

Imię i nazwisko zgłaszającego: Julita Kozuch-Prokopiuk

Nazwa:	Kultura, gospodarka, działanie
Kierunek, semestr, rok akademicki:	Socjologia I stopień, II i IV semestr, rok akademicki 2019/20
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS:	Ćwiczenia: 30 Konsultacje: 2 Łączna liczba godzin z udziałem nauczyciela akademickiego: 32 Liczba punktów ECTS z udziałem nauczyciela akademickiego: 1 Godziny nie kontaktowe (praca własna studenta): Przygotowanie się do ćwiczeń (w tym studiowanie literatury): 20 Przygotowanie się do zaliczenia: 10 Łączna liczba godzin nie kontaktowych: 30 Liczba punktów ECTS za godziny nie kontaktowe: 1 Sumaryczna liczba punktów ECTS dla modułu: 2
Wymagania wstępne:	Zainteresowanie tematyką zajęć.
Sposób weryfikacji efektów uczenia się:	K_W01, ćwiczenia – test pisemny K_U01, ćwiczenia – test pisemny K_U06, ćwiczenia – ocena za aktywność na zajęciach
Opis:	Zajęcia ogniskują się wokół wpływu kultury na gospodarkę, wzajemnych relacji, generowanych działaniach gospodarczych i podejmowanych przez przedstawicieli różnych kultur aktywnościach. W ramach problematyki przedmiotu studenci zapoznają się z wybranymi koncepcjami i teoriami, zarówno klasyków socjologii, jak i współczesnych badaczy powyższych zagadnień.
Literatura:	Hampden-Turner Ch., Trompenaars A., „Siedem kultur kapitalizmu. USA, Japonia, Niemcy, Francja, Wielka Brytania, Szwecja, Holandia, Oficyna Ekonomiczna, Kraków 2003 Trompenaars A., Hampden-Turner Ch. „Siedem wymiarów kultury. Znaczenie różnic kulturowych w działalności gospodarczej”, Oficyna Ekonomiczna, Kraków 2002 Harrison L.E., Huntington S.P., „Kultura ma znaczenie”, Zysk i S-ka, Poznań 2003 Kochanowicz J., Marody M., „Kultura i gospodarka”, Wyd. Naukowe Scholar, Warszawa 2010 Sennet R., „Kultura nowego kapitalizmu”, Muza, Warszawa 2010
Efekty uczenia się:	K_W01 Zna i rozumie w zaawansowanym stopniu wybrane fakty, obiekty i zjawiska z zakresu subdyscyplin socjologicznych oraz pozostałe szczegółowe zagadnienia społeczne K_U01 Potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę socjologiczną w warunkach przewidywalnych i wymagających niestandardowych rozwiązań K_U06 Potrafi dyskutować na tematy społeczne i krytycznie oceniać stanowiska innych dyskutantów
Zakres tematów:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kwestie definicyjne – kultura, gospodarka, wzajemne relacje, działanie, aktywność, zachowania gospodarcze; 2. Wczesne poglądy na związki między gospodarką a kulturą, 3. Prekursorzy naukowych badań nad relacjami między gospodarką a kulturą – Karol Marks, Max Weber, Douglas North i D. Landes 4. Teoria działania społecznego Talcotta Parsonsa (układ zmiennych wzorcowych opisujących sposoby działania jednostek), 5. Podstawowe wymiary kultury narodowej i organizacyjnej wpływające na zachowania podmiotów gospodarczych wg Geerta Hofstede. 6. Koncepcje kultur kapitalizmu i wymiary kultury determinujące gospodarkę - Ch. Hampden-Turner i F.Trompenaars, 7. Kulturowe stymulanty i destymulanty rozwoju gospodarczego Mariano Grondony. 8. Zderzenia cywilizacji i sprzeczności kulturowe kapitalizmu wg S.Huntington'a i D.Bell'a 9. Teoria społecznego wyboru, ekonomia dobrobytu oraz problematyka płci kulturowej i jej wpływu na gospodarkę wg Amartya Sen'a. 10. Wartości w kulturze i ekonomii – koncepcje Ch.D. Throsby'ego

	11. Kultura nowego kapitalizmu wg Richarda Senneta 12. Droga do dobrobytu wg Francis Fukuyamy 13. Cechy różnicujące siedem wybranych gospodarek wolnorynkowych: USA, UK, Szwecja, Francja, Japonia, Holandia, Niemcy – życie codzienne, znaczenie pracy, stosunek do grup posiadających kapitał, style zarządzania pracownikami, taktyki negocjacyjne. 14. Relacje pomiędzy kulturą a gospodarką w dorobku polskiej myśli naukowej : - polityczny i kulturowy kontekst rozwoju gospodarczego – J.Hryniewicz, - kulturowe aspekty transformacji ekonomicznej – M.Marody, - globalizacja kulturowa, multikulturalizm – W.Morawski, B Glinka, 15. Zajęcia podsumowujące problematykę przedmiotu.
Metody dydaktyczne:	wykład konwersatoryjny, metody ćwiczeniowe,
Metody i kryteria oceniania:	test pisemny (w ocenie końcowej uwzględnia się także aktywność studenta na zajęciach);
Uwagi:	

Zatwierdzam zgłoszenie sylabusu

.....
Podpis zgłaszającego

.....
Podpis Kierownika Katedry