość prac magisterskich: 50-60 stron  
(podane liczby określają średnią objętość stron i są zależne od wybranej tematyki)

Praca dyplomowa oprócz rozdziału wstępnego i podsumowującego powinna posiadać 2 rozdziały główne (lub więcej – w zależności od tematu pracy). Istotną rzeczą jest postawienie przez autora pracy dyplomowej tezy (lub sformułowanie konkretnego zagadnienia badawczego), którą powinien on konsekwentnie uzasadnić w toku pracy (w rozdziałach głównych).

Wstęp powinien zawierać wprowadzenie w tematykę, cele pracy, opis zastosowanej metody, opis struktury pracy oraz ewentualnie zawierać krótki opis głównych pozycji źródłowych wykorzystanych w pracy. Pierwszy rozdział ma zwykle charakter ogólny, wprowadzający w problematykę pracy. Zakończenie powinno być syntetycznym podsumowaniem rozważań w poszczególnych rozdziałach oraz zawierać odniesienie do celów pracy bądź też wymienionych we wstępie i sposobów ich realizacji w rozdziałach głównych oraz zawierać wnioski z nich wynikające.

Zapis bibliograficzny: w ramach poszczególnych dziedzin (literaturoznawstwa, językoznawstwo) powinien być wybrany aktualnie obowiązujący dla danej dziedziny styl zapisu.

W ramach literaturoznawstwa istotną rzeczą jest wybór tekstu źródłowego jako podstawy do analizy. W językoznawstwie może to być dodatkowo analiza konkretnego wybranego aspektu/zagadnienia.

Wybór tematu pracy: student powinien samodzielnie dokonać wyboru tematyki pracy dyplomowej, która odpowiada jego zainteresowaniom naukowym. Promotor dokonuje korekty dokonywanych wyborów. Wybrane tematy muszą być zaakceptowane przez Radę Instytutu.

W zakresie językoznawstwa powinny być wybierane tematy, do których istnieje już literatura teoretyczna. Godne polecenia są tu tematy traktujące dane zagadnienie w perspektywie kontrastywnej, gdyż zapewniają one duży stopień oryginalności i nowatorstwa. Innymi zalecanymi tematami w dziedzinie językoznawstwa – z podobnych względów jak wyżej – są poszczególne aspekty języków specjalistycznych, gdzie dokonywane są analizy słownictwa fachowego.

Ilość pozycji bibliograficznych w pracach dyplomowych powinna wynosić średnio ok. 30 (prace magisterskie) (w zależności od wybranej tematyki) – chodzi przy tym o pozycje drukowane, w odróżnieniu od ewentualnych dodatkowych źródeł internetowych.

Prace dyplomowe muszą być redagowane w jęz. niemieckim – napisanie pracy w języku obcym jest jedną z form realizacji założonych efektów nauczania, jakimi mają wykazać się studenci kończący studia.